

طريق الشعب

# دعوة الحق



- صيانة لنا من الهزات
- ومزوحنا المصادرة
- قلعة متينة ضد الاطماع

العشر المميرة

العدد 19  
شهران  
2 و 3



تعمد رها  
وزارة الأوقاف  
والشؤون الإسلامية  
(مديرية الشؤون الإسلامية)  
بالمملكة المغربية  
الرباط

# دعوة الحق

السنة التاسعة عشر العددان 2-3.  
ربيع الأول - ربيع الثاني 1398 - يبرابر مايس 1978

شهرية  
تعنى بالدراسات  
الإسلامية والشؤون  
الثقافة والفكر

## فهرس

بيانات  
إدارية

الهيئة العامة

د. أحمد ديسوقي

أحمد الله كنون  
مجمع الملك فيصل  
دعوة الحق  
الرجاء للشيخ  
د. رشيد التلاوي  
مجمع التلاوي  
د. محمد بن عبد الله الهادي

د. عبد الله الهادي  
مجمع الملك فيصل  
مجمع الملك فيصل  
د. عبد الله الهادي  
مجمع الملك فيصل  
د. عبد الله الهادي  
مجمع الملك فيصل  
د. عبد الله الهادي  
مجمع الملك فيصل

الحاج أحمد مكي  
الحاج أحمد مكي  
الحاج أحمد مكي  
الحاج أحمد مكي  
الحاج أحمد مكي  
الحاج أحمد مكي  
الحاج أحمد مكي  
الحاج أحمد مكي  
الحاج أحمد مكي  
الحاج أحمد مكي

- 1 - افتتاحية : عرض التلاوي
- 9 - الخطاب الملكي في مؤتمر وزراء العدل بمراكش
- 12 - الخطاب الملكي في افتتاح الدورة الوطنية حول الجماعات
- 14 - ذكرى المنى جمع التلاوي
- 15 - كلمة السيد وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية في افتتاح الاجتماع الثالث للجنة العامة بالأحواز بتاريخ 15 هـ
- 21 - خطاب السيد وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية في الاجتماع الثالث للجنة العامة بالأحواز
- 24 - عرض التلاوي على اللجنة العامة
- 27 - عيد الفري المصنوع بعد ثلاثة شهور
- 28 - عيد الفري المصنوع بعد ثلاثة شهور
- 35 - ألعاب الصلبة والمهنية في الشرق الأوسط
- 41 - لقاء مع التاريخ في المغرب الأوسط
- 49 - حياة المعمره التي حدثت بعد الفري بعد الاستقلال
- 71 - السلطان مولاي عبد العزيز
- 76 - الحق اللطيف لجمعية المغربية في الجمعيات في طوكيو اليابان
- 82 - بين يدي محمد الحسن الثاني
- 87 - التلاوي الاستاذ في الجمعية المغربية المغربية
- 99 - مسيرة المغرب والتاريخ
- 104 - مرآة التاريخ بوزارة التراث المغربي
- 111 - التلاوي المغربية
- 115 - من نيلون الطوبى
- 118 - الشيخ أبو عبد الله محمد بن بكر
- 125 - الفري الثاني المجد في ذكرى البادية شرق
- 129 - اهتمام المغرب العربي بشؤون القلب ورجاله
- 134 - اتصال المغرب بالشرق
- 139 - أوت القرب المغربي
- 145 - يوم الفري والتاريخ لعام 1975
- 149 - المتطوعون
- 152 - أمة ومجتمع
- 153 - عهد الثالث مولاي راشد العلوي والحكم
- 154 - جمعية الميسرة
- 156 - جمعية الميسرة
- 160 - الفري الفري في تاريخ المغرب الحديث
- 161 - بالتصميم
- 167 - فري الفري
- 170 - الفري الفري
- 173 - الفري الثاني مفرقة الفري
- 177 - فري الفري
- 184 - فري الفري

• تبث المقالات إلى الشؤون التالية

مجلة « دعوة الحق » - مديرية الشؤون الإسلامية

ص ب 375 - الرباط - المغرب

الهاتف : 10 - 632

• الاشتراك البادي من سنة 30 درهما والشرقي 100 درهم فأكثر

• السنة عشرة أعداد . لا يقبل الاشتراك إلا عن سنة كاملة

• تدفع قيمة الاشتراك في حساب

مجلة « دعوة الحق » رقم الحساب البريدي 485.55 الرباط

Daouat El Hak compte chèque postal 485 - 55 à Rabat

أو تبث رأياً في حوالة بالتلاوي أعلاه

• ترسل المحلة مجاناً للمكتبات العامة والنوادي والهيئات الوطنية والثقافية والاجتماعية بناء على طلب خاص

• لا تتلزم المجلة براء المقالات التي لم تنشر







عاهدتك شعبي العزيز يوم ألقى الله إلى زمام أمرك وأنا طيئ تدبير  
أمورك على أن اجتهد فلا آتي وأسعى فلا أمل السعي وابلي كل بلاء حسن  
واركب كل سبيل محمود درء المكاره وجلبا للمنافع وطلبيا للجميل الأهدوشة ،  
معي تصير قدما لك ثابتة لا ينيو بها المعير، راسخة لا تكبو ولا تنزل فيسر الله  
لاجتها دنا ما يعبر من جميل الآثار وبلغ معيننا ما بلغ من سنى الأغراض والأوطار  
وكتب لكلمتك أن تشيع ولشأنك أن يتسع ويستطيل، ولوطنك أن تشرىب إليه  
الأعناق وتمتد إليه الأبصار.

الحسن القايني





## بارك الله في عمر سيدنا

بصمد ذلالة اللغات والشؤون الإسلامية دراسة تحرير بحسنة  
وحيوة الحق "لأن تقديري إلى حضرة مولانا الميراثين جلالة الله والملك  
والصالحين الثاني نصرته الله بأفهمي والتحاني والحمد لله على عنايته الهنري  
والسابعة عشرة لجلوسه على عرشه لجلاله ورضوانه الله على سائله  
الله عز وجل في يومه يوم سيدنا الميراثين والله وبارك في محاوره والله بركة  
وتسبغ عليه رولو والمانية والحمد لله والتوفيق والصلوة في جميع مساجده ويعز  
به الله سلام ولا عروبة.

كما تقديري إلى المحقة إلى صاحب السمو الملكي وفي العصر الميراثين  
سيري محمد وصفي مولانا الميراثين رشيد وكافة لفرلوه الله سنة والملك  
والشرفية. والى القبر الميراثين المصالح وكافة والتعويض الله عليه  
لنحو الله عند السيد الميراثين سيدنا الميراثين بالله باليمن والبركات  
والفتوحات والله تبارك في ظل الوصية والتوفيق والصلوة  
الله محتاجي ونتمنى ويتق الله سيد الله في الخيف.



إذا كان شعبي العزيز قد أهدى إلى روحه ومحبتة وقلبه فأنا من جهتي  
كُتبت له روحي وعمري ودمي لا يمكنني أن أعطيه أغلى من مصرتي وراحتي  
وسمري على مصالحه وخوفي عليه وإيماني به ، كل الامساسات التي تكون  
تتأجج بها أفئدة الوالدين ... الذين يفرحون ويعتزون بأن وصل أبناؤهم إلى  
طور الرجولة وطور المسؤولية .

الحسنه الشافعيه



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



افتتاحية

## عرش الشعب

●● نشأ العرش المغربي في أحضان الشعب ، نبع من وسطه ، ولم يفرض عليه فرضاً ، وتعهده الشعب وحماه ، وآثره على نفسه ، وجعله محور حياته ، ورضي أن يرتبط به ويلتحم ويلتصق ، حتى بات جزءاً لا يتجزأ من كيانه الوطني . ولم يطمع مؤسس الدولة العلوية الشريفية في ملك ، وما دار بخلده يوماً أن يتولى أمر المغرب ، وعرف دائماً بالزهد في المناصب والعزوف عن مظاهر الإبهة والسلطان ، ولكنه استجاب لتداء الشعب حينما اقتضت مصلحة البلاد أن يتحمل المسؤولية إنفاذاً لكرامات المغرب من التفكك والتشتت وانحطاط المقد و زوال القوة والمنعة والهيبة والنقوذ ، فلم يسع إلى هذا الأمر قط ، ولو لم يلح الشعب العاحه الشديد ، في تلك الظروف العرجة من تاريخ المغرب ، لما كان ليتقدم الصقوف ويقود الركب .

لقد عاش أجداد جلالة الملك الحسن الثاني عدة قرون مواطنين عاديين لا يكادون يختلفون في شيء من مختلف أفراد الشعب ، وحتى لما تهيأت لهم فرص الحكم واختارهم الله سبحانه وتعالى لقيادة البلاد ظلوا على مزيتهم تلك ؛ فما عرف عنهم ما يفرجهم عن الشعب ويعزلهم عن سواده . ولا يزال ملك المغرب إلى يوم الناس هذا مواطناً متواضعاً ، وفرداً من أفراد الشعب ، يعيش واقعه بكل معطياته ، ويشاركه سراده وضراؤه . وهو - حقيقه الله - إذا كان يتميز بميزة خاصة ، فلن تكون ، إلا هذه المسؤولية العظمى التي يتحملها في صبر واحتساب وجهاد وإخلاص ، مؤثراً شعبه على نفسه وعائلته الصغيرة ، ومضحياً براحمته وورفته وحظه الطبيعي في كثير مما تطمح إليه النفس المظمنة السوية ، في سبيل ازدهار البلاد ، ورفاهيتها ، وتقديمها ، وتفوقها بعزتها ، وكرامتها وسيادتها ، وحررتها .



عرش المغرب - إذن - عرش شعبي بكل ما تحمل الكلمة من دلالات وإيهامات ومعان . ولذلك فإن تاريخه لا يكاد يتصل عن تاريخ الشعب . فليس هناك فرق يذكر ، أو تفاوت وتعارض بين العرش وبين الشعب . وما ملوك المغرب إلا قاداته وحماته والمدافعون المحضون عن بيضته ولفته وعقليته واستقلاله ، ولم يمارسوا في حقه قط تعسفا أو ارهابا أو ديكتاتورية من أي صنف من أصناف الديكتاتوريات المعروفة في العالم القديم والحديث على السواء . وكيف يتم ذلك ، والمثلث ملزم - بحكم البيعة الشرعية التي تشده إلى الشعب بأوثق رباط - بأن يفي بشروط ، هي في مفهومها العام ، متممة لدينه وشرقه وكرامته الشخصية . وليست فحسب شروطا وصعبة من النوع الذي يسهل التمسك منه بحيلة من هذه الحيل السياسية والقانونية التي يصبح الناس وهمسون عليها ، في عالم يقيم علاقاته على أساس المصالح المادية . فليست العلاقة بين الشعب المغربي وبين ملكه من جنس العلاقات الميكانيكية التي تقوم على قاعدة تبادل المصالح ، ومنطق الربح والخسارة ، على النحو الذي يسود أنظمة الحكم الاستبدادية ، سواء اتخذ هذا الاستبداد شكل ديكتاتورية الدولة أو الحزب أو الرأسمال . ومن هنا تأتي تلك الخصوصية التي تميز نظام الحكم في المغرب وتجعله تسيح وحده في عالم الثالث الأخير من القرن العشرين . وإذا كانت الأنظمة تتشابه وتتداخل إلى حد لا يمكن أن يميز بين هذا النظام أو ذاك في شكله العام ، والآثار المترتبة عليه في الممارسة والتنفيذ ، فإن الملكية في المغرب تستثني من ذلك تماما . وهو استثناء يضي عليها صفة الاستمرار والتواصل ، ويمنعها تلك الطاقة الهائلة على التحدي والمقاومة والصمود التي تطبع ملكيتها الدستورية .

وكان الله - جلت قدرته - أراد أن يهتم نعمته على هذا الشعب ، فجعله غريبا و متميزا في طبيعته وتاريخه ونظام حكمه . وليس غريبا أن يكون المغرب البلد الوحيد في العالم الذي يحكمه نظام واثم منذ ثلاثة عشر قرنا . وليس غريبا - أيضا - أن يكون المغرب البلد الوحيد في العالم الذي عرف ثلاثة أنواع من الاحتلال في فترة واحدة ، واستهدفت أراضيه لتعزيق لم يسبق له مثيل في القول الأفريقية والاسبانية التي احتلت في أوائل القرن التاسع عشر . وليس غريبا - ثالثا - أن يفود المغرب ملك عرف المنفى والأبعد والحرمان . فإذا كانت أرقى النظم الديمقراطية في الغرب يحكمها اليوم قادة تخرجوا من بين صفوف الأحزاب العتيقة ، وتمرسوا بالعمل السياسي والاحتكاك بالجهاهير عن طريق الخلايا الحزبية والعمليات الانتخابية ، فإن جلالة الحسن الثاني ، وحده من بين قادة العالم - بلا استثناء ومن غير ادعاء أو فخر أو أية نية مسبقة في الزهو والاستعلاء - الذي تخرج من المنفى السحيق ، وتلقى دروسه الأولى في السياسة والحكم وقيادة الشعب على يد ملك مناضل شجاع لم يكن كالمولود يرقل في نعيم الحياة ، ولكنه كان ملكا مطوقا ببوابات الاحتلال يقاوم في صمت ، ويحتك شعبه في أصعب الظروف ويوجه النشاط السياسي ، ويغذي الحركة الوطنية بالطموح والأمل والمساندة المطلقة في المشط والمكره والشدة والرخاء ،



● ● ولعل من يدرس سير ملوك المغرب ، مركزاً بصفة خاصة على الملوك العلويين الاشراف يعرج بنتيجة هامة تقوي الدليل على تفاليم العرش المغربي وشعبيته ، ومواقفه البطولية النادرة المثال ، ومعاركه المشرفة ، ليس دافعا من الكيان الخاص ، وحماية لكرسي الحكم ، وانما جهادا ونضحية في سبيل الوطن وفيه المثل ومفلساته الخالدة . وما من ملك من الاسرة العلوية المجاهدة الا وكتب له ان يفاخر الدخلاء ، ويظهر البلاد من الاشرار والطامعين ودعاة الفتن وعملاء القوى الاجنبية ، من مؤسس الدولة المولى علي بن الشريف ، الى المولى اسماعيل ، الى المولى محمد بن عبد الله ، الى المولى الحسن الاول ، وابنته من بعده الملوك الثلاثة الى بطل التحرير والاستقلال ورمز الفتاة الحق والايثار والنضحية والثقة النوري والالتزام الصادق بمصالح الشعب جلالة المفقور له محمد الخامس قدس الله روحه ، الى وارث سره وحامل اللواء من بعده ، جلالة الحسن الثاني ابقاه الله ذخرا للبلاد واعز به الاسلام والعروبة .

ولباحث ان يأخذ سيرة كل ملك على حدة ، ويتناولها من عدة جوانب ، ويدرسها جيدا وفق ما يشاء من منافع الدراسة التاريخية ، فيسجد نفسه امام ظاهرة فريدة ، وهي ان ملوك المغرب لا وقت لهم للفراغ والبطالة واللهو والانشغال بفاسف الامور وصفائرها ، فمعظم جهودهم منصرفة تارة لتحرير الثغور والشواطئ ، وتارة اخرى لمواجهة غزو خارجي ، وفي اغلب الاحيان لمقاومة التخلف والجهل وبناء الانسان المغربي الواعي ، اليقظ الشعور ، المتفتح العقل .

واذا اخذنا على سبيل المثال لا الحصر حياة جلالة الملك الحسن الثاني - اطل الله عمره واسيغ عليه نعمة الصحة والعافية - كنموذج رفيع للملوك العلويين المناصلين ، نجد ان السبع عشرة سنة التي قضاه جلالة على عرش اجداده المنعمين مليئة بجلال الاعمال ، والمعارك ، وصور التحدي الشامخ ، والبطولة والشجاعة التي نبغها حقها اذا ما قسناها بالمعيار المادي المحض ، ونوفيها هذا الحق كاملا اذا نظرنا اليها من وجهة نظرة مشبعة بالوعي التاريخي والايمان الديني ، فمن تاسيس كتلة الدار البيضاء لاستكمال تحرير اقرينا ، الى معارك الحدود في سنة 1963 ومواجهة التحديات الداخلية في نفس السنة ، الى معركة التنمية والعلوم هكتار ، الى حرب يونيو 67 ، الى مؤتمر القمة الإسلامي الاول ، الى المؤتمر الافريقي الذي انشق عنه ما يعرف في السياسة الدولية بـ « روح الرباط » الى مقاومة مؤامرات الخيانة والفكر ، الى حرب رمضان على الجبهتين المصرية والسورية ، الى معركة التحرير والوحدة المتوجة بالمسيرة الخضراء العظيمة ، الى حرب زانير ، الى مئات العواقف الصامدة والجهود المتواصلة المضنية التي تبذل في صمت وزهد وسخاء لاصلاح ذات البين بين الاشقاء والاصدياء من جهة ، ولتنعيم الوحدة الوطنية وترسيخ الحياة السياسية ، وتقوية الاقتصاد الوطني ، وتنشئة المواطن الصالح النافع لنفسه واسرته وعشيرته ووطنه . ليست هذه حياة حافلة بالمعارك المستمرة المتباعدة الاشكال والالوان ، والمتحدة في الهدف

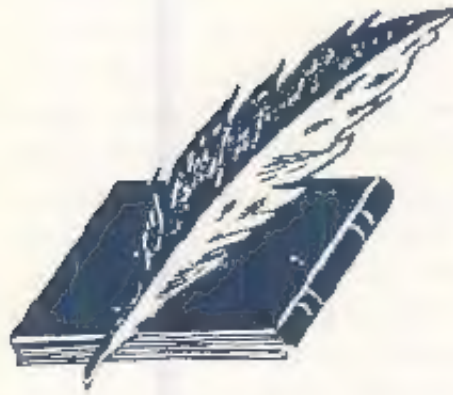


والمصير؟؟ أي نضال أشق من نضال جلالة الحسن الثاني؟؟ وأي النضال بالشعب هذا الذي يتجلى في سلوكه جلالاته في كل وقت وحين؟؟ .

● أن هذا ليس دفاعا أو دعاية رخيصة ، فما اعتاد الناس أن يدافعوا عن المنتصرين . وإنما يكون الدفاع عن المهزومين المتخالفين . وليس منهم ملك أعزب كما لا نحتاج أن نقوى . « أن الله يدافع عن الذين آمنوا » ، ولكنه القرار ملتزم بعد أدنى من الموضوعية وضبط النفس بواقع نعيشه وشاركنا فيه العالم شرقيه وغربيه ، ولا يملك إلا الإذعان لمقرية العرش المغربي ، والاعتراف باستقامة المسلك ، وسلامة المنهج ، وخلوص النية ، ومشروعية الهدف ، وأحقية القيادة .

هو عرش الشعب - إذن - وملك الشعب ، لا يفرق بينهما شيء . . لا ديكتاتورية ، ولا أرهاق ، ولا قمع ، ولا اعتساف للسلطة ، ولا طغيان ، ولا قهر لإرادة الشعب ، وإنما هي علاقة الحب ، والثقة ، والإيثار ، والرحمة ، والمودة ، والصفاء ، في ظل البيعة التي أوصى بها الله ورسوله ، وأقام سلفنا الصالح شؤون دنياه على أساسها الراسخ . . .

دعوة الحق









اذن . ما هو المشكل بالنسبة للعرب الآن ؟ هل  
مشكل وحدة الصف ؟ أم مشكل وحدة الهدف ؟

سختصا ، اعتقد ان وحدة الهدف الآن هي  
الاسبغ من الاسبغاب ، فيما يخص مساكن العرب ،  
في هذا اليوم وربما في نفس هذه الساعة تفتح في  
القاهرة مؤتمر للبحث عن طريق السلام . فماذا كان  
السبب وما هي الخطوات التي اتت بهذا المؤتمر ؟

ترجع شيئا ما الى الورد ، الى سنة 1967 .  
مؤتمر الخرطوم ، لا اعتراف ، لا حوار ، لا سلم .  
وسارت الامور على ما سارت عليه ، ثم جاء الفتح في  
اكتوبر 1973 ، جاءت حرب أكتوبر حاملة في طياتها  
استرجاع العرب لثقتهم واسترجاع الجيوش  
لكرامتها . ومن ثم بدأ العرب يرون المشكل من  
زاوية اخرى .

هكذا جاء مؤتمر الجزائر سنة 1973 فقرر  
مقررات ووضع أسسا للعمل السياسي وبعد المؤتمر  
تتيل عليه فترة مفاوضات تلك الارتباط ، فوجدنا  
نفس المشكل بين الدول العربية المعنية اذ ذلك ولكن  
بالصبر والمصابرة توصل الجميع الى المحافظة على  
وحدة الصف ، نظرا لكوننا كنا متشبهين بوحدة  
الهدف

ثم جاء مؤتمر القمة العربي في الرباط سنة  
1974 ، وخرجنا من هناك بالمقررات التالية :

لا سلام انفرادي ، تحرير جميع الاراضي المحتلة  
بما فيها القدس . استرجاع حقوق الفلسطينيين ،  
اعتراف بمصطلح التحرير الفلسطيني كالمعاطف  
الوحيد للفلسطينيين ) وفي يوم من الايام من  
الاسباع الاخيرة ، فوجئنا ، اقول فوجئنا بسفير  
الرئيس انور السادات اخنا وصدقنا الى القدس .  
فعلى الاقرب ، فاز هناك صلاة العيد بالمسجد الأقصى .  
لعله دعا بها هناك حتى يهدئنا الله جميعا ويزيدنا من  
فضله ، اقول فوجئنا ، لانه لم يستشربا . ولم  
يسنسرونا لانه لم يرد ان نخرجنا ، حتى نتحمل وحده  
الثبته والمسؤولية فان كان هناك النجاح فهو نجاح  
الجميع . وان كان هناك الفشل ، فسوف يكون فشل  
انور السادات وحده . وخطب انور السادات في  
البرلمان الاسرائيلي ، فهل لرب انور السادات في  
حق الفلسطينيين هل تنازل عن شبر من الارض

العربية المحتلة ؟ هل تنازل عن المطالبات بانفس ؟  
هل قال سارم اتفاق سلم مفعلا . لم يقل اي شيء  
من هذا . فالعرب انما كنا نقبل ان يقول هذا كله  
لو قاله في جيب . او في نيويورك المدينة بالصهيونية  
ولم نقبل ان يقوله في القدس حقيقة هذه احاسيه  
الجغرافية ، ليست في مستوى العظيمة العربية .  
ساعتقد شخصيا ان القضية اخذت منعطفا لا رجعة  
فيه وان سمر الرئيس السادات الى القدس واصباح  
المؤتمر اليوم بالقاهرة اعطى للقضية الفلسطينية  
لل قضية العربية حجما آخر بل اعطاها طبيعة اخرى .  
فعلينا اذن ان لا نبني أسارى أنانيات في هذا الوقت  
وفي هذا الطرف وجب على كل واحد منا ان يشد  
بعضه احده حتى نتجح جميع مساعي الرئيس المصري .  
اما ان نقول « اذهب أنت وربك فقاتلا انا هاهنا  
لقاعدون » فهي ليست من تسم العرب بكيفية عامه ،  
وليست من شيم المغرب ، ولي تكون من شيم المغرب  
فان عربي عربي خطا خطوه عمه ، انحاسه لحرب  
شبر من الارض العربية المحتلة او للاعتراف ولو  
بقسط قليل من حقوق الفلسطينيين كبعضا كان لونه  
السياسي او المشاكل التي بيني وبينه ، فسوف  
يخذي واقفا بجانبه ، معينا له ، حتى تنهي مآهورتها ،  
فعلينا اذن ان لا نحكم ونحن وراء العدل ان لا نحكم  
مسبقا عن اعمال الرئيس انور السادات . بل اعتقد  
انه من الواجب على العدو ان يحس بان مخاطبه ليس  
انور السادات وحده ولكن في المجموعة العربية .  
وسوف تنال المجموعة العربية اذا هي دفعت دفعة  
واحدة وسواء مكافئة ، سوف تنال من السانج ما لا  
يناله انور السادات . فاعتقد ان في هذا المجال ،  
الباب مفتوحة مثل باب النوبة ، فباب النسيان الى  
الحيات وباب التسجاعة الفكرة ، لا زالت مفتوحة  
وهذه هي الرسالة رسالة الود ، رسالة التعاطف التي  
أريد ان يحملوها جميعا الى رؤسائكم وانني لاعبر من  
الفرحة ، وكان النبي صلى الله عليه وسلم يحب العال  
الحسن ويحس عليه انه رغم بركات الصوف العربيه  
ارى اليوم في هذه الهمدة وفي المشرق للمرة  
الثالثة ، الصوف والمحمد لله موحدة والاسره  
مجتمعه رغم انها تعرفت على نطف فقط .

فاورير العادل وهو قاضي القضاة ، في يده  
لا يمكن ان يكون وزير العدل اذا لم تتحل بوزارة  
الاصناف .





فليس من شيمنا ، لا من شيم العقل ولا من شيم  
الاجتهاد الفهمي أو السياسي ولا من شيم المروءة ان  
تركه وحده في ايمدآن - أما فيما يخصنا فمن هنا  
يقول له ، انتا معه قلبا وعلبا ، فان هو يجح ،  
فسصق له - وان هو فشل فسكنون بجابه  
وبجانب العرب لسرجع حقوقنا بالوسائل التي  
برأها كيلة أذاك والوسائل المعروفة ، الا وهي  
النضجة حتى نال رضا الله ورضا ضمائرنا وحتى  
تكون تلك الأمة التي اخرجت للناس قاسر بالمعروف  
ونهى عن المنكر وبوعن بالله ، والسلام عليكم  
ورحمة الله .

فالعقل والانصاف يختلفان . فالعقل هو  
القانون ، والانصاف هو الايمان التام الذي يؤمن به  
الفاصي حينما يحكم . واذا اجتمع العقل والانصاف  
احمست المقومتان الضرورتان الصالحتان للحكم  
بم لتنفذ الحكم . فكونوا دعاكم الله ووفقكم رسلى  
الامنه الى احوالي واشقائي الملوك والرؤساء الذين  
يمثلونهم . وفولوا لهم ، ان الحسن الثاني ، حاكم  
الأمة العربية وحادم بلاده لن يتأخر أبدا ولو بدعيه  
اذا اقتضت الظروف ان تسيل النماء من جديد وأن  
يضحي العرب بآسائهم . ولكن فنناشدهم الله ان لا  
يمركوا اخاهم الرئيس انور السادات وحده في ساحة  
القتال . وهو قتال أخطر وأطول وأمر .



جلالة الملك الحسن الثاني نصرته بفتح المنطق الوطنية لجماعات المحلية بمراكش.

# الأحزاب مقبولة دستوريا

## بشرط ألا تقع في قبضة أيديولوجية ونفوذ أجنبي

● شهدت مدنته مراكش مؤجرا منظره وطنه كبرى الجماعات المحلية برأس جلسه افتتاحها صاحب الجلالة الملك الحسن الثاني حفظه الله الذي ألقى خطابا توجيهيا هاما طرح فيه عدة أفكار وآراء، قيمة تهمي حياة الجماعات والتسيير السياسي والإداري للبلاد من قريب .

ومما قاله جلالة الملك في خطابه التوجيهي الهام : « أنني أكن سحما للأحزاب السياسية العدس والإحرام الكيرين ، وهي مقبولة دستوريا في البلاد بشرط ألا تقع في قبضة أيديولوجية ونفوذ أجنبي . وقال جلالة الملك أيضا أن المغرب يتطبع ويتطبع . وقال حفظه الله . أن الله سبحانه وبالي سكل أماننا بالتحاح لأن منطلقه من نية التشاور والشورى وتحديد الرأي المسعد من الفلسفة الإسلامية الأصيلة .

وفيما يلي النص الكامل للتوجيه الملكي الهام .

وبكر مطلعنا هو . نصح الأمة العربية أكثر شعبا وأكثر رواج في أحوال الفكرية السالبة .

وبدأنا بطرق لتوسيع الديمقراطية فعلي أن اند شعبي ناي عة ترشون أن أحاطكم ، العربية فرنسية . . . سألتم انمين

أعز الذي يعيش فيه مليء سمشاكس . مسأ . لم تكس لغتها أنزوا وأحدادنا عر عر . بد كر هي ، يده الحال ، وبدء التقدم ، وبدء سنده لعممة ، وليده لصحافة ، وبدء وجود جهاز أنطرايسطور ، وليدة الحدود ، أنحدود الحارقة لم تنق حدودا بل أصبحت معالم فقط

أحمد لله ، وأصلاه والسلام على مولانا رسول الله وآله وصحبه

حضرات السادة : أني شعريا في حيرة لاني لم أحتار لجد الآن اللغة التي سأحاطكم بها ، وذلك علما مني بأن العواصع التي ستطرق هي مواضيع البامة وكنت دائما أقول ولا زلت أعتقد أن مستقبل المغرب وضوحه هو الإشعاع الفكري والتعرف على الأمر . أدب وثقافة .

فيمن سلكي سكر أسوء جد أسوء في سبيل من حذري من لاصد والآ . . . . . تعمل مع أخرى



حتى تعرف كل دولة أين تنهض مبادئها وأين يسدىء  
الدولة لأخرى - وبين ثمة أصبحت الحدود  
بحسب قوة لا تقى أحدا سوى من أن يتركها  
طراير طور .

مشاكلنا أطلعنا الإصية لعديده من الناس  
وشوق وتنازل و من وطعننا عرقها آتونا من قديم  
واحد ندم من قديم .

اب مشاكلنا اليوم :   
أصبحت ولادة نسيء ؟ ، صحة ودم  
العلم : أصبحت ولادة ما نقرأ وسب نرى ،  
حون من المصايفات أن يعطي لائتات وسائل  
التعليم وسائل التعبير ونجعلهم في أحلك  
مع الخرج ومع ما ندع الخارج ومع ما يصع الخارج  
مر فصح وحسن وأن تقول لهم فقول : أياكم ثم  
أياكم أن تبدخوا في شؤون نريكم أو في شؤون  
عديكم .

وأعده الأسباب حرت أن أعالج بكيفية عاده  
هذا في ور مهدي لاني فموي قس أن كور  
ولكن كيما كان الحال أنا وحل ما لون ورجس  
القابوي العام بهذا الحبر أن عالج بقدر  
مسطر ولا مبد بالحرية التي تمكث من حد  
عسا من الحضارة الإدارية ، لاني أعقد بها حرة  
تدرج في حدود أعمال نديكم ، وكيفما كانت برحمة  
كلمة وصانة بدورية الحضارة أو الوصية ، وكما  
كانت تلك الوصية أو بك الحضارة ، فهي في  
شيء نصير عن الروح أو النفس أو النافع للمشر  
وعنده هذا وحده شعبة نفسه وروحه وواقعه  
حده ندي إلى صلاحية المعاش السدي والقرو  
عنه حرة حرة حرة حرة حرة حرة حرة حرة  
وغيره :   
نهدف من قاموسه الإداري من الحضارة أو بسف  
الرمانة أو حده ما يعطيه نفعالن السدة  
والقروية .

فمن جهة ، هناك البصاة وهذا من جهة أخرى  
لا شيء ، و بسف هي أنه يمكن أن حده أعسا عام  
أنه معطيه تمام ويمكن أن حده أعسا أمام السجته  
لعمامة لها برعد ، وهذا أني أكس حده  
للأحرار السياسية بتقدير ولا احترام نكمرد  
هو حده حده في حده حده  
طبعه حده حده لا تفصح في

فمن جهة حده ويعود حده : سرف حده  
ملوحة حده حده حده حده حده حده حده حده  
مدرسة حده حده حده حده حده حده حده حده حده  
حتى أحسنين إذا وكذا على الوصية أو الحضارة  
تكون قد حده روحنا وأنصتا وما هو رد فعل نصدعه  
الحضارة ؟ يمكن لعدم وعدم الإحاطة أو النحر في  
نجاز البرامج والسياسي العقل ، الفس الحدي  
والنصوي بتحرره الفصحانة وتعقد شخصيا أن  
أننا على الجميع نعتقد أن يومنا ناه نجب  
علنا أن نندش في كل الظروف وفي كل الأحاد  
مع ما يسمى الدولة .

ثم بعد ذلك سيري ن تامل بين أدوية وأمران  
ن العراض والأدوية لا يكون حرة بشكافه وسكية  
حمة مع النحر إليها ، لم بعد هذا موجودا ،  
وعند يظن ما حده أعسا نصدع أنفسا مضطرب  
لنحر المايز ، وعندنا طلب منا شق القوات نحد  
بقسم مرمين باندحون في إمكانية البصاة ، وعندما  
عندنا من نويصا حرة نصح مرمين بمرنة علة  
طرد المواطنين أسية الذي بسبب نود من البصاة  
نحتسب من نقي هناك ندرق بين العواطف وبين الدولة ،  
عليها جميعا أن نطلب من مطلق مسلم مسيف ،  
عائش لا أقول وحده ولكن الندي ضروري  
به يكون ذلك الندي سيجعل الدولة من حده  
أعواطف من حده أخرى العدة والورر أعواطف  
نر عدم الندي لهذا أعقد شخصيا أن أحدهم  
نر حده حده حده حده حده حده حده حده حده  
من ندي سواطين والدولة ولا سيما  
الحشاش والنحمة الحدة هي ندرسة أو هي  
حده حده حده حده حده حده حده حده حده  
نحد منها حده حده .

ومن الأكيد أنه د علف هذه الأخر البصاة حده  
الانطراف أن يكون حده أدوية لاني حده حده حده  
مستكون نقيمه وهذا سيعيدون هذا الحده ، بلا  
شيء وأكر من هذا قائم نحدون مدرسه للرض  
ولكنه ديموقراطية على أي حال ، الرقص وسيامة  
لرفض نعال نمد أيها غير ديموقراطية ، وهذا نصح  
ولكن ، أد نحن نر نسه إلى شيء وهو تربية المواطن  
نعرف ما عده ، نمارس كذلك ما عده ونعرف  
إمكاناته ونحده ويوفق من الإمكانيات والظروف  
والانحاز الأسرع وعدم الأسعد والأخذ بالأمور في  
لوسط وبدون انحاز ، إذا نحن لم نعلمه هذا نكمه



عجته في حربه ولديته سيكزي طرا ولكن اط  
للرئض ، اضر عصفه ، اطرا ساسيا وديمقراطي ،  
صعده لكن تعامل ديمقراطي وكل قرنة حصاعي ،

[illegible]

والأكثر من هذا أنه لم تكن محطتين على مسمل  
 يعرفه شخص من أن هذا السيد الذي جده الله في  
 محرابه في مكة في سنة ١٢٠٠ هـ بعد طمس في  
 حجره بعد حصاره أن هذا السيد  
 يتطوع بمطعم الحارة التي يشهد والميرة التي



# وَذَكِّرْ بِالْذِكْرِ تَنْفَعُ الْمُؤْمِنِينَ

سيدكتور محمد رمزي  
وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية

في شهر ربيع الثاني سنة 1348 هـ من الهجرة سنة 1929 م  
في مدينة مكة المكرمة في حارة مكة المكرمة  
في ذكرى مولد الرسول الأعظم صلوات الله وسلامه عليه ، وذكرى  
استلام حقله بسبب الكرام الأبرار أمير المؤمنين الحسن الثاني عرش  
الإمام أحمد سنة 1348 هـ ، أمة محمد والكرامه ، أمة أنصحاء والعباد ، الأمة  
التي عثرت بصمة قرون من الزمن في مواجهة الصليبيَّة الدوسَّة تكافح  
وتجند للحفاظ على عبدة التوحيد وشرعة الإسلام التي ورثها من ربه  
من ثلاثة عشر قرناً عشتا حين نكحها أبناء الأيوبيين ، وشرعها الله عسج  
صدور أمة المؤمنين بعبدة الإسلام وشرعته فاحتفظوها وحملوها إلى  
حين يوم في أوروبا وأخرى .

وعند من بقيم شعب المغرب ذكرى ميلاد الرسول عليه السلام ، عشت  
بعمها بعبدة والتقدموا واحتلالا وانكسارا بدعوة سيد الأولين والآخريين .  
وليوجد أمة ، حشر أئمة ، وسكانهم الفرس ، أيدي بداد الأيوبيين .  
وسار عليه مسعهم الصالحون ، بسجدة ، بعدنا ونفلا سمرس والأيول ،  
في سبيل بشر دعوة الإسلام ومبادئه ، ودفاع عن هذه أمة وهذه  
العقيدة ، حتى تظل صمدية في وجه التحصيم العبيد الشاؤث الواحد  
الصليبي ، والصهيوي ، والشيوعية .

والإسلام اليوم ، معاني من شدة تكاليف هذا  
الشؤث في الشرق والمغرب ، وفي كل مكان تحدث  
عنه ، لهياجه ، مواجهة الفم والعسكري المدمر ، وكل  
قواه ، والعرو المكري الساكر ، وفقد تطلعي في  
مسار استعوس وتسبح كل ما عرقه بسى اللعن  
من وسوسة وتدلبيس وتشكيك وأغراء ، - حبه  
بصين بسى آدم مبدل لشدة الأوبى ، لا سبهم من بس  
أنهم ومن حلقهم وعن ، يصابهم وعن شفائهم ولا نجد  
أكثرهم شاكرين .











كلمة وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية في افتتاح  
الاجتماع الثالث للجنة الخاصة بإعداد الاحتفال بمطلع  
القرن الخامس عشر الهجري

●● انعقد في الرباط في هاته السهر العاصمي الاجتماع الثالث للجنة الخاصة باعداد الاحفال بعلف القرن الخامس عشر الهجري ، بمشاركه أنسي عشرة دولة عربية واسلامية من ضمنها المغرب إضافة الى إقامته العامة لمنظمته مؤتمرا لقمة الاسلامي بحدده . وقد حضر الاجتماع السيد احمد كرم حاي الأمين العام للمؤتمر الاسلامي والسيد فاسم الزهريري الأمين العام للمساءد واعضاء من الإمامة العامة الى جانب وفود الدول المشاركة .

وقد استقبل جلالة الملك الحسين الثاني الانضاء المشاركون في الاجتماع والقي فيهم حفظه الله كلمة بوجهة هامة .

وكان الدكتور أحمد رمزي وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية قد  
أفصح الإجماع الناتج للجنة الخاصة بأعداد الإحسان بمطلع العرب  
الخامس عشر الهجري وانتخب رئيساً للمؤتمر .

وفيما يلي كلمة السيد الوزير \*

وحكومة - مقاماتنا في هذا الجزء من وحكمه  
الإسلامي الكبير - الذي حرمناه من الأعمال النجسة  
مستبشرين لا حرمنا - جنوب غرب - حرمنا -

بسم الله الرحمن الرحيم      أحمد لله رب العالمين  
وعسى الله على سبيته حجة الشرف الهرمبسي وعسى  
آله واصحابه اجمعين .

حضرت ابراہیم علیہ السلام

خاتمة القول

أدب التفكير من الحقوق لا من الفهم في قيمة هذا  
الحق في عصرنا هذا في الفكر العربي

وہ ہادی ہی تھے اسے احباب ہم ۔ ہر جہہ =  
 ۱۔ اتحالیقہ ایضاً المعنی الفرع والعمم ہذا  
 عربیہ لائمی لک = نامہ البشر۔ عنک



لبدء الحدث الذي سيشهده العالم الإسلامي سنة ٢٠٠٠  
الذي يهدف من أجله لتأكيد تراثنا وتاريخنا  
بإسهامهم الحضاري والتاريخي وتؤكد على أن  
التي تشهدهم في عهدهم وتاريخهم

وأنه نحن نحن جفنا نحن محمدي أنفس  
أن نفس هذا الحدث الكبر في سورة الرمن ، الذي  
- نحن في من وبداية من آخر من تاريخنا  
البحري المجد ، والمناسبات هذه من الدنيا كنز من  
الحسن بالذات المعلقة التي نغريها عن غيرها من  
في

الذي يهدف من أجله لتأكيد تراثنا وتاريخنا  
بإسهامهم الحضاري والتاريخي وتؤكد على أن  
التي تشهدهم في عهدهم وتاريخهم

الذي يهدف من أجله لتأكيد تراثنا وتاريخنا  
بإسهامهم الحضاري والتاريخي وتؤكد على أن

الذي يهدف من أجله لتأكيد تراثنا وتاريخنا  
بإسهامهم الحضاري والتاريخي وتؤكد على أن  
التي تشهدهم في عهدهم وتاريخهم

الذي يهدف من أجله لتأكيد تراثنا وتاريخنا  
بإسهامهم الحضاري والتاريخي وتؤكد على أن  
التي تشهدهم في عهدهم وتاريخهم

وتؤكد من أجله لتأكيد تراثنا وتاريخنا  
بإسهامهم الحضاري والتاريخي وتؤكد على أن  
التي تشهدهم في عهدهم وتاريخهم

الذي يهدف من أجله لتأكيد تراثنا وتاريخنا  
بإسهامهم الحضاري والتاريخي وتؤكد على أن  
التي تشهدهم في عهدهم وتاريخهم

الذي يهدف من أجله لتأكيد تراثنا وتاريخنا  
بإسهامهم الحضاري والتاريخي وتؤكد على أن  
التي تشهدهم في عهدهم وتاريخهم

الذي يهدف من أجله لتأكيد تراثنا وتاريخنا  
بإسهامهم الحضاري والتاريخي وتؤكد على أن  
التي تشهدهم في عهدهم وتاريخهم

الذي يهدف من أجله لتأكيد تراثنا وتاريخنا  
بإسهامهم الحضاري والتاريخي وتؤكد على أن  
التي تشهدهم في عهدهم وتاريخهم

الذي يهدف من أجله لتأكيد تراثنا وتاريخنا  
بإسهامهم الحضاري والتاريخي وتؤكد على أن  
التي تشهدهم في عهدهم وتاريخهم



وحدتهم ، بل احوى ضمن وحدته العسكرية كنانة  
من العلماء والمفكرين ولعبوا من المؤسسة والمبشر .  
لبن اطلقوا للعقل المدمر في هذه الحرب .  
حيال . . . . .  
ف . . . . .  
وشباب الاسلام بعارهم مستنق الامه والامداد  
نظمي اندي يحق وجوده احصاري فترلوا  
عنه بكل تفهم ، مسخرين لذلك كل ما يمكن من  
اسباب ومساكن وقد كان ثلث من اسبج ما كن في  
معرفة جميع لاسا م ر ل . . . . .  
هـدا .

ومع ذلك فانه لا حوى على انك ان شاء الله  
دك لآل المسلمين استطاعوا ان يظهرنا وحدهم من  
الوجود الاستعماري . وهم الآن يحوصون مكرنا  
التصفي . . . . .  
. . . . .  
على فكرهم وحضارتهم ، واندي تلج الصدر . . . . .  
العين هو ان رعة المسلمين في لحرر افكري لـ  
بعد حتما بذات الحال ، ولكننا أصبحت شغل  
الشغل احدا وحدهم . . . . .  
جميع لمجامل وانقيبات . . . . .  
على ان القرى الذي مسته لاحتضانه مشهد تحولا  
كوا في محرق مارخذ افكري والحضاري .

ومش ذلك عكس ان يقل عن الحامية الاسلامة  
و . . . . .  
حضرها وبعثها ، وما عن شك في ان عطرأت اسـ . . . . .  
صاحبها كثير من التوبيق لم تحققت في هذا الحال .  
غير ان هناك صعوبات جمة تعترض هذا الاتحاد  
لا بد ان يتم التعصب عليها ، في مقدمها تسوية

الحلقات انقائت من بعض السدس الاسلاميه تهديد  
بلوحده افكري التي جعل جمعه المسلمين كمثل  
العبء اراخذ اذا اشكى منه فهو تداعي له من  
الحمد بالسيور والحمى . وما دام الحلات تـ  
ين المسلمين كان كثر من العصب افكري كبحر  
العنس مالا سيقن معة بحيد لا يمكن ان يجد  
حب لـ لا في ظل اوحده الاسلام .

### حصرات اسادة :

ما اصاب المسلمين خلال هذا القرن . . . . .  
سبب لاعداء على اوطيهم وما تلاء من اسباب  
افكرهم ومصادره لحرارتهم وعم وفرد عفتهم وكث رد  
سواهم . حرده الى احراقهم عن تعاليم . . . . .  
وحرورهم عن اثار اشوكة وبهاوبهم في الاحل  
سبب الغزو الهدي انبي امر الله ان يؤخذ بها عليه  
قال : « وعلموا لهم ما استطعتم من قوة »

ولا شك ان المسلمين قد اسوعوا هذا الد . . . . .  
البردي ويعبروا به انهم لن يكونوا شيئا في امد  
الناس ما داموا لا يعملون بدينهم واصابهم . . . . .  
« والله العزة والرسولة وللمؤمنين » .

و . . . . .  
م . . . . .  
حس . . . . .  
م . . . . .

« يا ايها الذين آمنوا ان تصبروا الله ينصركم  
ويثبت اقدامكم »  
صدق الله اعظم  
و سلام عليكم ورحمة الله .



# لنكن تهورنا في إظهار الصلاة التي تعطينا العصاة اللازمة.

● نشر فيما يلي الكلمة التي ألقاها السيد وزير الأوقاف  
والشؤون الإسلامية الدكتور أحمد رمزي في الحفل الديني الكبير الذي  
أقامته الوزارة بمسجد السنة بالرباط بعلنا لمطلع السنة الهجرية  
الجديدة ( 1398 ) على صاحبها أطيب الصلاة والسلام .

بسم الله الرحمن الرحيم

«وإذا فكرت في الدين فكروا لشبوك أو بعلوك أو  
بحر حوك ، وفكروا وفكر الله والله خير الماكرون»  
صدق الله تعظيم

بسم الله الرحمن الرحيم

«وإذا فكرت في الدين فكروا لشبوك أو بعلوك أو  
بحر حوك ، وفكروا وفكر الله والله خير الماكرون»

بسم الله الرحمن الرحيم

«وإذا فكرت في الدين فكروا لشبوك أو بعلوك أو  
بحر حوك ، وفكروا وفكر الله والله خير الماكرون»

بسم الله الرحمن الرحيم

«وإذا فكرت في الدين فكروا لشبوك أو بعلوك أو  
بحر حوك ، وفكروا وفكر الله والله خير الماكرون»

بسم الله الرحمن الرحيم

«وإذا فكرت في الدين فكروا لشبوك أو بعلوك أو  
بحر حوك ، وفكروا وفكر الله والله خير الماكرون»

«وإذا فكرت في الدين فكروا لشبوك أو بعلوك أو  
بحر حوك ، وفكروا وفكر الله والله خير الماكرون»

«وإذا فكرت في الدين فكروا لشبوك أو بعلوك أو  
بحر حوك ، وفكروا وفكر الله والله خير الماكرون»

«وإذا فكرت في الدين فكروا لشبوك أو بعلوك أو  
بحر حوك ، وفكروا وفكر الله والله خير الماكرون»

في الله أبحه به نحو الله والتهور والاشجار بعد أن  
تسجدت . في شعب مكة بوهج في الله بلاءه  
بسم الله الرحمن الرحيم . في شعب مكة بوهج في الله بلاءه  
من أجل الملامى . في شعب مكة بوهج في الله بلاءه  
بسم الله الرحمن الرحيم . في شعب مكة بوهج في الله بلاءه  
بسم الله الرحمن الرحيم . في شعب مكة بوهج في الله بلاءه  
بسم الله الرحمن الرحيم . في شعب مكة بوهج في الله بلاءه  
بسم الله الرحمن الرحيم . في شعب مكة بوهج في الله بلاءه  
بسم الله الرحمن الرحيم . في شعب مكة بوهج في الله بلاءه  
بسم الله الرحمن الرحيم . في شعب مكة بوهج في الله بلاءه  
بسم الله الرحمن الرحيم . في شعب مكة بوهج في الله بلاءه

بسم الله الرحمن الرحيم

«وإذا فكرت في الدين فكروا لشبوك أو بعلوك أو  
بحر حوك ، وفكروا وفكر الله والله خير الماكرون»

بسم الله الرحمن الرحيم . في شعب مكة بوهج في الله بلاءه  
بسم الله الرحمن الرحيم . في شعب مكة بوهج في الله بلاءه  
بسم الله الرحمن الرحيم . في شعب مكة بوهج في الله بلاءه  
بسم الله الرحمن الرحيم . في شعب مكة بوهج في الله بلاءه  
بسم الله الرحمن الرحيم . في شعب مكة بوهج في الله بلاءه  
بسم الله الرحمن الرحيم . في شعب مكة بوهج في الله بلاءه  
بسم الله الرحمن الرحيم . في شعب مكة بوهج في الله بلاءه  
بسم الله الرحمن الرحيم . في شعب مكة بوهج في الله بلاءه  
بسم الله الرحمن الرحيم . في شعب مكة بوهج في الله بلاءه  
بسم الله الرحمن الرحيم . في شعب مكة بوهج في الله بلاءه  
بسم الله الرحمن الرحيم . في شعب مكة بوهج في الله بلاءه







في شهر شعبان . فقال عمر : اي شعبان ؟ أهـ  
 الهجري ، م السابق : وحدثت رسالة من ابي  
 موسى الأشعري بخاص على الصورة بموضح على  
 من هذا . مشرف كذلك الوثائق بين الناس : فجمع  
 اصو اعمومين عمر بن الخطاب هل يري نفوس  
 من حين يكون به تاريخ اسبوع : فقروا : انه  
 يهجرة يدايه له وكان قد مضى على الهجرة حسنة  
 . ر عما كمل .

على غرار ما صرّفوا وأره لسي كفا مبرا وشبهوا بأ  
نصر الحمر بأ أن نصر مشحينا - وإن كوي تعزير  
في اجار الإصالة أنتي ههنا احتسابه اللازمه صد كل  
عو من اتفتت والذويك ؛ وكما كان هذا أسوم منطقت  
بحو الطيور والأنصار في تاريخت أسوم ؛ فسيجس  
سه ياذن الله ههنا أنطلفه وأنشأنا بتاريخت خطير



سُيِّقَ أَذْيَبُ اللَّهِ كُنُوتَ

— 24



وكانه الشيخ محمد يرم صاحب كتاب صفة الأعيان  
في بلاد الحجاز وعرف بلاد المغرب  
بغير شك في سنة ١٢٥٠ هـ في بلاد  
البحرين في سنة ١٢٥٠ هـ في بلاد  
البحرين في سنة ١٢٥٠ هـ في بلاد

في هذا الطرف وما قايده كانت اللغة العربية في  
المرور ، وفي حضن العرس العلوي بانذات ،  
تحضي بعباده فائده ، وتغني حقيقة من حياها الحيدة .  
في انهم بعداد الزاهر او قرطبة الحيدة هما بحق  
الواقع الذي تحدث عنه الشيخ فيرم في كلمه .

في هذا ظهر أي مرسوم منكم كرم للسلطان  
البحرين الأول إلى أحد فؤاد الممكة بعمه بوصول وفد  
التهنئة بعد الإصحى إلى حصرتة العامة ، وما قوس  
به من العناء واشكرهم ، وما قام به الوفد من المشقة  
في تلك الظاهرة المدنية والوطنية التي عظمى في  
بهاجته بؤدد أبنائه .

من استبى هناك في شهود أيام الله ، والأحضر طي  
سنتك جنوش المسلمين عند اداء مسجده الصلحى ،  
والزور في الصلحى سحى ، يوم اسحر والاضحى ،  
ما سيع ذلك من باقى مشاهد الحصرات ، بمقترة  
بمورها من دور هناك الحصرات ، معبد ومندو  
يقدر ، باحد و به عيسى ، عمار عيسى  
والطاعة لله ورسوله موحثين ، وبخيات اخبر في  
عين الكس راعحين ، ولهم في شعائر الامثال عقدين ،  
، مفسك الاهتداء عقدين ، فوقو يعرفات  
الاصمات ، واشرعوا من بحر ابر و لاصى ، ثم  
صبحو بمى نيل امدون مخيمين ، عابرين سيراك  
ينحى ، وبالصحاب عروين عقدين ، فانها هم من  
مفسك الصلح عيسى ، وبواهم من روص ابرضا حصا  
خمس ، فمدا الى احصه بقوى الفلاح ، ،  
اشبه بانكرام وناح ، فكلوا واحبا بهاتك الحصرات ،  
وسرلوا بسبح ايهس من ساط لمسرت ،  
وامرود ايهس عن وجه القوي ، وعصدهم بالحيل  
في ذلك المثل ، وادوا ابتداء ، وادوا ما حمسهم من  
آداب التهمة ، وزرعوا عسورين ، ، عصب  
لى حثرين عوصكم الله بالحب امتوال ، وألحكت  
راصيحهم ورصى عك وعنههم وناوت في الزرع  
الصرع والرحا واللام .

وهذا نموذج آخر أحدثه هذا قبله ، وهو ظهر  
عربي للثاني ، يذكر فيه تأمره باستخلاص الزكاة  
من حيث عليه ، منه بعد الإفصاح والطلب :



في 8 ربيع السوي الأبر عام 1320 هـ ،

وهذا الظهير كونه نسخة مختصرة من الظهير الأول وإن كان الموضوع محلنا .

ب هذه الشهاد من الكعبة الراقية ، بسبب إلى ما بين الاستقلال أعني أيام السلاطين المرحومين من لا حفيظ . ومولاي يوسف وجلالة المصطفى في طين تحرير سيد محمد بن يوسف أو محمد بن محمد بن كجد صدر يدعى بعد الاستقلال ، وإلى أسويده السامع في الأبناء والتسوي عن مذهب الأعراف والمصنف ، سواء ما كان يصدر منها عن القصور المني أم ما كان يصدر عن مجلسه بوزارات من إصداره فيما دونها . وفي كانت فكتب بخط مغربي جدير من نفس الكاتب المسمى أن كان حسن الخط أو من كانت بالبحر قنط أمه وطف بحال حقه . . . وكانت بسطات أحسنه تتجاوز هذا القلم وسحر التقليل من أهمية أعرافه . ويحارب بعضها إلا بعدد ، وتعلم على مسح كل من يرجع لتثبت أصاست وأحيه تراث ، وبالسف في بعض ما سمع إليه من ذلك كان محب ، وكذا فرغ إلى جلالة المعالي الراجل طيب إليه ثراه فرفف الحظر ، كما فرغ الآن إلى خبيثته وبوارث سره عندما تسول لبعض العائش بسبه ، أن تصور على حرمة العرسة في انتظم أو في الإدارة ، فيصير أمره أن يوقف الممنوع عند حده . . . والأمر المظفر والأمر المسمى على خلافه هو أنجاز التعريب لكامل التاميل للعلم في جميع مرخته وللاذاعة على اختلاف مصالحه وفي تعدادها الخاصة والعامة حريا على سبب أسلافه لكرام ، وتمسكا بتقاليد ملوك العرب الأعظام في الأعد صبيح العرسة وأحاديث أعلى مقام . والله عز وجل سعة ذخرا للعروة والاسلام ، وقصره عين لشعبه الولي على الدوام .

طنجة : عبد الله كنون

فيه . وحملها أمه تؤدي في سبب المسبوبة إليه ، وأوقف نسخة مائة يد في سببها ، وحملت السنة بالمرحوم من أمه وثو بالمحاربة ، قال تعالى : « وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة » وقال تعالى في وصف المؤمنين : « يرتكبون الصلاة ويؤتون الزكاة » وذلك دين القيمة . « وقال صلى الله عليه وسلم : « من كان عتده ما يركي ولم يرك سال أرجعة يوم يسمعه » يعني قوله تعالى : « رب أرحقوني على أمم صالحة فما تركت » . « وعليه فتعد أن تترك من يبالك أداء ما أوجبه الله عليهم من الزكاة ، وتقوم على سبب الحد من استيعانها بهم لنحل محلها فيسأله عرشه الله ، وهو سبحانه عوفي الجميع لما فيه رضاه ولسلام . في 27 ربيع الثاني عام 1317 هـ . »

ويلاحظ بحفيظ هذا الظهير من حدة السجود استهجا لسبيل التوسيل التي أصبح هو الأسلوب المعقل بعد ذلك .

ومثال نائب وهو ظهير عزري أيضا في موضوع وفد الشنتة بعيد الموند أسوي الذي وجهه القيد بسبه . وبسبه بعد الإفصاح ونطاق :

« حبيب أمير بسبه ملا . . . . .  
بلا . . . . . رحمه الله وبعد وصل كدب  
محبيد : قد نهضت حباب العاني بالله ، بالموسم  
السوي الأبر ، الذي أسفر من وجهه الأسعد وفرد  
اسم ، وفاح شذا أتور ميامنه باطيت الواسم  
وحصروا المشهد الذي تشرف بحق ذي الحبس  
العظيم ، وعديوا أمرا جبا من أسرار الله التي حص  
به نية الكريم ، صلى الله عليه وعلى آله ما تراس  
الصدور بأورود ، وأزدهب البواكب وتكائب بسيد  
الوجود وثابوا من دعائنا الصالح حظ وافرا ، وصبروا  
عناك بواجب الببابة بيبام من كان بسبه حاضر ،  
أصلحك الله وأصلحهم ورضي عنك وعنهم ، وعودك  
خير خلف ، وأسديكم من موارث النقا ، والاسلام .



# عيد العرش الخمسون

بعد ثلاثة قرون

حادث فريد وسعيد في تاريخ الدولة المغربية

للمؤلف الشيخ محمد الحكيمة المصطفى

سبب في أسرة النبوة النبوية ، حماة الوطن  
وأيدي ، وورثة المجد تكلمنا بالدين ، وهذا هي الأسوة  
نبوية الشريعة في عمره الطويل لميداد الله  
شرف على أنعام العام الثلاثمائة وأحسين ،  
جللة على عرش هذا البلد الأمين ، متممة بسواء  
بما سخرته جميع .

ومن أي مؤرخ للدولة المغربية وعرشها العائد  
بعد سبعة من هذا النوع لاية أسرة أخرى من  
الأسر المالكة أسى تعاقب على عرش المغرب خلال  
تاريخه الإسلامي الطويل ، من لا يجد لها نظيرا حتى  
في تاريخ المغرب قبل الإسلام . الأمر الذي يدعو إلى  
التعجب المصق لأسرار هذه الظاهرة المغربية  
الكبرى ، وتحليلها بما هي أهل له من الدقة واتراعه  
والوضوحية ، لا مثل هذا الموضوع المتشكك  
الأصناف لا يسوع التعلل لتبرره بمخرد النصف ،  
ولا أسوق في تفسيره على ما حوت به الإقذار ،  
فالإقذار الإلهية نفسها أقدار حكمة ، ولها مسر  
ثباته لا تتطع ، وهي لا ترحم من تمرر عيبا أو حاول  
عيب ب . سبعة به في حد حب من قبل ، ومن  
تعد لسة الله تيدبلا .

بما أن الإنظار وتسرته لا . من بعد  
نفع العالم الإسلامي في عوطة أحسن عرس .  
بما أن سبعة سبعة سبعة سبعة من .  
الهدوء المحمدية ، على صاحبها نصر نصلا : رنو  
السلام ، وسعد الحاصية والعامة ، والحكومات  
ولشعب في ذبا الإسلام أتوا سعة ، لاستقبال عند  
بذرة السعدية هو أهل له من أنطور واستعيد ،  
بما أن سبعة ، وبالإضافة إلى هذه المسببة  
الإسلامية المسببة التي سبقت المغرب لاستقبالها الكرم  
استقبل ، بسبع سبعة والأحلال ، يعرف أشعث  
سبعة سبعة في من أوتت بطول شامة أخرى  
وطنية كريمة ، خديرة شامة ولاعشار ، وأنعرف  
على ما تركته في حاته من حبل الآثار ، الأول ،  
مرود ثلاثة قرون ونصف نورا على مبايعة المعاركة  
الإحراز للشرفاء العلويين الأبرار . فقد سجل  
التاريخ المغربي أن أول بيعة شرعية بوبع بها أول أمير  
عوي من أساء المولى ( الشريف بن علي الشريف  
كانت عام حسين وألف بمدينة سجلماسة ، وكانت  
هذه البيعة بالمغرب محفلة ( يفتح أنهم ) وقد بعد  
لأخيه المولى الرشيد ، فأجده لمولى أسماويل ، ثم



[illegible][illegible]

الرباط : معهد المكي الباصري



الأستاذ محمد بن سورة يستدبر صاحب الجلالة في حديث مع دعوة الحق :

● تأسس العرش المغربي شركة مغربية - شرقية :  
أعصى الشرق أحسن ما عنده . إلا سلام والغروية  
وأعصى المغرب التربة والانسان

● ● خص الأستاذ أحمد بن سيودة بمشيار صاحب الخلافة محله  
(دعوة الحق) بحدث هام عن مكانة العرش المغربي عبر التاريخ وجهود  
ملوك المغرب في بسمل الإسلام والعروبة والثقافة والحضارة .

قال الأستاذ بن سودة : « لقد كان العرش المغربي من ناحية ، ثورة على أنظمة في الشرق لم يرض عنها أندلس الأولى ، وكان من ناحية أخرى حركة تصحيحية للمسلمين التي استنكرها أندلس وأحوائه » .

وفي معرض حديثه عن النخلة التي الميرة للعرش المشرق منذ  
أدريس إلى الحسن الثاني قال الأستاذ بن مسودة : « إن عروض ملوكنا  
كانت ولا تزال قلوب شعوبهم ، وإن تجار ملوكنا أعمالهم وعجزاتهم ،  
وإن صولحانهم أفكارهم وتوحيهاهم ... » .

وربط الأستاذ بن سوده بين جهاد المولى الحسن الأول وحفده  
الحسن الثاني وأسهم إلى القول أن عرشنا اليوم يسير على نفس الطريق  
الإسلامي العربي المستقيم الذي أخطه الملوك وأعانتون ورواد الفكر  
الحضارة العربية الإسلامية .

وفما لي النص الكامل لحدث الاستاذ احمد بن مسعود :

دعوه الحق : يرجى ان تحدثوا  
قرأء المجله عن موقع العرش  
الفرى من تاريخ الامه لعرفه  
والاسلاميه انطلاقا من المقاربه  
س نظام الحكم فى المغرب  
وخصائصه ومميزاتة وبن  
انظمه الحكم فى البلاد العربيه  
قديما وحديثا .

: احزاب نو محمدیہ

[illegible]



[illegible][illegible]



بالبناء والبناء ، وفي حياة الملك الحاصلة يكون دائما محفوظا بالعلماء والحكماء ورجال الثوري ، وقلمنا يتعدى أو يتعشى وحده . فقد حرب العداة ان يتولى اهتمام معه جماعة من الفضلاء تكون ثورهم في العالم دور النضج والبنشبارين . بهذا لم يخفى احد المؤرخين حينما قال عن طوك المغرب : لا اهتم ان محبوبي او يملكون . ومن الافعال المأثرة في حق السطون المولى الحسن الاول ان عركته كان على ظهر مرسه .

كان همه موكده ولا تزال هي تحقيق المائتوي وتحبذ السبق وسجل المصمد ، فاصطفى ادرسي الاول وابنه ادرسي الثاني استطاعا ان يضع الاسس الجيدة لهذه الامة التي قست برتبها الاساية والحصارية احسن قيام . ويوسف بن ماشعين هو الذي هرم « النونى اثاني » ملك قسنينه واطال عمر الاسلام في الاندلس خمسة قرون اخرى ووجد لشمال المغربى للعارف الافريقية واسس للدارس والاجباء الحاديمية وشجع الشعراء والكاتب والعلماء بالمغرب والاندلس على أعمالهم العلمية والادبية . ومثل يوسف بن ماشعين يعقوب بن منصور وابو الحسن انبريتي وابنصور أندلسي وهولاي اسماعيل المعوى الذي حور المغرب وظهر الموائى من رجس لاسعصار ووجد الامة واعد للعرش المغربى مسسه وسعرب بكانت وسندي محمد بن عبد الله الذي قام باصلاحات حديثة وفعلى على تعرافات ورعب الزر الثمنه بالكتبات والسنة ووجه ادرسي واسعصار اى اسعصار . وكان على نفس ايوخت ملكا جاندا ومصلحا رائدا ومفكر نورا ولما توطط الاستعمار على استقلال المغرب ووجدته وسقط كثير من الدول الالامة وبعد ذلك والاربعين سنة .

امولى الحسن الاول مائورا محاور وآخر اسعصار المغرب هذه طوية . وفي الوقت الذي كان بعد لاسعصار كان يوجه البعث والطبة الى الخارج من اجل ان يهيء اطارا عصري يستطيع به ان يقدّر البلاد وينبذها من المخاطر التي كانت تحيط بها . ومحمد الخامس طلب الله لره . بالرغم من وجود معوى المعصم في البلد محشه وشرطه واتقاده استطاع ان يتحدى وان يقوم باصلاحات وان يهيء الاطر ، فصح اسعصار ودعا الى المفسم ، وقاده حركة الاستقلال والحرية ، وكان المصحي الاول والمقدم الاول حتى حقق الاستقلال . وحلله الحسن اثاني وارت هذه الامجاد من عهد ادرسي الاول الى الان خبر

مثال وموضح لعنك المغرب ، فلا صفحة ولا فحاسة رائد ، لديه بسط في ادقة ، وكله صحن مصلح وهبه في ترينه ادائه وابناء شعبه وتسمية وطنه ، هو المصحي الاول والثاني الاول واسبق لكل مكرمة ، كان بحسب والده ماضيا مكافئا ، وكان ساعده "حس ود" ، "باصره" ، "مركه" ، "ميسره" ، "مسه" ، "سه" من أجل الاستقلال ودمه حور به مراد المعنى والحرمة ، وعندما استرجعت استقلالنا بتي مع الساد في طريق الوحدة ، وعقلنا هذمت اكادير تحدد مع المبحثين للانفاد ثم الشء ، وعندما نظم امسره انحصراء قولى فادتها بحكمة ومهارة الى شصء السلامة وصلا سواد ابليل يساحن اسهر .

وهكذا ، وبهذا العرض اسبسط نصصم ان امعرب كد حصه الله تعالى بموع جبرامى ممتاز سمح من الاطلسي والبحر لايفض الموسط وطراوة اروبيا وشمس افريقيا حصه الله سبحانه بعروش وملوك من نوع خاص مهم كما شرح لا سميروي عن شعوبهم شصء ، ميرتهم الاولى ان يتخللون اسبب الاكر ولعسرية لكبرى بالتصل مستمر مع الامة . فاصت تركو فيه آصم الامة وآمنها . وهذا هو السر ، لدى صعر للعرش المغربى الاسعصار والسلا الاستقرار والازدهار ويمكن المعصوم من ان يقوم برماله على كل الاممده مغرب وعربا وافريقيا واسلاما ونوب . فالمعرب بالرغم من تعسكه باستقلانه وعبرته على وحدته وكنائه كان دائما مفتحا على كل شصء ، وعا دائما من الدول التي كانت بها دولة في السلم حرة .

يريد عن الفسبة ، ونعز آصم بأحد بحر ندمن جامع على كثير من التراث الاسلامي كالعسصار (الرليج) ونعش على العصى والنعش على انجشت ، وكثير من مظاهر الحضارة التي بن على رقة العر

ونعز أيضا نش حافظا على موسيقى الالة . وهي موسيقى لا تزال ترددنا ينمى استعصمة والاداء والاسعصار آسي كاسا تؤدي بها في الاندلسي . نعسر انص بالمصيح الذي كان حشا منذ قرون حتى ان بعض المؤرخين كتبوا كتابا في التطبغ على عهد المرينيين احصوا فيه 500 طبجين ، اما المكتبة عمره ، محمد راء اسلامي عربي به حة كل هذا حافظ عليه كما حافظنا على حريتنا



والاستقلالنا بعمل وحدهنا حول عرشك ابدي مبه  
الربس الاول على تعوي من الله ورضوانه .

دعوه الحق :

بعد تحرير الصحراء المغربية  
استأنف المغرب دوره الحضاري  
في الإشعاع الفكري عبر اثره  
والوطن العربي والإسلامي ،  
كصف نظرون الى معاد هب  
الدور في انوار الراشدين .

أحمد بن حنبل

أولاً في القول الاستعمارية أدركت قسراً  
غيرها أهمية شعراء المعربية بالنسبة إلى قضاة  
المعرب بدور الحصري العربي الإسلامي في تلك  
وعندما عزم الاستعمار على إحلال المعرب كمن  
عمل فاعلم أنه حل شعراء معربة حتى يفهم  
المرحومين في ذلك

يمعها من الاتصال بهم وسكن المصانع فيما بينها  
ومعهم وحتى سجن عليه تطويقا وعزت عن كل مدد  
ناقيم من اصدقاء وحبراءة ولذلك هتدم سرد  
المعرب استغلافة سنة ١٩٦٥ طالت بعود كل اوضاعيه  
اله والاخلص الصحراء الغربية . لكن القوا  
الاستعمار اله التي تدرك هيه الصحراء وسور ابدى  
بعضطلع به المعرب هو واخوته الثوريين  
املاذ اعلانات العدمية بين الامة العربية والاحسو

دعوة الحق :

باعتباركم رجب فكمز وعلّم  
وخرّج أقروبي العسده سلف  
رسمون صورة التوفيق بين  
الاسلام والحضارة الحديثة مع  
العلم أن المؤمنات ضد الاسلام  
بصفة خاصة اثبت ثروتها في  
هذا العصر .

أحمد بن محمد :

لواقع أن من يدرس الإسلام وتعرف حقيقته من  
سبعة أصحاب - الكتاب والمثقف والمفكر والمفكرين  
الإسلاميين في عهد ازدهار الفكر الإسلامي في عصره  
الذهبي - تعلم أن الإسلام لا يمكنه بدءاً وإطلاقاً أن  
يعارض مع الحضارة العصرية المتقدمة الحديثة لكن  
لإسلام - ~~من هو~~ - معاصر مع مفاهيم الحضارة الحديثة .

الانارة تاوردت ويليس كل انجهد حتى لا يعود هذه  
التحجرات الى حديد ، ولكن بعد ان تحرق  
التحجرات ، انما اعربت وحده و قد حده  
موريطانيا تحت الجزر المتاورات ومؤامرات من  
احل التوسل على مورطانيا والمغرب ، وتسجل  
هنا انه ياتهم من هذا التوسل في المغرب لتدفع  
شاطه و قد سده و سن كتب من الدول الاخرى  
علاقات حده و قد سده في كل الميادين كما سجل  
في المغرب الجزائري يحكم بكفة مباشرة او غير  
مباشرة اعداء بحرية و اعداء الفضة الفرسه : لان  
هذه الجهود التي تصرب الجزر كان الاولى بها ان  
تصربها في ميادين اخرى لجده العصاب العربي  
والاخرية ، ومهما يكن من المغرب منهم على



ما هو الإسلام ؟ .. هو انسان بأن هذا يكون كله شامع بعرفه طليعة هي تلك ، ما شكلها لا . ليس كمنه شيء وهو السمع البصر . ومن هذا وسند فكرة احقره انظمة وتكررة بصورته المصنفة .

وسمى اولى شيئا في الحجة المحدثه يمكن ان يتعارض مع الإسلام . الإسلام بامركه بأن بعد الوحد الاحد . و ب مومي بكل شيئا وان تقوم بواجبك . بعد اعطاك كل لتسبيلات في كل طرف من الظروف في الصلاة التي هي عماد الدين . سمح لك ان تحب ان في اتحد اذا بعد عليك صط اعنه وان تقصر في صلاتك او جميع اذا كنت عابرا . ان هناك شيء يتعارض مع الإسلام . لكن الإسلام يعارض مع انفسه اني تعلا احياه المعجزة . والبي أصبح صار الإسفاد من الدين لا يؤمنو .

لحناء العصرية عوقه في لحنوب . الإسلام حرم الكحول . ولكن نعالى انوم الاصوات في كل اطراف العالم لتطير الانسانية من احقار هاته البند التي تجعل الانسان يتحجر ببلدج . يمكن الامور التي فهي عند لاسلام قمت الدلائل القاطنة على انها خطيرة ومضرة للانسان عقيا وفعليا واجتماعيا واقتصاديا .

بشكل الحقيقي هو ان المسلمين لا هم عرب بلورهم الانساني كهمسجين .

ان احكام الآر تتعطل ، وليس دهمون راقبون مساوون سواء في المعسكر اشرفي او انهسكر اشرفي . وطلى الناس ان بالاعلاآت وتدين الانظمة من بعض الى سار سيحبون مشاكلهم . ولكن ليس بعد الانقلاب والانشغال من نظم الى نظام ان المشاكل لا تزال قائمة بها وهناك .

بشكل الحقيقي ان الانسان من ناحية اسفبه تعوق بعوقا كسرا . وحلي في القمر وتعنى القمر . ولكن الانسان في حقيقة لم شعور . في يرال كما كان يحب وبكره . بعده وسيف وبخيه . قاممكل هو انحنه . وجود . التعرف العلمي وحببه الانسار .

ولن يوجد هذا لا في الإسلام نفسه اذا تمت الملون بالاسلام واظهروا فصائله وطموها على انفسهم سمح انعام الاسلامي هو السمع وانما انما الذي طمى عطس الانسانية اخائرة النائية

وهنا .. بحث ان اليه ان الإسلام الذي ادعو به ، هو الإسلام الحقيقي المصحح الذي يصل انصور ويعاش انطور لان سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم كان دخل لاسس والنوم وبعد ..

فحجب على مصيحين الا يتمكنوا بالصورة بل يكونوا كاعظمه الدين فالل يجهم الحدث السوي : « لعمرك وربة الانبياء .. » اسم الحدث لا قبله سندوق طريق احقره الاصلاحية بموقفهم المتطرفة وان يدعو اناس الى سس الله بالحكمة والموعة

صدي ان مشكله العالم الاسلامي هي ان معقد صدي صدي من قسم قرا لكنت به .. .. . ومن فهم دراسة حدة ووقفه عتده . وكلاهما يفر بالعصاة الاسلاميه . وان يستقيم امرنا الا عندما نحلق ان رجل المثقف الذي يسودع تاريخ بلاده وتعاليم الإسلام والدعة وفي نفس الوقت يدرس العلوم الحديثة حتى يستطيع ان يعاطب الشباب والناس بلفة عصرهم . وبعد له سيحانه وعلى على انه يوجد بالمعرب وفي العالم الاسلامي يواف من هؤلاء الرجال وهذه هي المادوسه بحجته اني اجبت با جلاله حسن كاني وانني كان قد أسسها محمد الخامس رحمه الله تكون علمية بمودحه بحث ان فهم في اسعرب .

## دعوة الحق :

مارستم الصحافة فنره طوله ما رأيكم في الدور الذي تؤديه مجله ( دعوة الحق ) على الصعيدين الداخلي والخارجي

أحمد بن سوده

احمر هذه اعرصة لأوه بمجله دعوة الحق عانج صغيرة شعبة تعطي عن أممته ووجد مشرق . حة صورة يعر بها ويعثر . في رحلاتي اصعد . و معارمتي سعمل بالبحارج كغير مددة 5 سنوات وفي جميع المؤتمرات التي حضرتها عندما كنت بأشروا اخري كنت سمع الكثير الطبع من الاطراء والنو . والتقدير لهذه المجلة والتي أصبحت محورا



يسقط حوله كنسرا من الكهنة في اعدام الاسلامي والعربي .

في يوم كعبه و هضبات والاربع لان الكسبي  
في نيل حدها انوار الذي قام به العرب  
ولمستل .

غير اني اني ان يكون فيها نال مستمر  
للبريد الدور الذي قام به المعاريه والعرب  
المستمرين ان تاريخ الحضارة الاساسية ذلك ان  
حدها نال في نيل في نيل حدها  
لا نال مستمر كنس مديسة لا يعمون حدها  
نيل مستمر ومديسة نال في نيل حدها  
نيل مستمر في نيل حدها كنس مستمر  
نيل مستمر في نيل حدها كنس مستمر  
نيل مستمر في نيل حدها كنس مستمر  
نيل مستمر في نيل حدها كنس مستمر

صحيح ان سر عدل نيل مستمر  
نيل مستمر في نيل حدها كنس مستمر  
نيل مستمر في نيل حدها كنس مستمر  
نيل مستمر في نيل حدها كنس مستمر  
نيل مستمر في نيل حدها كنس مستمر  
نيل مستمر في نيل حدها كنس مستمر  
نيل مستمر في نيل حدها كنس مستمر  
نيل مستمر في نيل حدها كنس مستمر

ان بلدنا بلد محب للسلام، كان دائماً داعية للسلام وسيبقى  
دعامة للسلام، لذا أريد منكم أن تنكبوا على مشاكل أمن بلدكم  
وطمانيتها وطمأنيتها، أن تنكبوا عليها بأمعان وإدراك لمسؤولية  
ذلك أن عملنا اليوم، وخطاي اليوم، ووجودكم هنا اليوم يشكل  
استفزازاً بل تحدياً لمدرسة الديكتاتورية وللمدرسة الحزبية الوحيدة،  
وللمدرسة الأفقار الفكرية حتى تتمكن بسهولة من السيطرة على الأفكار  
وعلى الجماعات والأفراد .

الحسن البنا



# تلاعب الصليبية والصهيونية في الشرق العربي

سيدنا ابراهيم الفاروق

لقد كان من أهم الدوافع التي دفعت إلى سيطرة هذه المذاهب المسيحية، وأندلسية الإخبارية، والإشارة إلى روح السعور الموجود والحفظ في الصهيونية، والرغبة في ربط الأحداث السياسية بالأحداث الحارة في الشرق الأوسط، لها بؤنة من القريش من شام كما تتسم الحال عند الانتفاء في أساليبها التي تتسم بالعدوانية في سبيلها.

وكان من أهم الدوافع التي دفعت إلى سيطرة هذه المذاهب المسيحية، وأندلسية الإخبارية، والإشارة إلى روح السعور الموجود والحفظ في الصهيونية، والرغبة في ربط الأحداث السياسية بالأحداث الحارة في الشرق الأوسط، لها بؤنة من القريش من شام كما تتسم الحال عند الانتفاء في أساليبها التي تتسم بالعدوانية في سبيلها.

وأما كان أسلافنا الأولون، يسمون أكثر مما سمعوا، وهذا بطل من أبطال الإسلام يقول في تشبهه: «...» ويحيطون على الأقدام، وأترحت إلى الأمم: البحر وراءكم والعدو أمامكم، وهذا بطل آخر يقول في جبرته لأعدائه: «أحزاب ما يرون لا، تسمعون»، ولدينا أئمة الأئمة والأحداث، في حفظ أشرارك ودفع الطغاة على الإساءة والاحتفاء.

كان من أهم الدوافع التي دفعت إلى سيطرة هذه المذاهب المسيحية، وأندلسية الإخبارية، والإشارة إلى روح السعور الموجود والحفظ في الصهيونية، والرغبة في ربط الأحداث السياسية بالأحداث الحارة في الشرق الأوسط، لها بؤنة من القريش من شام كما تتسم الحال عند الانتفاء في أساليبها التي تتسم بالعدوانية في سبيلها.

وكان من أهم الدوافع التي دفعت إلى سيطرة هذه المذاهب المسيحية، وأندلسية الإخبارية، والإشارة إلى روح السعور الموجود والحفظ في الصهيونية، والرغبة في ربط الأحداث السياسية بالأحداث الحارة في الشرق الأوسط، لها بؤنة من القريش من شام كما تتسم الحال عند الانتفاء في أساليبها التي تتسم بالعدوانية في سبيلها.



أوضحهم ووحده بصرهم : وهذا كله استطاع صلاح الدين أن يتصر على نصيبين وار بعد العدة التي بنت أجدس وإلى الجسطن.

وأذا تلبست هذه الصفحة على لسرد الصلاة  
وأجبه الإنسية ، لأنها كتبت صفحة الأيمان القوي ،  
والانحياز السعي ، و صفحة الضمان ، والتمسك ،  
والصبر ، و صفحة السيرة ، والكثرة ، والجرأة ،  
و صفحة الشهادة ، والسعادة ، والفرح ، والمحب.

يتمد من على سدة المقدس الذي يصير ولاية  
فلسطين وبشرفه ، والذى سميته الاسلام امجاد  
الاعلى وبشرفه ، والذى يسميه الظلمة عن  
الآخر ، ويسمى الى بحرينه احوار نازحية وادوار  
عسكرية منذ ان قام معبدية ، وشبه هياكله سيمس  
بن داود عبيتها الاسلام ، وقد يحل هذه الاطوار  
والادوار الاسرائيليين ، واساميين وانبارسيون  
وايتاليون والرومانيون ، الى ر طبع فجر الاسلام  
في العرب وظهور ثوره عربيه ، واشتهر امره  
بحرايا ، وحده عهد الخلفه عمر بن الخطاب رضي  
الله عنه احسبوا من يد الروم ، في  
البحر ، عظماء ، رد سبه سبه  
وسم ومن احس ذلك حصر عمر رضي الله عنه بضمه ،  
في سطره ، وفي لال رضي الله عنه على سطره .

وعنه ذلك قال عمر رضي الله عنه عن الفجرة  
قالت عذبة : قد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول  
عني وأزال أصحابي ، وني عنيا مسجدا بعدا من  
بنو الفجرة . وقول الفجرة : ثم احتفل أريد  
أن عبد الله في تشييد مسجده بعد بناء من  
الاحتفال . وسار في مساجد مكة والمدسة وذهب  
على هذا السبيل ، وكانت العرب تسميه بلاط الوليد  
بن أحمد وقد عرفت التشييد ، قال أبو جرحون  
أرم الوليد ذلك الروح أن بعث الله له  
المسجد ونجدها بالمسجد . ثم ماؤها على نحو  
من أولاد المراد من الشايف في الفجرة والاشعة .

وبما جعلت أمر الخلافة آخر حصة عام من  
أبوابه شوية ، وكالم يوم في من بعد  
حين أهدى في السنة : ١٠٠٠ و  
١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ -  
١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ -



وبما سئل صلاح الدين رحمه الله بذلك مصر  
 و اسمه محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب بن عبد  
 ورحل الى الشام وحارب من كان به من الأفرنج حتى  
 ب حمى من بعد ذلك حدود من بعد ذلك سنة  
 في سنة 580 من هجرة سيد عمر بن عبد  
 لكنيسة وأظهر أضراره وبنى عليها مسجدًا وظل  
 يعود ظهر في هذه أضراره على أساس المعجزة  
 "التي" وأما ما كان عليه من بعد ذلك  
 / بعد ذلك من بعد ذلك من بعد ذلك  
 وطلب من بعده فرق بينه وبين فسطاطي  
 الأحرار التي وأظهروا أمر سيده وسموه  
 وراثته من قبل أضراره الصلبة التي في ذلك  
 سمعت من حين آخر ، والتي ما أعكس بعض في السر  
 والخطأ ، وعلى ذلك ظهر إسرائيل في صرح  
 الحكم وأما ما كان عليه من بعد ذلك  
 أمر الله ملازمه

ثم أتت أضراره وأزدادت مصططاتها ،  
 واستعملت أساليب المكر والدهس ، وهي  
 لا تعتمد في المعصاة والعدو على ذاتها وقوتها ، وأنه  
 تعتمد على شيوخ الأسعفار الذين كانوا من مباشر  
 في تركيزها من صلاتها المعروفة ، وحققها  
 المشهورين ، الذين يهربون للسلام بمظاهرهم ،  
 وعموم الحرف صاطهم ، وكل مفسر بما حقيق  
 لاجله ، ولا تحقق الفكر الشيء إلا بطله .

أما كل تزيح الأسرائيليين ملتبس بالملو  
 ، إلا بعد ، وبالمناورات والمعمرات كمن في الله  
 ذلك على العاد في سورة الأسراء ، إلى الله  
 لا بعد ، فقد جالوا أحكام التوراة وفصلوا في  
 الأرض شرس ، ملتبس الله عليهم من هذه الأنداء  
 الأوباء من شمس شمهم وفوق جمعهم ، حارب  
 سحهم ورغ منهم الدولة ، وحارب  
 بعدة بخصم ، ورومهم بعدة أسباطهم ،  
 وأسلموا مرة ثلثه وراية ، وفي كل مرة كانوا يحرقون  
 حرائقهم ، وما هم الآن يفسدون في أرض ساطي  
 ساطي ومستكرمين ، والله يقول لهم « وأرعدتم  
 عدو » وهذا اندر لهم من الله سبحانه أن عادوا إلى  
 الإفساد عاد الله إلى الاستدعاء ، والله على كل شيء  
 قدير .

هذه قصة سريرة من تاريخ القدس ، وبعد  
 وحرب بني إسرائيل المعجزة لكنهم والمعصدين في  
 الأرض يهزموا واستكبارهم ،

وأما صلاح الدين الذي حارب الأسعفار هو  
 مستقر الإنداء ، وهو أبو المعمر يوسف بن أيوب  
 الأيوبي الكردي المقتدر صاحب الدار المصرية  
 والساجية أبو يونس سنة 532 كان رحمه الله سيوف  
 الذكر ، وحمل أضراره ، وأوسع الصدر ، وبسطه  
 الفقه ، بأمره ودينه وبصره وتدينه ، وكان من  
 و كان رحمه الله كثير بملازمته والإحسان ،  
 وكان يحب أهل الدين والفعل ، ويحبهم بالحب  
 والفعل ، وكان يبذل طبعه في السمو والكفا ، يروح  
 بعد محال السعادة ، وملازم أضراره ، وتعلم في  
 أويته عرائق الخير والمعروف ، ووسائل الإحسان  
 في أمور أضراره ، من نور الدين محمود بن عماد الدين  
 صاحب دمشق حينما كان ملازمًا لخصمه ، ومن عمه  
 أسد الدين ، وقد كان في خدمته ، وفأندا من قبله  
 وعشركا من في أضراره ، ولوفد أسس دت أي  
 أملاك الدار المصرية ، ولما عاك عمه أسد الدين  
 استغرت الأمور بيد صلاح الدين ، وتمهنت له الفوائد  
 والخصم ، وتمت الأوصاف على أحسن ما تكرر ،  
 وسلك سياسة الدين ، وسلكه ، فندل الأموال بسند  
 فيولد الرجال ، وعلقت هذه الدنيا وشكر نعمه الله  
 فيه ، واشتمن بموثة الله وطاعته ، وأعرض عن  
 الفخر والعلو ، وبرر بالكذب ، وتعمش بغير  
 أحد ولا حجة ، وما زال عالما في قدم الصلوة  
 وحب الخير وأحب أي من أضراره لله لمدته ، ولما  
 أخره من حرائقه .

وكان رحمه الله جالس أهل الظاهر وساطي ،  
 ويحدث أهل الخير والدين والناس يهربون أنه من  
 الأقرب والإحسان ، ويعدون عليه من كل صوب  
 ، وهو لا يحب الدنيا ولا بعدد وأعدا .

ومما أسس له الأمر بدمار مصرية وهو  
 بين العاد على الأفرنج بجميع قواته ، وبسط  
 الناس سعادته بعمه ، ولما علم الأفرنج ما تم له من  
 رسوخ أملاك وشوكة الطاعة أدركوا أنه سبغت بلادهم  
 ويخرب ديارهم ، وبلغ آثارهم بما له من الفداء  
 ، أمكنة ، فحقق الأفرنج والروم وقصدوا تسليط  
 من ليدار مصرية بما يملكون من أدوات ومعدات ،  
 فستعد صلاح الدين رحمه الله بهم بما ملكت من عتاد  
 وقوات ، وبما يملكون من مطب وحملت ، ثم تفرق  
 الأفرنج عنها ، وأشد وجههم وقتلهم بها ، وهو  
 رحمه الله شى بعارف كل المارات من الصريح  
 ولعسكر يقاتل من أنداحل حتى نصر الله المسلمين



بسماسه ، واستقرت القواعد كلها بيده ، ورجلوه  
عنها حارس ، وخاضعين ، بعد أن بعثه أمراءهم ،  
وسميت رجايم ، واشتد حسرتهم ، وفي سنة  
569 أنشئ على أنشام شيئا فشيئا وأجمع الناس  
أبيه ، وفرحوا بصحبته ومقدمه ، وأتفق في ذلك اليوم  
أموالا حربية ، وأعطى عطاء كثيرا ، وتماثلت أبعاده  
في السواحل بين النعميين والكافريين ، حتى حرس  
رحمه الله سائر الثغور والحصون ، أني كاتب تحيط  
بالقدس الشريف ، سمر رحمه الله ، سنة ١٢٠٠  
وجمع الخيوش لسفره ، وسعد من ممتد  
بسماسه على سائر دعوته ، وعسيرا الفرصة في  
فتح باب الخير الذي حث على أنهار بني نبي  
عنه ، سنة ١٢٠٠ ، من فتح به بكنة حرس مشهورة فإنه  
لا يعين بني يعقوب دولة ، وكان ثروته رحمه الله على  
سائر المقدس في الخمسين سنة من رجايم سنة 583  
، كان رجايم يوم جمعة ١٢٠٠ ، بغيره ،  
رجايم سنة 583 ، بعد أن حرس سائر مدن لانه في  
عربية وأسر الفقيه كيف ير الله دولة بسماسه  
المقدس إلى حوزة المسلمين في مثل زمن الأسواء  
بني النعميين ، صلى الله عليه وسلم .

وكان هذا الفتح شيئا عظيما شهده من ذوي  
العلم والزهدي ، وارتبب أسياسه والحكم حتى كثير  
وعامه

وبعد فخر بعض الصراء الذين حضروا هذه  
الواقعة أن الحوش الذين قتلوا يب المقدس برن  
على سائر الف من أحمالة والرحمة

سأل إليه علي أعظم أن يصح على المسلمين  
من حديد ، وما ذلك على أنه سعيد ، وأن يوتي  
بمسلمين لتعز أقدار في سبيله ، والعزم القوي  
من تخليعه من أيد الإعلاي ، باجماع السراسل  
والأسادي .

وبعد ، غير حاد على من له أعمال بالما حريات ،  
وإصلاح على الوقوع والاحداث أن المعروف الأنص

عديه بكنة إهمهم ، وقدره بظله أممهم ،  
الموعين جلالة الحسن الثاني رائد النهضة ،  
استخدم ، قد نحارب بسرعة مع حوادث انشقاق  
الأسد ، شارك في دفع الحملة الصليبية العويجه  
صد الدول العربية ، ببلاذته إلى إرسال تحريده  
عسكره ، من حيرة الصلح وجود قلوب ملكية ،  
فرأى بانهيا في مواجهة قوة الأعداء ، وأحدثت  
بمسلمها الأجرة الأشقاء ، بالحوال والصفة العرب  
ومساء ، سنة ١٢٠٠ ، في لم شهد بكنة ،  
عز قلوب ، سنة ١٢٠٠ ، كما سمر سنة  
حرس النهضة ، ورغم من حديد العربية  
، أن بكنة ، أو أحرار ، بكنة ،  
سنة ١٢٠٠ ، بعد ، بعد سائر ،  
، سنة ١٢٠٠ ، بكنة ،  
، سنة ١٢٠٠ ، بكنة ،

الأنه خاض حربا بحرية ومعاركه تصير  
بمصارعة ، وحرم وبشيرة ، فخرج بعمرته المسرة  
لنصره ، لي عادت تاريخي وأصبحت ذكرى ،  
بكنة بكنة في أفتح جز وأوسع فضاء ، حتى  
حررت أقاليم الصحراء ، ووقفت حجر عثرة في  
طريق الأعداء

وهذه هم الرائد وأعداد بعض بكل ما سطره  
الاحتاجات والضرورات ، وما تعرضه المشاؤون  
والمتحائلين ، وتبعد في إنشاء السدود وأبرواذف  
وتشريف المحافل والموافق ، علاوة على أنه ينحدي  
بمؤامرات الفاشية ، ويظارد المرتزقة والسفند ،  
ويصيح بفعليات الكاذبة ، وهم أصحاب الاطماع  
العارغة ، سبوت في عالمهم ، ويناقضون في  
مطعمهم ، وبلازيون في حوضهم وبطلهم حسدا من  
عبد أنفسهم من بعد ما تسن لهم الحق ، والحمد لله  
وكفي وسلام على عباده الذين اصطفى ،

### الرحالي الفاروق



# الجلسة الثالثة

## رَجُلُ الْعَدْلِ وَالْإِنْصَابِ

للمُستأد أحمد مجيد بن جبر

يحمل مناء ثمنا .. وعبي خدومه سعة .. في ..  
سبحه خيوطا ذهبية .. ونظمها ذريرا غالية .. وتوحيباته  
المبردة .. كما عزم لاحتقار الهدى .. في حُرِّ حرِّها وعدده ..  
فكان نهارنا من الشهور .. كسوف .. كسوف ..  
عنه بخره عند بخره .. في .. في ..  
وحتى أمانه .. في .. في ..  
عبدك

بأنه يطول الرجوع إلى ما سبق إحصاءه وإلى  
سرد ما حظته شظيره ملكنا أرائد وحققه أراذه  
ههنا الشعوب ..

بها منحة تكلم عابرها بعينها على كل تسر  
من .. من .. من .. من .. من .. من ..  
أمنه .. من .. من .. من .. من .. من .. من ..  
من .. من .. من .. من .. من .. من ..  
وكن بوحه من .. من .. من .. من .. من .. من ..  
وكن .. من .. من .. من .. من .. من .. من ..  
في .. في .. في .. في .. في .. في ..  
سبح

من .. من .. من .. من .. من .. من ..  
بكن أعمار الصادق عن طوحنا .. والمحتق أسريه  
بمرأينا .. واليوحه الصور للمستقبل الذي نرسمه  
حلب ولانائنا ..

سيرة مرد آخر .. من .. من .. من .. من ..  
من .. من .. من .. من .. من .. من ..  
من .. من .. من .. من .. من .. من ..  
من .. من .. من .. من .. من .. من ..

من .. من .. من .. من .. من .. من ..  
من .. من .. من .. من .. من .. من ..  
من .. من .. من .. من .. من .. من ..  
من .. من .. من .. من .. من .. من ..  
من .. من .. من .. من .. من .. من ..  
من .. من .. من .. من .. من .. من ..  
من .. من .. من .. من .. من .. من ..  
من .. من .. من .. من .. من .. من ..

من .. من .. من .. من .. من .. من ..  
من .. من .. من .. من .. من .. من ..  
من .. من .. من .. من .. من .. من ..  
من .. من .. من .. من .. من .. من ..  
من .. من .. من .. من .. من .. من ..  
من .. من .. من .. من .. من .. من ..  
من .. من .. من .. من .. من .. من ..  
من .. من .. من .. من .. من .. من ..

من .. من .. من .. من .. من .. من ..  
من .. من .. من .. من .. من .. من ..  
من .. من .. من .. من .. من .. من ..  
من .. من .. من .. من .. من .. من ..



فكانت توحى به حكمة الى سعي المبتغى  
سعيد من صلاحه وحسنه ، فلعنه لعنه الله وحياله  
سخطها .

يا احسن النبي . وهو ليكن الصالح . ليس  
كذلك القانوني المضحك الذي اخذ من الشريعة اصول  
حاراته ، فانزل الحقيقه كما يجب ان تكون  
واستخلص اسرة الهذله من معطيات حديثه  
وحيثيات ربه كانت متينه ، عرف كعبه باحد من  
بن الهادي . ما هو صالح للمجتمع مغربي ، اصيل .  
به نقاسه معرفه وعوئه راسخه .

لقد تكلم احيرا خلالته حقيقه الله على اعدائ  
ادم تحية هي احسن ما اخذه الى عيون الفكر الغربي  
والاسلامي في هذا ابعادا : فكان الحبيب الفصيح  
والمرشد القويم ، ففسر وحل . وذكر بان الاسلام  
يسو بالعدل . ولكنه كذلك يأمر بالاحسان لدى سخر  
عمل فيه سبه يعنون العصري بالانصاف ، حسن  
بذلك عن تمسكه بها بفرصة ذمنا لعنه ، عبيد  
نقوله يعني ، وهو اصدق اثباتين : ان الله يامر  
بالعدل والاحسان .

يا نعم حسن امر عالم . و يا فخر  
م اراء . به على مبادي ، فكان تفسيره

مره اخرى توحى به سعيه الى اطار صلب اسلوب .  
معطيات الضمير . وما تعرضه الاخلاق ، وما يحتاج  
اليه المجتمع العربي في هذا . فبحر . بن  
صحت فيه الصدى عرسه سار . فخر .  
لسلط الصب .

انه مثال من بن الامثله التي كان من الممكن  
انصدي لها قصد تعريف بغيره احسن العظم  
لتي لا يحتاج في الحقيقة الى تعريف .  
انه حسن . منك انصرف . انصرف على كرامه  
شعبه . انشئت بصدى حاله : اساهر ملو  
حربه امته ، المدافع على جوده وحده

انه الصليم الذي لا ترد في بصره احوائه .  
انه الانسان الذي يؤمن بالانسانية ويخدمها .  
انه ملكنا المحبوب ، سليل ملوكنا الصالحين ،  
وابو ملوكنا المهتدين . ان شاء الله . بقوته  
الصالحه .

بده الله ذبحا وملادا لسعنه بوني ، وحسن  
اما تحسن بصرات الذكريات لترصنه على عمر  
اجداده بعلسين ، انه نعم العربي ونعم لمصير .

احمد مجيد بن حنون





سيرة  
عائشة بنت أبي بكر  
بسم الله تعالى

# لقاء مع التاريخ في المغرب الأقصى

ووراءه - مع حركته - ناهره - كرهته معها  
الظهور في محافل عامة - ووطي حريح مقهور -  
وأهلي في حداث عام على صخب رحلة الد - وثا إلى  
نجر - ساء - في - يسه المشنوم من تلك السنة -  
- بطلان - حاده - أعفرت - مصر -  
مصبو - سنة - عند مؤلف - م - خصه بخود  
أعرت مع حركه

لكن الله سبحانه - أولي أن يحل  
المغرب بشهود أهدرج - من حيث لم يرفع - سم  
حمله

ودون - يحظر بي على يال - أثني بسل تحول  
حاشم في صدر حظي ومجري حثاني أبعده - أو  
ي - في موعد لقاء مع التاريخ على رسوع المغرب  
لاغير

\* \* \*

الدعوة كانت موجهة التنا باسم خلافة الملك  
حسن الثاني - أهل المغرب ورأس الأحفاد  
ب - كسر - عه

وآخر وصوله - دعته لقاء خلاله - في انصر  
الملك - روابط -

« أحمد سنة - وسلام على عباده الذين اصطفى

من بيته المقدس - في حمال المغرب المشهورة  
هزور ربعة عسو قرن على برون لقرعان الكريم  
لما هذا اللقاء الذي تحتك بين عددا - حتى شهدت  
مجرد - ربحته إلى انصر - مصر -

كنا سنة بدم - م - لا رجوع -  
- في سنة - عامه ومجده - فله -  
ساعة - سورد - هدم - فلي -  
ر - في - م - هذا على مع -  
مغرب - م - م - م - م -  
لا - م - م - م - م -

م أكن من هذا اللقاء على موعد -

ب - يعني كثر العرب إلى ياس مشه - حين  
توحيته - في منتصف شهر رمضان سنة 387 -  
ديسمبر 1967 - سعرة إلى أمهرجان لفراني الكبير  
بمغرب - وأنا وقئت على وشك السفر إلى السودان  
في رحلي الموسمية - أساذنا ذاتوا بجامعة أم درمان  
الاسلاميه -

وكان ذلك هو ظاهر عذري الذي اندسه لمسد  
الكريم سفير المغرب بمصر -

« مكان موجر - من كتاب في سفيرين عن هذا اللقاء مع التاريخ - لم سبق على أجرة سوى انفس الواحد



وبهذه ذك ألقاء

انصرفت وحامل أمانته ، لا العرج غير انصرفت انصرفت  
الذي ألقاه فيه ؟

وعني لو سئلت يومئذ عما تباعدت في انصرفت  
لما ترفت من أجيب .

ذلك لاني ما ان رأيت سمي سيدا ، حتى القيت  
اليه دي كله ، فعا شعبي عند شاعر وأنا اجلي في  
محله بيت من نور عب المعظمي صبي الله عليه  
وعلى آله وسلم ، واسروح بحة وكبة في عطر  
بده .

عما تكلم ، اخذ سمعي يستطه البحر وسببه  
انصرفت ، ولعل ضوفا آخرين احلهم مثل من احلني .  
ويحظ حلالة ان حادثة تظنرا ، بلعاد ابها  
" سيم ابه "

وحد مكانه نيت في عمر تكليف ، يرحب لكل  
شائس له من الحديد من بحوكة ومؤناته ، من  
هموم طده وشواغل فومه ، من دراهم راحة به ،  
فما لك بحديث ان مصعب ب شجونه الي تكية  
الاحتياح بعهرني لدارا ، همة الشغل ، وأومنا  
المعقدة الكبرى . فقال حلالة ، فيما اذكر .

" انها بالنسبة اليها جعما ، من اقصى الشرق  
الي اقصى المغرب ، اومة وجود ومصير .  
تكون أو لا تكون " .

سأله على استحياء ، فثلبا سالت من لقيت من  
فادد الفكر السياسي

فماذا ترى شاي صاحب الحلالة ؟

اصعب الي حوالة :

" ان يعرف أولا ، اللواء الذي يخرجني به المعركة  
وذلك عفتص ان يصحح عقوبه كاديه حططة ؛  
ان اليهود تنصروا على الاسلام . نحن ما  
حبب المعركة معهم لجواء الاسلام . في أي حولة  
من حلالها ، لعل ان العلة عنه كانت لعدم  
بصور الاسلام انصرفت ، فعد دوعنا لوبه  
من مدحه عمده بعمده لارح  
شاهد على ان امتا ما انصرفت قط في معركة  
والاسلام ، وأوها ، فثلبا حرتنا ان نواجه العدو أمة

كنت اعرف جلالة سماعا وصورة ، فلو انصرفت  
انصرفت حين السمت بين القلعة مرهف لذكاء ،  
والبحر فيه مع شرف العرق وغير العرافة ، وبود  
لعروسية وعقد الإرادة والخطى ، وكترياء الحيرة .

لم استبعد ان اكون في هذه ارقونه على بعد .  
" حرات من مارج اسرته العلوية انصرفت .

فكيف تكون بوسي انك من عرب ؟

هل في لغة سمر سيد ، في  
حفت مدني دس ، سرقة حفت من .  
حفت ، اسعد ، مدر محمد حفت  
رمي به عني

" بي في بي ، عد سمر ، في  
" حفت ، حفت ، حفت "

والانتهاء القوي بحلالة بهت انصرفت اشر  
انصرفت .

فماذا من انصافته الفكرى وانصافه ، بين حيل  
سراته العرق ، وجوده عسرة وطموح ضيابه لا

ما موقعه في مفرد الطريق ، حيث مشعب  
الدروب على ساحه بلده ، متصلة شرقا بوطته الغربي  
ولعلم الاسلامي ، واصله حوب الي قلبه دارين  
الاغربية انصرفت لسمراء ، مظلة شمالا وغربا على  
مداجل اوريا وممر الاطلسي الي أمريكا ؟

لم يص بي انصرفت في هذا ومثله ، واد ، حلاء  
برفع حلاله من مائن الرناط وسلا البامقة ، قيس  
شرد ، حفت ، رعد ال وال واوان المعصر ، ومصح  
غروب سمس وحين انصرفت ، فترس مدني المر  
أون عهدي به ، وبحلوه بعيرتي . در ، در .  
حرف عند مصف در .

\* \* \*

لم حفت الموعده . ولقيب حلالة انصرفت ؛

فوالله ما ادري حتى اليوم ، ما ذا كان صحاح  
السمر هو انصرفت اليه انصافتي وشعبي عما حولة  
سي انصرفت اليه بعيرتي ، انصرفت رؤيه عني



واحدة . لو أنها الاسلام ؟

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

新 華 社

[illegible]

د. جاسمی: ان کے لئے = 6 ستمبر 2017ء کی تقریر

الحمد لله الذي جعل في كل شيء  
دلالة على قدرته العظمى

وذهب العرب ، وأنا مشركون إليه ، ثم عد  
لعمرك أن عدته إليه بعد أشهر ، لأثرك في الرواة ،  
فذكره المصنفان الذي أملا لي فيه هوسه ،

بسم على العام الذي يليه ، شارك في المؤتمر  
السينسي للجامعات الإسلامية ، فاض ، مثله  
جامعي فيه ، من : د .

ومع الزملاء أعضاء المؤتمر : شهداء مؤتم  
الثقة لامتلاكه الاثر في المرحله .

مري حبيب ابي حبيب  
مسي من شي ورد في شعبي  
المعروف فاحذ عكزي في جامعة القرويين  
حلالة امك العالي دله و تشرية

☀ ☀ ☀

على مدى سبع سنين - من فائض الثوبر سنة 1970 إلى ربيع سنة 1977 - كان المغرب في دارا ومدرسة ورياطة ، وواصل وجودي العلمي ، مع إياي طلاب الدراسات العليا بجامعة القرويين ، ابدس لنفسيتهم العوش عن ثكلت وفاديت ، ورضيت من ديباي وآخريي ، بأن أقدم إلى المغرب وإلى أممي ، كقيمة من صعة حصدتها شباب علماء انفروسي ، وحي لان يكونوا خير خلف لبيهم الائمة الارار بدو جمعوا من المغرب دار حرائ وحديث وقصة سيرة مغربية وفلسفة ونصوب . . .

قائمة دول امواجحه . وعالم ارجو ان  
من والاغنياء مثلي ومنهم الاكثا بال شاعر مثلي

1942

11 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 104

دعوت حبيب خاتم الله جلالة انصت يا محمد الى  
الاسلام واعنه .

موضع البند مغفول و رحله و محتوياته اجهه غولاني  
و هم اجهه غولاني

د رستم جلالیه د الی الهیه فریضا د باقی ۱۰۰۰ عید  
عطر را .

في موضع الزواج ، اتفقت صساى في لحظة  
عصر حاضره ، المشهد انهى به اهل المعرف ، يعط  
به رجائي ذواته وقرائه وعصمه الله ، في سمته  
بسمائل وريهم الفعلي الاصيل ، باعير البياض

و بحركه ركبا تجده ترون صبا فته ، و في مسمي  
رجع اشد الخصبه الا ترون من الصبحه الخصبه ( اني  
ممثل حاله كنت فيها ) لم يشأ ان يكتمها ، و  
وصفها اني حفت صبا أي قود لدره .

مرتبهم هری بصرح القوی  
فلما سمعوا الرشید الا صخر العبد  
فلما مضی کتب منهم واحد اری

انقطع رجع التمدى صوت مقريء، حشع له  
سجتي وثقادي - وهو نحو في مسجد القصر العرب  
من مدحجه

« اذ جاءوكم في عورتكم وحي اسفل منكم واذ  
راعب الابدان وبلغت العيون الحبحر وتظلم  
بذلك الضوء . هالك انلى الجرمون وذرلوا  
رلز لا تديدا . واذ تقوى المتفقون بالدين في  
فلزهم سرى ما وغدنا الله ورسوله الا  
عزوا . »



و از رتبه معرفت بالمعرب من عرب ، ملکه و شعاع  
و در آن انبی الشریح می رؤتة مسبوحة لإبعاد امکان  
و در آن علم حرم شیء مری - معصه - ع -  
طریق - علی مثل الاندلس

والله اعلم بكنهه ، فيمن كرهك بفهام من شوح  
الفرع من ، تله أوبك السلف الصالح من  
أهله رضى الله عنهم .

والذي صمغته بالخاصة الإسلامية العربية .  
 من حيث أن هؤلاء أتروا وحديثي العلمي بها ثرات معهم  
 من حيث صمغته الكادح وجهادهم أمبارت . جمع  
 المدة العلمية من عمور محطوطاتها ومحمول مصادرهم  
 لمؤاني دراسهم أنما اتي اشر بها انكروه مها  
 اشر بها انكروه مها

مقدمہ و علمی بحث : ۹۰

٥) استمخ والمخوخ : اللصبي ابنى بكره اب  
الهرسى ٥

١٥ المذمة القرائية في العربية : من انجح امر  
عظمة ٧

۱۰ محضر این آیتی و عتس - عسر نحی می  
ملاح ۱۱ خدمت تعمیر عربی و جبل است .

” شرح النعمان الجليل “ مطبوعه ابن غاري ،  
في بطن رصيده ابن بي ريد القرواي ”

عنه (١) وقصيه أنهما (٢) و (٣) (٤) من (٥)  
أشبه وأحدث وأجمل (٦) وأجمل (٧) وأجمل (٨) وأجمل (٩) وأجمل (١٠)  
والتاريخ (١١) وقصة (١٢) ومعرفة (١٣)

١- ليس الى شعوب شعوبهم - وعصاة الاسلام  
والشعر - في مصفات اقدام ومقولات المسيرة  
ودراسات الحديث.







وخرجنا منه على أن ينسخ ليقوم مقامه ، شهود  
رؤية من أئمة الجامعة الإسلامية

في «أريط» كذلك ، عند مؤتمري نقابة  
الأفريقي الأولى ، يسمع ثورانه عن بعد ، في العواصم  
الأفريقية ، مصحفا «روح الرقاد» التي رشحها  
الإتراك لجان الدول الأفريقية والعربية والإسلامية .  
من جهة مصلحة وعبر ، ووجه إلى استقبال  
المشترك في عضداتها ، في معادك استطلاع  
ومسعى إلى حركات تحرير شعب  
المصري ، في ذاتي ، في «حقير» من  
الاحتلال الاستطاني ، وسحق القويمة المصرية  
واسم في المستمرة . . .

والجمعية المغربية تأخذ دورها في هذا كله ،  
دار رباط ومركز معننه ، ومعسكر حيد وبخبرة  
بمعارك التحرير حيث تكون في ساحه الشوق  
لأشهر

لكن الأحداث لا تظهر للنفس في هذا العالم إلا بعد فترة تحضير وأعداد لها هي بعد ذلك تفهم ، يدرك فيها الحسوس بشئى اللائق ، على حقيقته ، وفي سيرة إلى شعرات يرمضها أفرصة المواتية

على نحو ما كتب بحري حذره  
جلاء المستعمر عن الصحراء المغربية : أعرف لعمري  
باعتبة ثمر من الصحراء بين : المستعمرين أو المستعمرين  
و بحري : حتى تعيشهم يظهر من مكالمهم عندما يحين  
لاوان : حذره من اهلهم وبنوهم تحزين  
و حذره

\* \* \*

و چون که می‌تواند و آید است = ...

چنین آمده است = ...

في سنة ١٠٠٠ هـ في شهر ربيع الاول سنة ١٠٠٠ هـ  
 في سنة ١٠٠٠ هـ في شهر ربيع الاول سنة ١٠٠٠ هـ



والشجاعة المناكرة ، مع شفت أنجزيات البحرية  
والعصبة .

ثم لما ان اذيع الاعلان عن عرض قضيّة الصحراء  
المعربة على محكمة العدل الدولية في لاهاي ،  
حتى استعيطت ارجاس المعربة جميعا ، فكفوا تماثيا  
عن اخلال الهدنى والبحري ، وتاسوا ما بينهم من  
خسومة وخلاف ، قد يكسب كدب ولا يحدث عطس  
او محصر ، الا عن قصة الصحراء ، حكمة ملحقها ،  
وتثبات انزال الحصرم في المحكمة ، بالنقد واستحقاق  
والعقد

كذب فصحهم غممة الكبرى ، لا ريب

وفي أساس من تفصلون من قصص القومصة  
والقيدة ، فمن كان احتشاد المعربة لعصبة بحرية ،  
انطابا بحول بوائهم العبد

ذلك ما طنه بعض الراصدن للظهور ، عن جعل  
مهم بأن القعدة متمم جوهرى في التضمينية  
المعربة ، بل لعله آمل عناصرها فبعض بحيث  
يعبر من ... في ...  
أصعوا هويتهم ، بالتمسح ، بالشدود أو بالهنة .

وحادث المسيرة المعربة عطلت شهاد  
أمر ، بالعمدة انطوى ، وحسب انك باليقين  
وسمحت انتها المعبرة ، بين لس وبهرو ، بما  
كان من حذر عقم في القيدة والقومية .

\* \* \*

اعرف هؤلاء المعربة .

الى ليهم اهل واناء اصحابه .

واعرف قبهم شيوخ ...  
وعر الرلاء والانشاء

وحين سمعت خلافة الملك يذبح في شعنه دعاء  
المسيرة ، كنت على ... من استخدية لشعب لمداء  
أسر المومنين

لكن اندي حدث ، تحدى مطلق لجمال واناء  
المصنوع

بين عصية وصحيفة ، ك ...  
للمسيرة في اتحاد المغرب ، ...  
هناك الرب من انصاعطين ...

في الواقع اني استويت في بضع ساعات ، أكثر من  
لعدد اندي طسه أسر المومنين من رعيته .

وعم فخرج المسيرة في ذلك لوم ، ولا في ايام  
بعده ، لكن المغرب كله بدا في حدة تعبئة  
يرده ، لا يشغله شيء سوى انتظار أشدو أسر  
لومنين بالانطلاق .

فبعد حين اليوم الموعود ، كان المشهد عجائ

عج

أعد ك ... خرج من حور ...  
ورقة وحياه وبواذنه ، انكصحت في ركيب واحد  
عندما وصلت الى مراكش ، قاعده انطلق المسيرة  
ومرر تادتها الصا .

وسار اركب ، مثلك ارق من محض الطلع  
والعداس وأصداهب ولا حرايب ، شيوخا وكهولا  
شبابا ، رجالا وبناء .

استصحب في ...

وال ...

... بال ...

مقبدا ...  
...  
... وك ...

وعلى فرس ابيضهم ونوبهم ، توجهت الرمل  
الذهبه بوقدة ابيعه والحسن الى اللقاء ، بعد اراق  
طال .

وتطيرت عرقهم ودموعهم .

وحسب الكون كله يمرأهم يحرون عليها ركيب  
سجد .

واشرق الارض نور الله أكبر

...  
...  
...

وتعطلت طفرانه انبي كاسه تحق بوق الركب  
...  
...  
...

وأجهد الاعلام المعربة ، تغل أي نداء انبي،  
الشهد امهت اركب المسيرة ، قد انصاعوا من  
ارض صحرائهم بمظهرة مسجدا ، واصعوا صلا



الجمعة على ساحلها المكشوفة الرخوة ، ليس بينهم وبين أسماء حجاب عن سقف أو جدار .

بالأعلى إلى أناس من مدلم البرق : أن أحدهم لهم تعهد وعما عى ثوانه انفسه ، ولا أخاعب لونها عى

✽ ✽ ✽

من قومه بعيد . كـب أملا مصري من مشاة المسيرة ، فألقى بريح أصلي الذي عزائه من قبل في عدوانه أوشته لغوح الإسلام ومعاركه مع عدا ، من من حسن ومئة ، فيما مضى من الزمان .

هكذا إذن كان واقع أسارى المكشوف ؟

هكذا إذن كان أحداثنا المؤمنين بسحبون بضاعي اتحاد ، لا يرجعهم بسى عذو وكثرة ومعوق سلاحه ، ولا يترددون رشف يحسبون محاطوا بعركة ، بل كل حياهم أنه نظموا باحدى الحسنيين ، ما ساء أحدهم على أي حنت كان في الله متسرعه .

هكذا إذن : أصبحت عى نذر . القبة المؤمبة الصائفة ، عى الكثرة لكثرة أبحر حود بعدها وعدائها هكدا ، تصدت مؤربن العوى من يوم سمر ، عى كل صراع بين حق وباطل . فانتصرت كنانة العنوج ، المونة حد وبلاط ، عى انطرد الرومان والكاسر العرمى وملينة أهدم العديس . . .

والنصر آياؤ الامير ، وكتب للإسلام في يوم بضائهم ووعدهم ، عى . . . انتشر ، وحواليت القراء . . .

وحانت المسيرة المشهودة ، فأعطيت ذلك التاريخ كله ، تفسيره ومنطقه . . .

✽ ✽ ✽

عندما حلوت أبى كتاب العاني مع التاريخ عى أعرف ، لادور به مبعثة المسيرة ، حطرت على بي كلمة كست قد سمعت خلاله « أملاك الحسن أساني » العصور بالله « نونها غير مر »

« نني جى مضى فأعرف معنى شعبي » . وكنت . وموعبي عر بعد من عر كز فادنه للمسيره عراكش

عى سبه أصعب أبى نني شعنه .

وقى مسيره . وحلت كذلك ضمير أمته .

ورسمها حانم نكتاب .

لكنه لم يرد أن

بعد المسيرة بسية شهر عى الجديد ، عى متحف جعدى الأولى 1396 - مايو 1976 ، أصدرت كتابه نصل جديد ، سمبل بكلمة للهلك أنجى الثاني أنغالي بسية ، عى وفود مؤتمر الجاسات الإسلامية ، عندما استغيبهم حلانته عى . . .

« علمي و لنكيه ، رضي الله عه ، أن أحنوم العبد »

.. .

وسلام عى العرب ، مكا ، وشعنا ودارا .



السيرة الخفية

مریقا کی انوفیے

تعتبر (المسيرة الحضراء) حدث المغرب البارز بعد الاستقلال،  
لقد كانت مناسبة العزيم لمجدد المغرب غرامه لاسترداد صحرائه  
وكانت فرصة ذهبية لأطوار القارية مدى تعلفهم بالصحرَاء السليمة  
وفي الوقت نفسه كانت نموذجاً لتصميم المواطنين على استكمال  
وحدهم الترابية، عهد كلهم ذلك من صفحات جسيمه بالنفس والأمال  
والراحة.

[illegible][illegible]

١- من اجل اننا نريد ان نعرف ما هو  
 ٢- من اجل اننا نريد ان نعرف ما هو  
 ٣- من اجل اننا نريد ان نعرف ما هو  
 ٤- من اجل اننا نريد ان نعرف ما هو  
 ٥- من اجل اننا نريد ان نعرف ما هو  
 ٦- من اجل اننا نريد ان نعرف ما هو  
 ٧- من اجل اننا نريد ان نعرف ما هو  
 ٨- من اجل اننا نريد ان نعرف ما هو  
 ٩- من اجل اننا نريد ان نعرف ما هو  
 ١٠- من اجل اننا نريد ان نعرف ما هو

خاتمة - مرة أخرى "الجمهورية" -  
 غربية وعمومية - بعد التحرير - حيث - عند اختيار  
 المجتمع لهذه الرفعة عن العالم الإسلامي ، عن انقضاء أي  
 مسائل طوائف المباحثين ، وهذا ما يعبر عنه بركب  
 مسير - بعد - من - أي التكهون أي  
 - وحل الشارح ، أي المختص ، أي عليه  
 من حقن ، إلى أروعاء ، وعلى رأس الجميع ما يملك  
 من إحصاء الوطن .



ونشير - من بينها الى تصريح يقول فيه الامين العام منظمة المؤتمر الاسلامي

« ان الانتقاء الاحوي بين رجال المسيرة ومن  
اصحرائه لهم - في نظر الاسلام - الاستفتاء الحقيقي  
للدلالة على آراء الشعب الواحد ، وهي رتبته  
المعتمدة ، ووحدته البناء والاجداد ، وقوى ذلك كله .  
وحدة كلمة الأمة الإسلامية هي هذه الرتبة من أرس  
الأمة الإسلامية ، وان أي احرام يخالف مع ذلك  
ترفضه الأمة الإسلامية ولا توافق عليه . »

非 孝 非

الـ : ونحن في انقسم الثاني في هذا العرض ،  
 تشير الى جانبة من الاحداث المعرفه جاء توصيف  
 المصدره موارثا لها : على مستوى اعترافه الغير ،  
 او على مستوى من القروب ، مراعيين في قسيت  
 الحمايت بالتاريخ ابوجري :

تضاف سبعة حشم وتسعين وثلاثمائة وثلاثة  
مروءة عشرة أعوام ، على ريادة السيد الشهيد قسلي  
ابن عبد العزيز للمعرب ، وهو يدعو لاجتماع تكتيبل  
الامة الإسلامية وتضاف شعوب المسلمين ، وهي  
الصادرة التي تبلورهم - هي بعد - في مؤتمر القمة  
الاسلام الصالح بنابرط .

مصادفه سینه حتمی و تسبی و ثلاثیات یافتند  
مریدان در این راه به معنی "به چاه" رسیدند  
و متوجه انحصار، تم اعلای استیلانی المغرب

= 7.75 في وقت مبكر من الصباح  
 حيث لم يزل في شدة شتاء في ذلك الوقت  
 حواله مضافة أن يعرف بالاسفل

على يد المواطنة اسماعيلة مع الاستعمار في  
لتجمع الوطني بالدار البيضاء في رمضان 1355 هـ  
في عهد الملك محمد الخامس

عام 1395 هـ : تصادف مرور حسين عام على  
انشاء جمعيه الرابطة العربيه و انصار الحقيقة  
وكتب حلي حيدر ، ابي الحسن بنوسيه اسمع يا  
عرب - 22 محرم 1395 هـ

عام 1395 هـ حساب مرو  
عنه من حرفة " سبى ابي عبد الله  
لصحة لولاية الممونة

بصادق ستة حمير وسبعين وثلاثمائة ألف  
هروء ثلاثة قرون على استرقاق مائة طحقة وتحريرها  
من الاحلال الانكليزي .

١٩٤٠ م ١٠ جمادى الثانی - تمسک بالحدود

سنة خمس وتسعين وثلاثمائة والف : تصادف  
مروء سمعة قرون على عطايات السلطان العزيزي :  
سنة مائة وخمسة وتسعين : تصادف

بسم الله الرحمن الرحيم  
 مرور بعناية قرون على ذكرى هذه المعركة  
 يعرف المتصور بطل وقته الأبدية وقد استشهد  
 عام ثمانين وخمسمائة ثم توفي عام حجة وتسعين  
 وخمسمائة .

مسيرة خمس وتسعين وثلاثمائة وألفه - تصادف  
 مرور تسعة قروب : بعد ما كان يوسف بن تاشفين :  
 في اتم غزواته المصروفة مع الأندلس .

والف : توافق مروج ثلاثة عشر قرناً بعد أن عاد  
المقائد الإسلامي موسى بن نصير . د . ن . أسبيرة  
العربية الإسلامية لفتح الاندلس



الدكتور محمد تقي الدين السهلاني

[illegible]

وقال لي مؤرخ الممثلة الأستاذ عبد الرهاب بن منصور : لا أعرف كتاب يشتمل على ترجمة السلطان مؤلف عبد العزيز كركر من أحراره المذكور في ترجمة أحمد بن موسى الورد في تاريخ عكس بلادي عبد الرحمن بن زيدان في الجزء الأول منه فتوجهت







محبوبين بشدة حميمه فيه وهي الدولة الحاصره  
ولقد استعانوا بالاسكندر في سنة ١٠٠٠ هـ واستاء عديدا  
وله كرم ، وقد انت على الله نعمه .

\*\*\*

سأول المولى عبد الحفيظ عن العتق ولم  
يقض فيه إلا مدة سيرة باقي بيها الأمرين ،  
وحمله أخوه عولاي يوسف وبوخه عولاي  
عبد الحفيظ إلى القسري ورد البيت الحرام  
بمسجد الرسول عليه الصلاة والسلام وحمل إلى  
المعدين عن العترة في تلك السلاسل ، ثم رجع إلى  
أسباب وسكنها مدة من الزمان ، وخبرني بعض أهل  
مكة بمحمد بن زيد ، والعهدة عليه أنه كان متسدد  
بدين من ربه فطلب الانتفاء إلى فرنسا ، فوجه إلى  
ها طلب ، وأحرق عليه راسه إلى أن توفي بها ،  
وما السطان مولاي يوسف وجهه أنه كان كافر  
مديك بالدين معها لأهل العلم بحسنه عامرة  
والمدكرات الطلعية ، ومن مرارة التي ظلمت عليها في  
السنة التي أقيم في وحله في زمان حكمه وذلك  
أن الأديب الشافعي ذا أمانيه عديدة شيخ أحمد  
شكروخ شافعي ونام في البحر إلى نسبه أنه  
السيد عبد الكريم الشكروخ وابن أخيه أسيد عبد  
السلام الشكروخ الأديب العربي بعد كنه أي قبال  
أدب لا أتق واحد في تعلم الآداب لاسي وأن حتى الآن  
وكانت الطريقة لتجربة تجفف هو شيخ مقدم فيها  
وب كنه مسك بها حتى سنة 1340 للهجرة بسيرة  
وفيها العفيف بدنام الأديب المصنف الظهير المحدث  
الوطي الذي وفيه في وجه الاستعمار الفرنسي  
بحرم وشجاعة في وقت لم يكن أحد له بطاع أن  
شأن بيت شافعي ، تسمى أسر دهرت مال أبو علي  
المسمر دعوم وأعطاه له القول عتقه بن مده ببال  
أي وحده ، في تلك أسبه عنده أن سلطان عولاي  
يوسف وجهه أنه أعني عليه مديعه اعتبر بوج

الصوم والأفطار بطريقة معينة . وكان ذلك  
كله جميع الفوائد التي يمكن أن يحصل منها .  
السلطانية هي المبرر أن تصعد إلى العمارات من  
عروق شمس أساع وانعبر من شعاع ومعه  
المنهويرون مجله عر في ذلك أسد . وطلب  
عبر . وعالم نكي . فاما رأي أحد أوثق الرجال  
البلان بعد ما عر له انكلي مجله . يقول ان  
اره دفعا في راجه اترك الدصي ومن يقسه على  
المدول أني السطان شهادهم . ودرآه وحده  
الاحرون فحضر أطلب عليه وعبر رفقاءه .

فان وحده اقوى نصرا منهم افره على شهادته واعرف  
بها . واي رآه منهم او ذويتهم في الانصار ورد شهادته  
وحكم عبية بالوهم . وفي نصف النور يصنع عند  
سلطان الحكيم ولاي يوسف بن الحسن رحمه الله  
بث كثرة بحكم هو وعظماؤه بالجناب او الاقطار  
او عديمها وعند التجميع لم اجمع به عن احد من  
السلوك ولا قرنه في كتاب وهو بو اسطر الاثر الذي  
حرره الله على يده ببناركة وفي هذه صاحب الطلائع  
الحسن اثاني جميع اسلا المعركة من اعنوده من  
خالد شمسك لي بحولاء معي او لم يسجد من  
السلوك واثرويه بلاه بسله ما ائلاه هذا استجاده  
طه لم لهم برحم العن في اسفل العن

الاقتصادي والمؤثرات الجارية وقوانين ولسانها  
ولذلك تم فتحه شعوب العالم جهاد ولسانها  
في هذه = تحت من في دولة  
جديدة = من خير = في كندا ميسو  
اعرف في دولة نزل اممها لاني معكم انما  
ولها هذه عن اعرض الذي تصحح الاستعمار الاحكام  
في اعلى = من = من = من =

هذه هي الصورة التي رسمها  
 في أوروبا ووجدت جميع الشعوب في ذهنية عظيمة  
 بهذا العقل العظيم ، وثقافة العمل الحسن ورفع  
 هذا معبر عن هذا المعنى  
 كلمة نفسي انسان من اتي حش كاي في كل سادس  
 يوحني ، مأثور ، انا من اعرف قاندي بوليه ان  
 في المغرب الفرنسي ام عن المغرب الاساسي ، ام في  
 حش السواة في غامول في المغرب ملكه واحدة  
 حش في لشرف فهد اسبانيا ، ويسعد في  
 شاء الله فبحر

الشيخ طاهر السادة فلا يخفى ما أحسنه به وكذلك قال أبو  
م. ر. ر. في العرق في سنة 1034 هـ في تاريخه  
في حيد أوائل أن بمخفي الخمسة أن في سنة  
في سنة خمس مائة وثمانين في سنة خمس مائة

[illegible]



"أمر سرور" معده لاه ر فورة "أمره" في  
عنه الإمبراطورية الفرنسية فاكهي ذلك أرحم في  
الاستقام مني بان كتب على أوراق الطلبة التي شطت في  
أربعة شهور + شهرين في الصدر وشهرين في بغداد  
كله - مريض - وبيع تحتها فلم تدم تحت أبوابه  
في الحكم إلا التي عشر يوما ثم سقطت وكانت وإدارة  
جيش المدعي فحارب بعدها وزارة علي جودة الأيوبي  
ومعني أحسنه اعراقية في ثلاثة أيام عشية  
جيشي شهر - وميدار سطل انقسم محمد الحامس  
ولله جلالة الملك أنصر الثاني على الاستعمار  
الفرنسي ثم بعد أحد من أي حب كان شطرا على  
الحربة منا عشر المعاربة أمترس بل كان القاس  
يطرون أيد يعن الإخلال والأكار ماذا سئل أواحد  
ما عن وطنه فقال أن معربي يادوه اسائل نت من  
بؤذ امجد محمد الحامس - له ذرة - ما ربا منك  
مثله - ثر في وجه الاستعمار واسترحى عرشه من  
أجر ديه ورحته وهذا الأمر لا يعرفه إلا من دافه من  
المعربين المستبدن عن وطنهم المعربي : أما الملبية  
الذي لم سعدوا ولم يحالطو الشعوب المحقة فانهم  
وان كانوا خجمن على أكبار عمل هذا المعاهد سطل  
فيهم لم يتوقوا ما ربا حبر من مرارة حبر -  
ولا حلا دانه لم بعد ربا - يد المركة فرجه  
به المعاهد أيا حسن وبارك في المعاهد الحسن.

\* \* \*

### أجماع كاتب هذا المقال بالسultan مولاي عبد العزيز بن الحسن رحمهما الله

كل ما كتبه من قبل فهو مما مرأته في الكتب  
أما ما أحدث به الآن فهو حديث شهادة وسامع في  
شهر مارس من سنة 1942 ، رسمي الأساد المعاهد  
صاحب القصبة الشيخ محمد أمين الحسيني حين  
يرس الى تطوان ، واتمما للعائدة أقول ، أن هذا  
الاستاد المعاهد كان مع الأساد رشيد عالي الكيلاني  
سنة التي لشيخ عبد القادر الكيلاني رحمهم الله  
هكذا سطق به أهل العراق بالكاف نسبة الى كيلان  
قرية من بلاد الاكوا في شمال العراق ، أرستني  
للاجماع يارغم عبد الحائق الطرس لأمر فيه مصخة  
لمسلمين وكان معري سوار أرسله الي الزعيم  
أمة كور من تطوان على أي من أهلي بعد ما بوعت علي  
الحسية العراقية نائم كذب بين سفير العراق في

رومة مزاحم أيدجحي مع السفير الانكليزي في  
رومة بدون علم الحكومة العراقية لاني أثبت بحكومة  
لانكليز به بالاحاديث الي كتب القيد من اذاعة برين  
هزبه دفاع عن خطي لا تكليف من الانكليز ولم ا  
وصلت في تطوان كتب جاعلا بالاستعمار الاساسي  
والفرنسي وحاجتهما الى تسحق ويدونه بعربي سم  
الملكوك مبرع مني مدير الشريعة الاساسي ذلك  
احوار باعباره أنه مروز وقد سقط هذا احوار في  
كتابي الدعوة الى الله ، فسطورف ان اني قيا كان  
يسمى بالمطعة لاسانه فسطورف لي انشاء في  
تطوان وما حونها فيما كان يسمى بالمعرب الاساسي .  
من لاراضي المعربة الى سنة 1947 . حين نيسر في  
لرجوع الى العراق وفي هذه السنة سنة 1942 ،  
جمع الزعيم عبد الحائق الطرس بالسultan مولاي  
عبد العزيز أنفي كان قد اتحد طيحة بقرأ له بعد  
اعزال احدث معدي الزعيم عبد الحائق الطرس  
شحة من اسطان مولاي عبد العزيز لفرس غبي  
ربره وقال لي الاساد عبد الحائق الطرس ما عند  
الا أن تأتي وكل مولاي عبد العزيز في طيحة وهو  
يوسلك لي بصره في الحل بالساد فلفاني رحمه  
له بعدة المرحيب والفرح وقال لي كتب جميع  
برحت به سعة وكب حبر به سعة بعد  
علو سعة وكان طويلا اخذ ذاجحة وقررة الا انك  
مفضوحة الاطراف فعددت وحلته بها حري في  
في اسفاري وعجارية الاستعمار الانكليزي والفرنسي  
في مدعي عن وطني وتحدثت ايضا في المعبد  
سبلية في توحيد الاسماء والصفات وتوحيد  
الاسماء بالرواية - بالبر -  
وتوحيد الوجه في الله تعالى سلا واسعة .  
وتوحيد أيدجحي سنة الرسول عليه الصلاة والسلام  
غير فسد ولا تذهب قوحده واسع المعبد في  
السلمة قديم الله روحه وأخبرني أن اساد في  
لعتبة السنية هو العالم السني المعحدث محقق  
الشيخ عبد الله الموسوي رحمه الله ، وأخبر هذا  
الامام كاتب معروفا عند أهل طيحة وسجل المعرب  
وسأذكر طرقا منه بأحصار لأن انتقال قد طال  
وأخاف أن هذا المعبد احاص من محلة دعوى بحق  
امراء لا يسع نه . من ذلك أنه كان يعلن توحيد  
الصدى وأتباع الكتاب والصنة في جميع معالمه  
وسبغ اب القاري ، آذ احترق أني - كتب كتب  
الحدث والاثبات عن شحنا عبد الرحمن بن عبد  
أرحيم الصار كنوري الهندي - مؤلف نسخة لأحو



تركبت بلا عشاء اذهب لنام فليس لك عشاء في هذه  
ليلة حراء لك على اشرك بالله . وحديثي ابد .  
سمعتي الروح التي انقي الاساذ الشح محمد أبو  
طالب وختم الله علي في مكس أن الفقهاء في لاس  
كان لهم اجتماع في التمرج الادريسي كعادتهم عنده  
يدعو احدجهم إلى الاجتماع فيمضض الضرب أم ذلك  
لا حيد في حافر سطح الامم عهده اسمي  
مقال له يا سيدي كذا نرجو أن نحصر معاً في صريح  
: من مقال له اشته نعم اي لا ادخل الاضرحه  
ولا اعلی في المسجده المهيئة علي خطاب له  
اشح حلاً أرح البلاد عهده ومن خلصون . ان  
من حقل الحلة دخلنا معه وان دخل انار حليلها

عن المفسر في الحديث الصحيح على  
المرور بدنه منكره في روى الحديث في  
مختلفه عن عائشة رضي الله عنها قاله  
رسول الله صلى الله عليه وسلم في مرسته الذي جاءه  
فيه لمن الله اليهود وانصارى اتخذوا قبور انبيائهم  
مساجد يحذر من صنعوا واؤلاذيت لا يزره غيره غير انه  
حشي ان يحذر مسجدا . وروى منك في الموطأ  
رسول الله صلى الله عليه وسلم ان رسول الله صلى  
الله عليه وسلم قال : ( اللهم لا تجعل قري - بعد  
اشد غضب الله على قوم اتخذوا قبور انبيائهم  
مساجد ) هكذا رواه منك في الموطأ من - لأه من  
الشافعي بن عبد الله ورواه غيره بن محمد لقن -  
عن عطاء بن رباح عن ابي سعد الحذري عن ابي  
عيسى بن علقمة وسلم . لم ت عنه عليه السلام  
وصحح بالاحتجاج على ان هذه انكسرت ثابت عن النبي  
صلى الله عليه وسلم من وجوه كثيرة واسانيد  
صحيحة كما سمع حد لوانه .

مكتبي : محمد نقي الدين الهلالي



# الدور الطلائعي للمملكة المغربية في تحرير الانسان وإقرار العدل بين الأمم

لوكافنت هناك جائزة عالمية منحت لمملكة محمد بن عبد الله.

للكاتب عبد الله بن التاجي

تفهم وضعه وثق المعدلين ، فإنه حصل على بعض  
التفهم في المعارضات التي حارب في بلاط  
بن أسلمو المغربي الوزير المغربي ومن الحكومة  
للمملكة

وقد أدركت الوفرة عنطال المغرب ، من  
في لبحه مع بعض هؤلاء أووما الذين كانوا  
بحرير سرهم ولكن ذلك لا يفسد  
لحريته بل كرا سحرية عدم  
لا يتصنع بعض الأوربي منهم يا

وعندما نولي الحكم بالمغرب السلطان محمد بن  
عبد الله بن أمجادل المعروف في التاريخ الطلائع  
يعتقد أنالك ) قدم بمذكرة المشير  
وعزيرك حول تحرير الإنسان في أسس  
أكان يتهم بلعلم الألامى أو أعدم المسجون و  
العالم المثير

وكفي أن تعرف منذ البداية أن ثمة مبرامسة  
معرفه حصص بلجنة ضد هذه بظهور المحررة  
في كات تسود العالم أنالك : كما تكفي أن تعرف  
معظم المحركات الدبلوماسية على عهد محمد الثالث  
من مكررة على تصفية الاستعمار حيث كان  
بعد من الأسباب التي توتى أن الاستعمار وفي  
صلوبه أسباق إلى التسريح والإقدام على الحروب  
التي تدور الإنسانية وتصف بالقمع انحصاره .

في الوقت الذي كانت فيه ممالك أوروبا ، منذ  
القرن الثامن عشر إلى القرن التاسع عشر ،  
تسعى إلى إخماد كل حركة تحررية في الشرق  
والغرب ، في سبيل ما يسمى بالترتيب العالمي  
القديم ، روجت دبلوماسية هذه القوى  
عبر مفاوضات عديدة في مؤتمر فيينا 1814  
و1815 ، في مؤتمر مدريد 1801 ، في مؤتمر  
اللويس الذي كانا بحدود في استقلال الأسبانية  
بموجبها على حساب ذلك الأسبانية

بعد اقترت الممالك في المغرب ، أن العديد  
لإبطل أسسها التي تمنح الاستعمار قروية  
للمحافظ على كرامة بني آدم ، ومن ثم كانت أحطوة  
الاستعمار من أجل القضاء نهائيا على كل ما  
في أن يذل الإنسان أو حال من سخرة وسرفه  
وقد عا حظوة آدم ، في هذه روح الإنسان  
في هذه على مبدأ المروءة أيوس الإنسان  
تعد حقير من حيث كرامته لا إنسان مدعي  
في هذه كرامة إنسان في مصر سر  
من من كانوا يسمون بالعميل في يدوه وحده  
فمنه عن هذه ال : المذكور : مع حكم  
أبول الأوربية في مائل مع حرية من يوجد هذه و  
هذه

وأذا كانت سياسي العالم المغربي لم تصادف  
بجوبا مع بلاط الملك لويس الرابع عشر فما يعنى



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
الذي كنا لنهتدي لاه  
الصلوة والسلام على  
الذين هم في الدنيا  
أشجعهم لغيره  
فوز خلاص في  
السلام

واعتقد انه لو كتب هناك حائره تلقيه للسلام  
لمح على ذلك عهد لكن معهد السلام اذن شخصه  
دونه مستحق نكاحه لانه لما قام به من محبات  
حرمه له على راسها ان يتركها  
فكنت دوله بلح اليها احسن لغرض من كل  
والعبد على متابعيه .

« انه لا يسعني في دست اعمال الاسارى وتركهم في  
فند الامر - ولا حجة في اعدائهم بهم ولا اهل  
الامر » وسما قل انه لا يسعكم ذلك في دينكم ايضاً »  
وعندئذ نجد ان بعض المبري - اضلأه من  
معهده انديسي ومن نوازعه الانديسي بمشبه احد  
ملوك روم في ان يحترم كرامه الانبياء .

وقد طالب المسمى المهري بالأفراج فوراً عن  
المعتقلين ووضع لائحة للأسرى المسميين من أمته  
وجه كتابته ودخلت في حيز التنفيذ على وعد من البيت كاتوليكي  
بمعاملة الأسرى معاملة أكثر إنسانية وعظائهم حرية  
مباشرة شجعانهم انديسة على نحو ما تقرره مائير  
للمدونة الصادرة

تقام سنه 1785 بحرب امرى امريكانس  
وحى قس بوفيع الإعتاقه الأمريكه أمعربه حسب  
شاه راجه رضى عنه

ولا شك ان تلك الاتعنة من عاهل اسلاد ، وهذه  
المصححة من احزنة المعرنة كان لهما ومع كثر في  
الابواب لتفصيل على طريف عظموا اي قولها



وقد شازت بعض المفسرين الى تحريم لامس  
بعدة مبدئية ، اولها : بالنسبة لكل ركن من اركان  
السنن والالتفات الى امرأة كلفها كان مستها ، وهذا  
ما تضمنته هذه الشافعية بغير من هو لانداء السد لغيره

و هكذا كان يشتهر مع ابناء عارك في اقصاه 18  
 في 1753 الفصح الذي ، ومع اطفاله في  
 بوفه 28 يوليه 1760 ، ( الثاني عشر ) ، ومع  
 قسوس ( المدفنه ) ، في 15 يوفه عام 1765 ،  
 لعسل ( الماسه عشر ) ، ومع قسوسا بشربع 6  
 براير 1778 ، ( الفصل الثاني ) ، بن ثمن المسم  
 اناسي عشر من اقصاه اعراب - قسوسا على  
 ضروره معاونه عليلك سادل الاسري حتى في حده  
 اعراب بني ادريس ، وهو الامر الذي كان مدعبه  
 اعراب بعض القسوس كسوا عن الملك محمد اناسيه



وقد تمت ائمت محمد الثالث في سبيل تداول  
الاسرى واصحابهم طريقا بين انصا على مدى شبته  
فانفس وترفعه عن اب يحد فروقا بين في الان  
فيوز سبي اسبالل على معدا القضاة ، وهذا في  
الحالة التي بوجهه فبهذا آرى ان في فبراير  
لبناني واسا براس وسد م م في الامة معرب  
مع الا في المحظية بتاريخ 10 شبير 1777 ،  
لغصن الاول ، وفي اتفاقية المغرب والبر  
عام 1777 ، بعض الاول ، في الثاني  
مقرحة في فرنسا وعلى كل الدول المسيحية  
عام 1777 ، وفي الاعلان الملكي الى كدولة الدول  
لادوية عام 1778 ، ( بعض الاول ) .

وحيثما كان من مصلحة جنس البشر  
في جميع بلادهم ، يجب ان يكون  
لدار المغرب يكمي باخذ مبلغ مائة ريال عن كل واحد  
يتم فيه السفر عن ترانته « لا فرق بين غني + فقير »  
مستحبه « لا فرق بين قنطن وعصري بسط » كما انه  
يستفيد لاداء ذلك المبلغ بالنسبة للاسرى المسلمين  
الذين يوجدون تحت طبعه بدول الاروسه ، وهذا  
ما نصت عليه التوجيهات المغرب السالفة مع الاراضي  
المستعصية + انحصل انشأ مجمع - السود ، نقص  
سائري ، ونص عليه اوقاف اجفراح على قرىها  
المعمره اشبهه ، والاعلان السنكي ( انحصل اشابهه )

ولم تعمل الاتفاقيات تصفية أمر الرق المنقش  
عند انقراض سيوفه كان في المغرب أو كان في ابدون  
الاروية ... لكن المهم في الموضوع ان نعرض اهلكت  
محمد الثالث اجراء عمليات التحرير كل سنة ، بحث  
في الاسر الذي قدر عليه ان يعي حرجا بين  
في سنة آخر يجب ان لا يكتفى على هذا الوضع  
في سنة ، وهذا كتاب هناك حركة في سنة نعتني  
حرب الاسر استطلاع عليهم وهذا ما تشير اليه  
في المغرب طوسكان عام 1778 ( انفسه )

1202—3  
علماء - معروضات

وبما أنه العاهل العربي إلى ملك فرنسا في شأن تحرير الأسرى



مستعبد ... في مصر ...  
 بمجذوله احيلاح ذاته التي من بلاد فرنسا وبلاد  
 أمية عارب وباطنة على قبيل الكرك في حل  
 مصالحة مع العوس العاشق الذي كان يفتح لبلاد  
 حرا ... جو حبه عدوانه كان يهدده ...  
 ... يوسف بفقوله الموجهة الى ملك  
 ... في 24 أكتوبر 1280 .

ان ... ما تعرض له العوس ...  
 الاذيان ... لم يسمع مثله قط في حق من الاحياء ،  
 ووجد عاب ان تقسم له انصره التي تليق به له من  
 ... عيبه وعرة وسلطان ...  
 في اعدائه والادب ...  
 خاطركم من قل الملك المذكور او من خاطره ...  
 قتلكم فتحر بعضكم لكم روال ذلك حتى يعود الجوده  
 على اكمل ما به تحر ...

انما يعتبر من هذه الامسي وفيه الوصفان  
 عملا أصيلا لفتح من المؤثر الدولي وتدعو صريحة  
 لفتح من استعمار أسلحة واحتكاك الى بعض لسط  
 السلام من الإسم .

وذكر يهدد بمسألة انه ارجح معروف  
 بالوسط من روديوف الثاني وقداثة البنا على عهد  
 الأمير أبي فارس أبي السبط أحمد بمصور معروف  
 بالدهلي .

ومن غير ان يعادى في سرد نصوص النوسان  
 انشائية التي لم نحن منها مرة من قرات تاريخ  
 المعروف الكافي بالاشارة الى بعض ابوسحاب ابي قن  
 أملاك محمد الثالث عود بين باريس وفرنسا في  
 أعقاب حرب العيبه 1766 بين فرنسا وروسيا .  
 ... خلاف من الإمبراطورية ...

أشاهيه وبين الملك ...  
 بين بليرد والوالي التركي بالجزائر عام 1778 في  
 أعقاب احتلال اميرة أسبانية ، وتوسط بين مملكة  
 بين وبين ولاه ...  
 السلام بين الحائين . وتوسط بين الولايات المتحدة  
 وبين طرابلس ونوس عام 1787 على أثر تدهور  
 العلاقات بين الطرفين ، اى غير ذلك من المصافي  
 بين كما ولد كانه تعضد الى توفير ...

الفصل الحادى في الدين والعسرون من اندفبه  
 السلام ...  
 من عبد الله وسر مملكة الرقص ...  
 ...  
 ...  
 ...

لك مواقف المملكة ابهرية عند الماضي اراء  
 خطر عيكل عرضه الانسانية وهو الملك الذي سار  
 عنه الحكم في المعروف بعد وياه محمد لثقت .

\*\*\*

...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...



وأذا ما تجاوزت دور الوسيطيات في إقرار  
السلام لابد أن تفتقد قدرتها على معالجة  
التأويلات المعقدة بحدود من الفهم والإدراك. ويعني  
الامر بوقوف المغرب إلى جانب الشعوب التي كانت  
تأصل من أجل تحريرها من رقة الحكم الاستعماري  
ومساعدته تلك الأمم على الوقوف على أقدامها والاحد  
مدها...

ولمّا حالة (الاد الواطنة) ، هولندا ، التي  
قدم لها المغرب في بداية استقلالها من المستعمرات  
التي كانت تحت رعايته ، بعد أن أرشفت استرجاع  
المدى عرب ودولة عربية في صدد...

كما يوحد أمامنا حصة الولايات المتحدة  
الأمريكية التي كانت أمة عربية في أواسط الدول  
التي انخرقت باستقلالها بل وقامت على عهد من  
الأمم ، ولم تحل صفات المغرب دولة استعمرها دول  
اتحاد ذلك الموقف الذي أضاف به جورج واشنطن في  
وميلته إلى أهل المغرب عهده أثبتت تاريخ فاضح  
حتى 1789 .

إلى عدد من الأحداث الأخرى التي يعرفها التاريخ  
جدا ويعلمها ..

والى من يعرف المجمع أو تجمع من متصفي  
بتكره المغرب لأول مرة في التاريخ حسب عينا  
أشياء وضعها كإثبات عن لا سفير له بالمغرب  
رغم أنه في يومه علاقتهم سلام دائم من الأمم  
وحرصا على إيجاد مقاصد باسم المتعصبين يرون  
عنه وبلغ إليهم ما يرون حرا صالحا لمعنيين . .

غير أن من ريد أن يعرف أن هذا هو  
في عصر عهده في ... حجة على بعض من  
... حجة في ... يدور الأمم  
في ضرورة إقامة علاقات جيدة بينها وتركز على العدل  
والعدالة وتهدف إلى نشر السلام والأمن في حل  
المسائل على الحزب المتميز وليس على إصلاح  
المدى ... ما أثبتت به ما لا ... منك محمد  
لذلك أنه استخرج من يطمحون الأمم التي كان  
يعلم منها أن أن هذا نقاط لقاء وأصحه من  
الأنس المحسنة ، وإن منهم من يستفيد من هذه  
بعضه لخير المسلمين واليهود والمسيحيين  
على الأرواح .

د. عبد الهادي الهادي



# مصنف الحسن الثالث



وامينا - امي المقيم الكرم ان ثيمه بحق -  
سمحانه واعين من عمنا هذا جرد اثواب ، ولهم  
كلما وثقت هذا الكتاب توتلا ، وتوتله بديرا  
واحتسا ، - بالعمد لما باليداية و لتوثق واس -  
والنبيد ، عينا تعن مضطعون به من مهم -  
وعقروا عن نسوة من مقدم ، - نسوة -  
عن جبر هذا ادي لدهي سمع - نسوة



ولذا ذكر في هذه العجالة بعض مشاهيرهم ، مع  
التمنيح أبي آثارهم ومدارسهم .

1 - ولعل أول مؤلف عربي جعل تخصصاته  
علوم القرآن ومقر نافع - بضعة خصة - هو أبو  
الحسن علي بن محمد بن يزي الشاذلي (ت 731 هـ)  
وهو مدرسة قلعة بذاقيا - بربرث - سجع -  
المعروفة في عالم التأليف في فن القراءات .  
أنجده - أكثر - نحو المذهب الرسمي للدولة في  
القراءة - وهو مقر نافع - كتاب فيه عدة مؤلفات  
من أشهرها أرحورة : « الفرق اللوامع » في أسس  
مقر نافع ، وقد تداولها الناس ، ووقع عليها أقبال  
عظيم ، وكان لها حذاها المعيد في لصوت والأندلس ،  
ووضع عليها إرث من تلاميذ شرح - ولعل - سجع  
علما ، وأمرهم مدة ، وأولئك أسيما ، -  
تحريرا - شرح أبي زيد بن القصي - الموسوم -  
( المجر الساطع - والخروج اللامع ) في شرح المرر  
اللامع ، فهو بحق أعظم موسوعة قرآنية ،  
تفخر - اللغة - العربية ، كما أجدره بالتحقيق  
والسر

2 - « تحرير في علوم القرآن » -  
مقرى فاس وشيخ الجماعة بها (ت 730 هـ) .  
ومن مؤلفاته

« الاختلاف بين الأئمة الثلاثة : الأئمة »  
ومكي بن أبي طامة ، وابن شريع .  
- « تهذيب المنايع » في قواعد نافع .

3 - أبو عبد الله محمد بن إبراهيم الشريشي  
الشهير بالحراز (ت 713 هـ) ، وهو مدرسة حري ،  
انتجته إلى جانب خاص في مقر نافع - وهو فن  
الرب - راسط .

وأشهر مؤلفاته في هذا الباب ، منظومته :  
« مروة الطمان » في رسم أحرف القرآن ، وهي في  
( 454 ) بيتا ، وانحى بها رجوا آخر إلى الصلح -  
وهو في ( 154 ) بيتا

وقد طارت شهرته في الأندلس ، وعظم على  
كتب اللغوي وابن جراح ، وأشاع -  
الموسج

(1) انظر المقدمة من 791 - 792 .

ومن عدا الصدد يقول ابن خلدون في مقدمته :  
( ... ) وأنها بالمعرب - يعني دراسة هذا الفن -  
أي أبي عمرو اندلسي ، فكتب فيها كتابا ، من أشهرها  
كتاب « المقمع » وأحد به الناس ، وعبوا عليه ،  
ونظمه أندلسي في قصيدته الرائية المشهورة  
( عمله الأتالي ) .

ثم نقل بعده خلافا آخر ، فظم الحراز من  
أندلسيين بالمعرب - أرحورة - زاد فيها على المقمع  
حلافا كثيرا ، وعزاه باغلية ، واشهرت بالمعرب ،  
واقصر الناس على حفظها ، وهجروا بها كتب أبي  
داود ، وأبي عمرو ، والشاذلي (في الرسم) (1) .

4 - ومن ألف في الرسم القرآني أبو  
العباس أحمد بن محمد بن عثمان الأدي أبراكني ،  
المعروف بين أئمة (ت 721 هـ) .

وه كتاب « غريب الدليل » في مرسوم خط  
الشريش ، قال فيه ابن خلدون : « حرد سن في تطل  
رسم - محب - وقد ذكر في مقدمته « أن  
لر - رأي أسرارها وحكما ، تشهد بأن العرب  
كانوا العناية القصوى في بذاق ، وبطاقة الهجاء ،  
فكان من أعظم ذلك : وحسنه به »

5 - عبد الله محمد بن أبي الرشح سليمان  
القبسي الإندلسي القاسي (ت 810 )

له أرحورة في الفسط ، تعرف بالمعروفة ،  
شرحها أحمادي .

6 - أبو وكيل صبور المحار المصمودي .  
(ت 810 هـ)

لله :

مدرسة - أبي - في هذا - مصحف أبي  
« - - - »

تحفه المصاحف ، في أصل مقر نافع - وهي  
بسع مصبغة في هذا الباب .

7 - أبو زيد عبد الرحمن بن محمد بن عطية  
بغديوي ، لشهير بأحمادي ، (ت 818 هـ) .



له

— شرح على رجز شيخه القيسي الألف الذكر.

— ومختصر شرح الحقائق له داني .

ب . . . في أصل حرف دمع .

8 . أبو عبد الله محمد بن يحيى بن حمد  
العسائي المكناسي ( ت 827 هـ )

له : أرحوره في الرسم . كتاب عمدة من حياء  
عمده .

9 . أبو عبد الله محمد بن أحمد اسماعيلي  
المكناسي ، المعروف بابن غازي ( ت 919 هـ )

من أئمة هذا السن ، له مؤلفات عديدة في  
مكتشف العلوم والفنون . ومن أشهرها : في موضوع  
المصحف العربي .

بعض عقده أندلس . أرحورة في طرف  
مع العشرة . وتعرف عند المحررين بالعصر  
المشتر . وقد شرحها جماعة

— « فواصل الجمال » ويصنف في الإحصاف  
ب « فواصل أسفار » وهو رجز في أسرار صلاحيته  
وله عليه شرح أدرجه في كتابه « أسرار الشريد »  
في مدار القصد .

أبو علم بنحوه وهو علم يعرف به مخدج  
الخرقة . . . . .  
ب . . . . .  
الفرأب . وقد ورد طائفة منها ابن ير . في حاتم  
أجوبة . . . . .

10 . وهو الذين احبوه  
عبد الله محمد بن يوسف الحناني داني  
ت 785 هـ

له كتاب « أسئلة » في بحوث أقرأه .  
مختصر صفة عشرة أبواب .

11 . وأبو عبد الله محمد بن إبراهيم العطار  
المراكشي ( ت 76 هـ ) .

له كتاب « المضيد » في كيفية الأدب والنحو

— « رجاب أهل الأود » عن كيفية الملذات .  
وسماي مؤلفات أخرى في الموسرغ .

12 . أبو عبد الله محمد بن أبي حبة  
ابنطي اسماني ( ت 930 هـ ) عالم معري .  
له باع طوبى في علوم العرب ، وهو الذي وقفه  
ابن جعفر العربي . ولا يزال عمل الناس منه إلى  
أيوم .

13 . أبو عبد الله محمد بن يوسف البزغلي  
ت 1009 هـ . وهو يمشي بترسه أخرى في طلم  
انغرايب مراكس . في العصر السعدي ، تخرج على  
. . . . .

قال فيه صاحب اعلام مراكش : الشيخ الاسعد  
ابن الاديب ، حشم الموت ، أحد الفقهاء المعاصرة ،  
أهمهم بدم أنفاس وعاربه . . . . .

سلمة لابي العيسى البعري ، وله عدة مساجلات  
. . . . .

و محمد بن البزغلي هذا لم ينسب بالعلماء  
وانما بالأمينة كنه . وقد رعب له على أجوبة في  
مائل مخالفة في في الروايات ، كتب إليه في ذلك  
سبعة أبو عبد الله المراكشي .

14 . أبو عبد الله السامي ( ت 1048 هـ ) .  
له : قصيدة لامية نو مر في دافع .  
وربما في التسب و تحذف .

ب . . . . .  
ب . . . . .

استغراكت عني « تعصب » ان لمؤدى .

15 . أبو زيد عبد الرحمن بن أبي القاسم بن  
باضي الداسي ( ت 1082 هـ ) . وهو يمشي  
بدر عروائه في العصر العربي ، قال فيه  
ب . . . . .  
الشهر ، ساد الأسانيد . . . . .

ج . . . . .  
تخلو عكسه . في الشرق أو أعرب . من مؤلفاته ،  
فهو لم يترك جانب من حواش هذا الفن إلا رالعه فيه  
بصا وشرا . وبدا يحور له أن سمه بداني المعرب ،  
يحفظه وأمنه . ووفرة أتاحه ، ولو لم يكن له إلا  
كتنه « فحجر اساطيع على لدرر اسوامع » . لكفى .

ب . . . . .  
ب . . . . .



15 - « بين الحلال والمكروه والاسمعي »  
وباشعته مودة الظلم ، وما سكت عنه تسري ذو  
البرهان ، وما جرى به فعل من حقائق الرسم في  
القرآن ، وما حذف الفعل ، بحسب ما كانه  
بأوضح بيان .

وهو عبارة طویل مؤلف صغير ، لا يعتد  
بحجمه ثلاث عشرة صفحة من القطع بوسيد ، لكنه  
مفيد في بابه ، جمع فيه مؤلفه كل المسائل الخلافية  
في الرسم ، وما شهور الأئمة وما استنبطه ، وما  
جرى به عمل الفراء في المعرب والاندلس ، وبعدها  
بشرح في الأصول ، والاندلس ، وما شهور الأئمة  
استدرك خلافات اشعيا ابن جراح في الرسمين ،  
واستشفي في تصحيحه ، والحرث في مودة الظلم ،  
وكل من تصحوا ، وأوضح ما جعلوا .

« كتاب جامع المعرب ، لأحكام »  
والفراء ، واشعيا ، وهو مختصر مهم جدا .  
« تفيد في بعض الأحكام »  
« » .

16 - أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله  
الرحماني المراكشي ، كان حيا سنة 1070 هـ .  
ومن مؤلفيه « تكمیل المسامع » في قراءة المطرق  
المشرفة المروية عن تابع .

17 - أبو الفداء أندريس بن محمد المجرى  
ت 1137 هـ . من شيوخ هذا القرن ، أسس  
مدرسته على أنقاض مدرسة بن القاضي ، وحاول أن  
يصف إليها مود جديدة ، تفرق من المشرق ، وقد  
أسس بمطابق المدرسة لمصرية حتى تجاوزت حدود  
المغرب ، وفي هذا الحد يكون مجموع . لا فرق  
من سوسن الانبياء في .  
قرأ عليه أو على أحد تلاميذه ، حتى أن من لم يقرأه  
أو بطريقه ، لا بعد طرب .  
ومن مؤلفاته

« نزهة الساطر وأسابع » في تقان الاداء  
والإردف للجامع ، من ضمنه ثلاثة أبواب ، تحدث في  
أسباب الأول عن شروط المقرئ وما ينبغي أن  
عليه من آداب وأخلاق . ، وتكلم في أسباب آساني عن  
الاداء والقراءة ، والباري . واستقرى . ، وخص  
أسباب اشتد للاداء واجمع من القرء .

18 - أبو عبد الله محمد بن عبد السلام  
الشمسي ت 214 هـ .

« كتاب في علم الفراء »  
« كتاب في علم الفراء »  
« كتاب في علم الفراء »  
« كتاب في علم الفراء »

« كتاب في علم الفراء »  
« كتاب في علم الفراء »

« كتاب في علم الفراء »  
« كتاب في علم الفراء »  
« كتاب في علم الفراء »  
« كتاب في علم الفراء »

« كتاب في علم الفراء »  
« كتاب في علم الفراء »

« كتاب في علم الفراء »  
« كتاب في علم الفراء »

« كتاب في علم الفراء »  
« كتاب في علم الفراء »

« كتاب في علم الفراء »  
« كتاب في علم الفراء »  
« كتاب في علم الفراء »  
« كتاب في علم الفراء »  
« كتاب في علم الفراء »  
« كتاب في علم الفراء »  
« كتاب في علم الفراء »  
« كتاب في علم الفراء »

« كتاب في علم الفراء »  
« كتاب في علم الفراء »  
« كتاب في علم الفراء »  
« كتاب في علم الفراء »

« كتاب في علم الفراء »  
« كتاب في علم الفراء »  
« كتاب في علم الفراء »  
« كتاب في علم الفراء »

« كتاب في علم الفراء »  
« كتاب في علم الفراء »

20 - « كتاب في علم الفراء »  
« كتاب في علم الفراء »  
« كتاب في علم الفراء »  
« كتاب في علم الفراء »



٦ - أبو البرص السلطان الموحى سيمان بن محمد بن عبد الله العبوي ، ( ب 1238 هـ ) .

عالم معروف ، أحد من والده العالم السني محمد بن عبد الله ، وحفظ القرآن على الشيخ المقرئ أبي محمد عبد الوهاب أختا ، وعمره سنة وستة ، وكان أعزى سيمان بخته وفقره . غير تقديره بسيوخ هذا الفن . واكرامه إياهم . والعلاء الكراوى ، نظم ثلاثة ديوات في علم الفرائد ، فحاربه على ثلاثمائة مثقال ؛ وكان كثر الاتصال به بحالته وبذاكره ؛ وهو الذي أمره بتأليف كتابه « إصلاح البيان » وأمرح عليه أن يرتبه على حروف المعجم في القرآن ، قال في مقدمته . وليس هذا القسم من قديم بل الأمير أبذكور يعني أعزى سيمان - هو الذي فصله هكذا حفظ بعد .

وحدث صاحب الاستقصا عن مدى طوله بع هذا السلطان في علوم القرآن فيقول : ... وأما نلكن في علوم القرآن ، أهل بها بغيره لا يورد لهم .

وعن أمته حرصه على كتاب الله والعلم به ، وذكر من سجدوا على راسه في بيته . وذكر من سجدوا على راسه في بيته . وذكر من سجدوا على راسه في بيته .

ومن آثاره الفرائد

— رسالة أحمد فيها مواضع من وقف الهطلي ، وربما كان أمين إلى أوقف السني .

— رسالة أخرى في قوله تعالى : « وما أرسلت من رسول ولا نبي إلا إذا تمنى أنقى الشيطان في أمته » - الآية ، تعرض فيها لمساواة أعراسق ، وصحح وهدا وقع فيها كثير من التفسيرين .

— وحرر نظمه - بذكر أسامته في علوم القرآن ورواه .

أول من عظمي انقراش  
والرسم عبد الوهاب أختا

وسمى في الصبيح والروايات  
عن نفسي عن شجرة بحر آيات

عند الرحمن شريف المحرر  
من والد ادريس رسم العسيرة

هذه لمحات تاريخ المصحف المغربي : أو على الأصح - مصحف الحسن الثاني ، وقد أثرت أن أتحدث منه في عقد لماسه لكرمه لما يربط به وسما من ذكريات وذكريات ... والذكرى تمنع المؤمنين .

طهوان : سعيد أعراب



لِلْمُقَادِّ اِصْصَ اسْمَا حُجَّ

[illegible]

الإنساني المؤول عن هذه الكرامة ، والمدافع عنها  
كلما هددوا الضالكون والضيالة وكذلك حاضري الحركة



٥٨ ر. هـ. (١١٠٠ م. هـ) فان مصر الموحدين بمثابة  
قصر واحة وأن نفس وأن رشد.

١٠٠٠ هـ. (١٦٠٠ م. هـ) في مصر الموحدين  
لم يرسد واحة في نهاية الشهر من  
نكر بن حيدون وأن الحظيعة ويستحبوا مسؤوله  
أنه لا الأندلس ، جديدا سخط من هذه مصر  
بوارية وأرمي في أحضان سدة لم  
الغلاية ، وتحولت لرباهات العسكرية إلى روانا ذات  
نصوف عيسى أمه حبة مصر السعديين أن  
في أقرب استخلاا للغة وقطعت للطريق  
أمر من مؤسس ذلك طيلة ر. هـ. (١١٠٠ م. هـ)  
مصر في مصر السعديين ر. هـ. (١١٠٠ م. هـ)  
أمر من مؤسس ذلك طيلة ر. هـ. (١١٠٠ م. هـ)  
مصر في مصر السعديين ر. هـ. (١١٠٠ م. هـ)  
أمر من مؤسس ذلك طيلة ر. هـ. (١١٠٠ م. هـ)  
مصر في مصر السعديين ر. هـ. (١١٠٠ م. هـ)

لقد كن الصوفي العربي بهذا ال  
الاسم العربي يرأسه ترسة روحية ، في مصر  
الصوفية العربية بقدرتها على خلق رعدة مرمية في  
العالم الإسلامي كله ، فالإمام الشاذلي مصري من  
شعره أسفر في مصر ، ولإمام ليدي كدلت ، وأذا  
أصله ليعربية طرف حربية أخرى خارجة عن المغرب  
مثل القادرية ، فعوسها عند القدر الحيلالي فان  
العربية حدث لها رواب حربية ذات أوزاد مصر  
ويعتد ( الزوانا ) في البقرب بعد في الإسكندرية  
ويعتد بعد في مصر ، في مصر ، في مصر  
أسبأ أح. هـ. (١١٠٠ م. هـ) في مصر ، في مصر  
وعلاء سدة مصر في مصر ، في مصر

واتسمت الصوفية المصرية بتدعيم أسسها ،  
وكن الشيخ الشاذلي يركز على ( الجاد ) و ( الكرم  
وسدل واسطه لخلق غلام أنساني اجتماعي واسع  
الإمام أبيطي في منظومه ( المخل ) الذي شاع في  
عصره مؤذنا بفكر الإنسان العربي كما أن الشيخ  
المحدوي ، تعرض في حكمه بضعف الكرم وأغنى ذلك  
أمر من مؤسس ذلك طيلة ر. هـ. (١١٠٠ م. هـ)  
مصر في مصر السعديين ر. هـ. (١١٠٠ م. هـ)

وكن الشيخ بو أنعم السبلي في مراكز  
بدم مذهب الصوفي عن أساس المعبودية والاعتقاد  
كما كان مذهب محمد صالح تقوم على أساس مساعدة

١٠٠٠ هـ. (١١٠٠ م. هـ) في مصر الموحدين بمثابة  
قصر واحة وأن نفس وأن رشد.

ولعربية أن رؤسها الخاصي وهم العباسيون  
( بالاصطلاح الحديث ) كانوا متخرجين جميعا في  
الروايات الصوفية بتدعيم روح الألفة والتعاون بينهم ،  
ورعا بعد أخيم .

وذا فان جميع العربي قسم بشخصية مرمية  
مصر في مصر السعديين ر. هـ. (١١٠٠ م. هـ)  
أمر من مؤسس ذلك طيلة ر. هـ. (١١٠٠ م. هـ)  
مصر في مصر السعديين ر. هـ. (١١٠٠ م. هـ)  
أمر من مؤسس ذلك طيلة ر. هـ. (١١٠٠ م. هـ)  
مصر في مصر السعديين ر. هـ. (١١٠٠ م. هـ)

ومسيرة بعدة الرعة بوحديته ، كن سيب  
ر. هـ. (١١٠٠ م. هـ) في مصر ، في مصر  
عربي القعدة دون الخوض في الخلافات المعينة  
في مصر ، في مصر ، في مصر  
في مصر ، في مصر ، في مصر  
في مصر ، في مصر ، في مصر  
في مصر ، في مصر ، في مصر  
في مصر ، في مصر ، في مصر

وكن حزين المسحمرين دعوى وحدة السحرة  
بمعربة بعد بفت سدة مصطفان في البلاد العربية  
ولها م سحوا في تدعيم ألقار المماراة سعرا ألحد  
( انفسه لتحصير بعبودية ) عن طريق تقويت لبعه  
في مصر ، في مصر ، في مصر  
في مصر ، في مصر ، في مصر  
في مصر ، في مصر ، في مصر  
في مصر ، في مصر ، في مصر

في مصر ، في مصر ، في مصر  
في مصر ، في مصر ، في مصر  
في مصر ، في مصر ، في مصر  
في مصر ، في مصر ، في مصر  
في مصر ، في مصر ، في مصر  
في مصر ، في مصر ، في مصر  
في مصر ، في مصر ، في مصر  
في مصر ، في مصر ، في مصر

الرباط : الحسن السابح



منه وهي آراء صحت الجدالة

# مسيرة الفكر والتنظيم

للمؤلف د. محمد عبد الجبار

في هذا الكتاب يشرح المؤلف دور الفكر والتنظيم في الحياة الاجتماعية والاقتصادية.

في هذا الكتاب يشرح المؤلف دور الفكر والتنظيم في الحياة الاجتماعية والاقتصادية.

هذا الكتاب يشرح دور الفكر والتنظيم في الحياة الاجتماعية والاقتصادية.

في هذا الكتاب يشرح المؤلف دور الفكر والتنظيم في الحياة الاجتماعية والاقتصادية.

في هذا الكتاب يشرح المؤلف دور الفكر والتنظيم في الحياة الاجتماعية والاقتصادية.

في هذا الكتاب يشرح المؤلف دور الفكر والتنظيم في الحياة الاجتماعية والاقتصادية.

في هذا الكتاب يشرح المؤلف دور الفكر والتنظيم في الحياة الاجتماعية والاقتصادية.

في هذا الكتاب يشرح المؤلف دور الفكر والتنظيم في الحياة الاجتماعية والاقتصادية.

في هذا الكتاب يشرح المؤلف دور الفكر والتنظيم في الحياة الاجتماعية والاقتصادية.



والله اعلم بذلك ان التقسيم لازم . لان الرعي بالقطر  
لا يمكن ان يتم عروبيا ونفعيا ولا ان هذا الفكر لا يمكن  
ان يقتصر على محاسن التصوري ، بل ان من يحسنه  
عربا واما في فكرنا بـ لـ نـ مـ  
مدرسة واي علم وتطبيق .

[illegible]

✱ ✱ ✱

و. بدسى انكسر وسى استى - د - دى  
هزى ان عضية تلتقى بوضع موضع الفكوى  
الذى يلى - وهذو به مشروعته وعمية وسى رارة  
وصية اصية - للتى فى امكان اقراوه او طرح بدسى

باحتصار نحن نحكي من تخلفه فكري يـرـم  
وصفاً من حلال ثلاث واجبات

الثانية : انما هذا عقد عيبا لا بهيئة اذ لا  
 = له ملك ، ولا يخصص ثمنه ، ولحقه وطء . ومن ثم ينادى  
 بممن ينادون على الاختصاص .

4.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$



بعد اسرأث من رأوا تفهمونه مفصلاً عن الأناج  
ويعبروا من كل مصدر الحياء - وهم يوفوا حتى الآن  
في تفهمه للأجسام المعقدة في صورة مفهومة  
تصوره من جهة واحدة

من حين هذا بحث شبات على اسد من هذه وهناك  
وتدور جهة - فصادفوا ألوان فكرية كثيرة بتفهمه  
مختلفة التي على سهولة وسر - بها نصن من  
مفاهيم و هج بنظريات - وقد نعت في غوهم من  
نوازع سمرق والإطلاق وتحقق الداف - وهم في  
شواحب هذا الحد لا يتركزون بل لا يفهمون على ان  
تتركوا على منه من دس وتحرره وهمية - فلهذا أهم  
في نول السبب وفي بداهة لتكوين - وتظاهرا لهم لا  
سقوط بالانحداد والموحنة في أسوب ومؤسبات  
النعم وفي مختلف مراحق أسسنة والرمية -

ولس من شك في أن الصراع الطبيعي في  
المجتمعات - وهو أهمية بالغة - لأنه أسس بوحيد  
لأسس الوحدة من اعدم في مختلف انظواهر وعبر  
جميع المسويات - ولكن أسس أي حيد المورق  
والسمرق والاعتماد على الانشاء في الاحد -  
هذا اوضح لا يمكن أن ساعدنا في مراحق الصراع  
البعدي الذي نعشه مع خصوصية المكسوسين  
والمتفهمين في اخرج - والذي نغادر التسوية الس  
- الذي - وهو بشكل حصراً علينا ان نحن نعامله  
أو هو من مراء وتركته بهمومهم ويقع من  
واجبا دور تحيط مدفوس ومحكم لمواجهه -

ثم به عدا واصبح ان القوى ابعديه اتجوت  
في سراسيمها التي سلاح الفكر والسحر  
لأنه بوحية - لاسر لفظول ولتأثير غيبية وتوجيه  
لأعناق مذاهب وعقائد - أبسط اخطرها بها تحس  
الاحد من جهة على سعية فكرية رحمة متفنة بالتقوية  
والمصاطة - ويحلهم كذلك وبمحانة على مواجهته  
ظروف سطور واسو في بلدانهم يروح من سسية  
معد - يبدع - حركات -  
ووعرية اللغة تدفن وانغم والتكيس - مختلفه في  
ك كل حيد مبادئ حدثة وشعارات براعة -

بعد هذا التحليل السريع من حقا ان سس  
ما هو الفكر الذي نريد أن يمدو لي أن احدا لا يختلف  
فيه عن حيث مداه - أي من حيث هو فكر وصي -  
وهو بهذا سعة يحب أن هي الأشكال المظروحة داخل

سعد به في - م - سسر - سس -  
والاقتصاديه والاجتماعية - وأن يصح في رؤياه وعنده  
انظره واسنوك أو وحدة بفكر والممارسة -  
بعد في راء من - س - س - س -  
في السرات الناع متفهم - وأن سسحب عليها وعنده  
- طباد - ساء مغرب حديد في عصر تتصارع في -  
الافكار وتضارب المصالح ومصادم الاتجاهات -

وهذه معناه ان يكون تكراً تتحقق فيه ثلاثه  
عاصر :

الأول - الإصانة بمعنى تطلابه من مخرج  
الثقافة وبعيد الروحية ومعدساتها الوطنية - ومن  
واقع أمنا وما نعرضه من مسؤوليات مستعصية -

ثاني المعاصرة وتعني أولسحه بالهضر وأعلى  
- س - س - س - س - س - س -  
- س - س - س - س - س - س -  
ثالثه - س - س - س - س - س - س -  
ويعني تحسب - على سس سس - س - س -  
- س - س - س - س - س - س -  
مخضع - س - س - س - س - س - س -  
- س - س - س - س - س - س -  
في المعسوي الاكاديمي - وبين علة الا -

الثالث - الوحدة وهي لا تعني فرض فكر محس  
أو مذهب حاس بطرقة آليه بحس من امراء الإمبه  
سعد في الأصل - ولكن بمعنى الانساق إلى رصيه  
موحدة - والاسرام بعد أدبي من التمدية ومعايير  
والعقولات - واستقر إلى الحياء وإلى المجتمع وإلى  
مستقل البلد من خلال رؤيا شمولية تنطلق من الوعي  
بالمبادئ الشرية وأماذية بوحس وظروف أساعه  
مما وأشي نعرضه الواقع عس سواء في الدحل أو  
- س -

ومثل هذه الوحدة لا يمكن أن تكون بحايه لا  
إذا تصدت على سباط يلقي فيه كل رأي وكل ادعاء  
وكل اجتهاد وكل نقد - ولكن شكل عظم سباد -  
- حق الاسرام يس في مفهومه الوجودي  
الاشتراكي بالسطية - ولكن في أبسط شعاعه واعيه  
بحرراً من حرية الذل الفردية وفي السحام مع  
المعسر الجمعي العام -

ان الاسرام بفكر موحد في عام سسر بالاراء  
انفكرى حتى إلى المعسكويين الكبيرين - لا يعني











ويرشداهم إلى أمر الدين ، ولجأ في ذلك إلى الوسائل العمية فكسر آلات اللهو وأحرق نجر الحصر ، وأخذ يعلم المسيحيين من أبناء قومه بلقبهم دروساً في اللغة وتفسير القرآن والحديث النبوي . وأسس لذلك رباطاً في جنوب الصحراء على سفك نهر النصار . في معقل العالم ، وأخذ في جهاد ، ولم يكن يحسن منه إلا من تأكد من صحة إيمانه ورغبته في العمل وفدائه عنه . حيث كان يحري لبريدية أحباراً في ذلك . بهم بعد أن تفرقوا وفسدوا من ميلهم للانقسام البهيم تقدم عليهم الحدود فكسروا بها سق أن صدر عليهم من الأثم والذوب التي يعرفون بها ، فقدم من ذلك أن منحهم وبطهرهم في بقايا الرخص لدى كسوا عسور فيه ، حتى أجمع له من هؤلاء يعرفوا على مبعج عموي خاص بمحمدين لفكره الإصلاحية بترمين بعد : فلم يلبث أن دعاهم للخروج والجهاد . به هذه هي الخطوة الأولى في حياة المرابطين . تحت خطوة توحيد مجموع فئات المشغبين ، والإطلاق من ذلك إلى إقامة دولة المرابطين لعسده

و بتعبئة أن المرابطين أم يكونوا يريدون رضوحاً غير منهم الجماهير ، ولكنهم كانوا يريدونه رضوحاً قائماً على الفكر . وعلى الأسلاك في رباط أي في مستقيم مؤطر للتأمدد والقادة في نفس الآب . وقد شغل المرابطين على الأعضاء المستغنيين حتى لا يحتمل منهم رؤساء أفكارهم وحياتهم القديمة . حتى سلب من صرح من صرح بوحدة في رباط

وإذا كانت تجربة المرابطين غير مكتملة فليس في ذلك راجع إلى طسعة التحلة الترسخة التي مروا بها ، وإلى خسرته المصدرة في هذا المجال وحرية الدول أسانعه عليهم سواء في المغرب أو المغرب ، فقد كان يعرفهم المثال مكتمل للتظيم

و قد عرفت أن تجربة المرابطين غير مكتملة فليس في ذلك راجع إلى طسعة التحلة الترسخة التي مروا بها ، وإلى خسرته المصدرة في هذا المجال وحرية الدول أسانعه عليهم سواء في المغرب أو المغرب ، فقد كان يعرفهم المثال مكتمل للتظيم

و عرفت في رباط من محمدين ، هم حسب . حلاً لمشاكل كافة القبائل التي تتوالى في رباط . سبعين ، وأطسعة ، واحتفاظ بهم صغار الطلبة ، وأهل أندلس ، وأهل هرجة ، وأهل بيهال ، وحديو ، وهي خمسة ، وهي عسده ، فبعضه ، ثم أعز ، وأرملة ، ولكل صنف من هذه لأصناف ربية لا بعداه غيرهم لا في سفر ولا في حضر ، لا يترك كل صنف إلا في موضعه لا تعداد ، فاصطف من رده وأقاموا على ذلك مدة حياته على حد قول المؤرخين .

ويوضح من هذه السسبة أن التعليم المرابطيني كان قوياً ومفصلاً ، وأنه انطلق من الإنسار بأبداهم سار في اتجاه : أحدهما فكري يحوى لفعل الفكري ، ولتأتي حضوري للفعل المصلح . به سسب عسده به مخرج الرابطة . وكان يكون به : ما على وجه الأرض من يومس إيمانكم ، وأنتم بعصبة أمميين يعرفه عليه الصلاد والسلام ، لا تترك طائفة بالمغرب ظاهرين على الحق لا يصرفهم من حديثهم حتى يأتي أمر الله .

حلال نفس عدا المثال الذي توسلت به من بارجنا المتجيد يمكن أن يطرح قضية لمؤلفين أفكار والسبب وبدي أهمها في عدم كين الدولة ، فأنسبه بمرعطين كإن عفاة في واحد عهدهم سوحدين كسبم ، إلا أنهم يحكم ظروف أندولة الكثيره التي كانت تعب بفؤدهم ، كانوا في حجة إلى . يظنوا أنه أذهب حتى سبهم مع هذه الدولة . كإن عفاة في واحد عهدهم سوحدين كسبم ، إلا أنهم يحكم ظروف أندولة الكثيره التي كانت تعب بفؤدهم ، كانوا في حجة إلى . يظنوا أنه أذهب حتى سبهم مع هذه الدولة . كإن عفاة في واحد عهدهم سوحدين كسبم ، إلا أنهم يحكم ظروف أندولة الكثيره التي كانت تعب بفؤدهم ، كانوا في حجة إلى . يظنوا أنه أذهب حتى سبهم مع هذه الدولة .

وبالسبب الموحدين عرف مذهب المبيدي نوع من التراجع بعدا من عهد المنصور الذي ألف للإمه من كسب الميخاج كئنا بلسي به فكر أمهدي وبقي به كدنت على أمهده المالكي ، وكان في ذلك مالا أي خاهريه معصب بالن حزم ، ولكن كان يتعنه الإطار بفكر الذي يسم بامذهب الحننيد وينمو به ، وكانت هذه بذابة أثمار الموحدين .

\* \* \*

إن البداية في من الموضع والموضع به : حد فيهما المغرب معرفة باستمرار الأوان من











معه في ارضه في يوم خورقة بتجديد مرسى  
احصيه او انعمه او خورقة نكور) اتي كاسبا  
مركز اوى دولة عرسه بمعرب في القرن ابيد روى  
الاول وما سبب الدولة الفقه ان ظهرت عربي بلاد  
وحسبها من الامارات بطانة التي انقطعها وخرق  
وحدث وبدا بدت صرخ عيف بسن المعرب  
والاجدر الذي كانوا يستادون انحصار علال

ثم جاء اموي اسماعيل فبدا يرى البلاد كرم  
برنامج التحرير الوطني فاستطاع في ظرف عقد من  
الطرد الاموي من الممورة والعرب  
وصلا والاموي من مخرج الاموي في  
حد رة الذي باني منه اتمر ( )  
بمر ربع قرب حتى اصبح المعرب موحدا و  
رفقته الى معاهل الصحراء واحصب مناطق ليوذا  
حيث لم يسبق لمصور السعدي نفسه ووصل  
واعترف المعرب اجمع بأن له ملكا واحدا كما يقول  
الدي جولي - ثم - وسعبر رة في مد  
الانحاء عربيا لاستقلال بلاد ودعما لوجدها فاشع  
اللام وعصب الطائفة وشاعته ارضية وعرف  
انبعث المعربي اوجه انصافي لهذه الدولة التي  
قامت على سبب ابدى احسانه الموصى بمتفدية  
الذي رة منه مخرج اسم المعرب  
حتى رة في رة رة رة رة رة  
الذي رة رة رة رة رة رة رة رة رة  
حتى رة رة رة رة رة رة رة رة رة  
في العلم

في عصب ذلك كان الاستعمار في ممراته  
بمعرب على رة رة رة رة رة رة رة رة  
للأحد الاممادي ثم احيائي وكان بعض  
الاطماع بمرحوب في الاصل - رة رة رة رة رة  
الانه ابدية الكلي الى مواضع دعم الاستقلال  
وبعد فترة من الاضطراب حتى المؤمل محمد بن عبد  
النه على اركة العرش فاعاد الطائفة ابي سلال  
واحتل الاطماع التي جنت غرس الى اتوسع عداد  
معهده 1667 م / 1078 هـ فحرر ( البرجعة )  
والبيات حصار ضلة ) وشر الفلاح وانحسرو  
في اساحل وبي معمل الصورة الاسرايحي  
ومررها محال دون حركه انتهمه والتصرف

لاحي في الحروب وضع في نفس لوقته سبب  
بمادلات مع اربا في حدودها حصة  
لمعرب اشعاري من فواند وكان يصرفه ضمن العدة  
لاحيه في حلة الفند الحربي وهو كسب اسم  
من اسود احب رة رة رة رة رة رة  
مكرين الاراك سدرين وعاد انجس المعربي

وبفضل هذه السياسة اندلعت امكن لبعض  
اسحق وبهاياتها ان تمت في حة رة رة رة  
عرب غاويين شجعها الاسطول لغربي عبي كل من  
لا وامراتي وكنت قريبا فة فة رة رة رة رة  
في فحوب وهو البارون سائشو بين قبائل  
سعرها فة العرش

كان انجلى محمد بن عبد الله اول من شجع  
الحركة التحررية الاسيكية حية سارح بل جمع  
اي الاعراف تاسملا للولايات المتحدة

ثم جاء اموي سليمان فخر وحمد من فقه  
الاراك واحط استعارات فرنسا وقد جعلت عليه  
بابون ، بلاصالح الى ما كان بسفي لدة رة رة  
العصر اسري ، وهي الحركة التي هدف ب  
الامر حيز امري عام 1806 الى افعال حرم  
المرائي في رة رة رة رة رة رة رة رة  
المعرب في رسائل شديدة الطيعة بالاسماع عرب  
مأسي الف جدي

واكن لوس سليمان قبل ديت بالرحي وانرود  
غير ان المؤامرات الاروسه استفحلت وتمحست في  
اماية من اجار السقلال على اسجود من اسطوله  
الذي كان يحنو اد ذلك على 47 فطمة مجرود بذاقم  
وبسة آلاف من البحارة المهرين

فلم يبق لسطان اد دالة لخدمة لرحدة اوطيد  
البلاد واستقلالها سوى مداعلة الدول بعضا  
ع

ر ان الاطماع الاوربية ملوت معور عظيم  
فبست معركة ( اسبي ) وبست طمحه وانصود  
واسعرت حزب بطوا ) وكفح المؤلى عد الرحمي  
صد الاطماع الاسيكية في الحبوب كما واجه مشاكل  
أحدود امعريه الجزائرية مع فرنسا ووي العمد



[illegible]

وشارك في تحمله الجماعة ضد أوجده .  
 = = = = =  
 ...  
 ...  
 ...  
 الوطني الذي ورد على رأس يوم 28 مايو في حتم  
 من الاضطراب الشديدة هذا الشعب ان شملت المغرب  
 ان يكره انه في قاتل مؤمنين وكرودان ورعيين  
 ومالاً وزجف (أوسية) على مراكش باتفاق مع  
 المصلح الذي من بعد تنازله عن لعرش أبي فرس  
 وسير الوطني حملة الابن حثلي لضد ا نفسه  
 وحشيه الزاحف نحو الشاونة ، وتوتعت البوره في  
 مديلات عام 1916 ثم امتدت العلونه 1919 ،  
 وظل حين الاحتلال المحرر من قبود الحرب يوح  
 الحملات القبلية طوال أربع سنوات 1920 - 1923  
 في لأطلس الصغير ومن لكورس والمبولة .

ثم جاء مولاي الحسن شديح في المغرب ورحب  
بطلبه ووجد نظم أبيه فيها جاء مولاي عبد الأمير  
ثم أتت الضيفات واستعبدت شجرة الكسب الأروبي صيد  
المغرب فكتبت في ترنم على الحصون جمعها  
معروفة فكتبت بوجهاه إلى أنشودة ودعا رجلا  
الإعصار أفريقيون بالمغرب أو أيلاد من خلال  
البلحة التالية كما دفع في مصر قاضي السطان  
مرد حري إلى مدابحه أنشود بعضها بعض وضرب  
عقد مؤسس أنشودة العصر الذي حدث الأعراف  
بأسبائل أيلاد ووجدته أنشودة فكان خير ما قدمه  
أبو في عبد العزيز قسب الإحلاف السرية -

- 2 ملاحظ أن شمال الصحراء الذي كانوا يشتغلون إذ ذاك في مد اسبكة حديدية بين ارمط وبنال  
عادرنا اعماهم الى حص النسي دون المساعدة بـ جورههم كتاب النوري كوينيق حول اسباسة 1930  
ص 104 -
- 3 اسير الوطنون في بني ملال أربعة ابرو من قدامهم فرنسا سمعه ملايين فرنك (كوليت ص 155 .



عام 1933 في أثينا وتطوره في ان تحالف الامم  
مع الروسي خلال الحرب اعطى ودعم التزام  
حشيش الخروب في سبيل ضمان في حركة للعباء  
امتدت حدود في السيف الحمر  
والاطمن الكمين في عام 1935 وفي ذاك المرسوم  
الذي في 11 آب عطف على 11  
الذي معروف مع حبه معروف في 1935  
في 1917 الى 1929 في  
انعاقه اوتت بعدد حم غفر في الحدود وواصل  
الحصول عليه النهائي في 1935

شعرت بخطور هذه الإبداعات التي أوسكت أن يند  
وجودها في أجور مصنع فائدة الميثان لبرطي  
حيث جديدة وكان يصيب أن أسايا ستقيه هذه  
تؤثره ولكن قوى انجذبت الأساية خدسه الى  
نهاده منهجيم على انجذبت الإله من الريفيه في  
وادي ورعة وكان حسب من فكر العلم في فرنسا  
واسيب خد بدأ يتر الى منجند المعروفة مما خد  
لحرب الرايكالي الأشراكي إلى مطالبة الحكومة  
خرسه عن خد هذه 'عمرة' رسة



البعثات حملته معها دود وحيدته في طبيعة فوانيس  
لعالم المسك .

وعند وصل خلافة أحسن اناسي في الطهر  
مستوفى به اسميه كأمير للمؤمنين مؤمنين على  
سيده أسلاف ووحدة ترايب . انسي سحفاً على  
هذا المكان وأسرحاج الصحراء فكان أول تغيير من  
خلاله في الإثارة الأخرى هو بوضوح موقعه أخيراً  
نسى المربيع على عيشته متطعمه أوجده لأخيراً في  
نيسر 1963 حيث حفظ حقوقه بحفظ الآتي

بـ موقع على المسك لا يمكن أن يؤمن بها لا  
كغيره من موقوف أو معهود بالأمر أو أجمع الذي رفضه  
المغرب بعد الآن بصفه ذلك ، كبحر على متاعبه  
تحت حرمته بالوسائل المشروعة التي بدأ « وكان  
أعظم بادرة كتبت هذه التطرف الرأسمالية (المسيحية)  
احتضراء ، أني استكن بها لعاهل لكرام وحده  
أسلاف وجمع في محراب حديد جنوب أسلاف وشمالها  
مسيحية في حرم وعزم وأزاده دوسي مواصلة لجهاد  
لاستئصال آخر معالم البقر والفرح والجهن .

الرباط : بيت العزيز بن عبد الله

أجل أسرحاج الصحراء المغربية ، وكان ذلك  
احتمالاً بتعيين خطاب ، محامد العرلاي الذي هو  
باب الصحراء المغربية في 25 سواير 1958 حيث  
استعفى جلالة أساء أوشت الذي استقبلوا حده من  
قبل في قري أخرى بمرقيته والكنة وأولاد را-  
وفائل بسقط ، وقد توارثوا ليؤكدوا بخلاله من  
حده ما سبق أن سر به أحداهم من يعلق  
بالعرش العوي وأحمد للمغرب بصلوات وثقة لا تنقصه  
عراها ، وقد يعيد خلافة محمد أنعمهم إمام هبة  
الجميع الحافل مواصلة العمل وبدن قضاري الجهد  
لأسرحاج الصحراء واستعادة كل ما يشهد أساريخ  
ورادة المسك بوجوب رجوعه عن حق أني أملكه  
المغربية .

وكش صاحبه السمو الملكي وفي العهد بحفظ  
والعجز والعصر الذي أشرف على تسليم أح-  
كروام بدعم حركة التحرير حيث قدمه لامة يوم 14  
مايه 1956 باسم أنحش المنكر أو ادب بر بعه  
الملكه التي و- ب الأسر اشاب حيرى حيث

راجع كتابا باللغة العربية بحقه حار - - -

« Vé le sur le Sahara » Editions Horvath Lyon France 1977

حيث حلنا « أنصير » الخضر « وكتب صاحب الحلا « أنطوي » .





# العَرْشُ المَعْرِي

- ضمانة لنا من الهزات
- رمز وحدتنا المخالدة
- قلعة منيعة ضد الاطماع

للمؤرخ محمد العرفي الزكري

وعرس كعرس العريق بين جوانبه الطويل  
مطلب ما تحملا المعوي هذه الذكرى في  
طبقات الامة على مختلف مسوياتها  
الذي يرهق في كل دمه . . . وبعده بالحدود  
من دوحته . . . ما يما . . . حكمه . . . ساهم  
الآخر . . . بعد . . . بحدوده . . . ساهم  
الامة . . . حدوده . . . ساهم

## المساح الذهبي

سأفكر في ما كان  
عرش المعوي حبيبهم ألقبه الذي أسه أمله في  
"ربنا . . . بعد . . . ساهم . . . ساهم  
مستللاً . . . بعد . . . ساهم . . . ساهم  
سأفكر في ما كان  
سأفكر في ما كان  
سأفكر في ما كان  
سأفكر في ما كان

سأفكر في ما كان  
سأفكر في ما كان  
سأفكر في ما كان  
سأفكر في ما كان  
سأفكر في ما كان  
سأفكر في ما كان  
سأفكر في ما كان  
سأفكر في ما كان

سأفكر في ما كان  
سأفكر في ما كان  
سأفكر في ما كان  
سأفكر في ما كان  
سأفكر في ما كان  
سأفكر في ما كان  
سأفكر في ما كان  
سأفكر في ما كان

## مفهوم جديد

سأفكر في ما كان  
سأفكر في ما كان  
سأفكر في ما كان  
سأفكر في ما كان  
سأفكر في ما كان  
سأفكر في ما كان  
سأفكر في ما كان  
سأفكر في ما كان



## الضربة القاسية

ويسرع عن انبعاثات ، وبها يحبل ضحمة انبعاث  
والمتوليه سرآة و خلاص وشجاعة نفس .

وبها انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث  
انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث  
ان انبعاث ان انبعاث ان انبعاث ان انبعاث  
انبعاث ان انبعاث ان انبعاث ان انبعاث  
انبعاث ان انبعاث ان انبعاث ان انبعاث  
انبعاث ان انبعاث ان انبعاث ان انبعاث

فانصاؤنا تحب راية عرشنا واخاوت الملكية  
اننا انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث  
ان انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث  
ان انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث  
ان انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث  
ان انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث

هذه هي انبعاث التي برز انبعاث في هذه  
الذكرى انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث  
انبعاث ان انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث  
ان انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث  
ان انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث  
ان انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث

## النبوءة التالية

ان انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث  
ان انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث  
ان انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث  
ان انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث  
ان انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث  
ان انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث

هذا النبوءة هي انبعاث انبعاث انبعاث  
ان انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث  
ان انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث  
ان انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث  
ان انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث  
ان انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث

ان انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث  
ان انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث  
ان انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث  
ان انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث  
ان انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث  
ان انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث

وعرشنا الذي امتد وجوده بمئات السنين  
وعقب جذوره في اعمق شعب ابي ، قد انبعاث  
الحفاظ على وجوده كعنصر قوي وفعال في حماية  
البلاد من اطماع الظالمين ، وجشع الجاسوسين ،  
وبوق دأما وابدا في صيانة كيان الدولة المصرية ،  
وحمايه وحدة الوطن النارية .

واذا كان المغرب قد تعرض في بعض فترات  
الصعب الى التطاول على وحدته ، فقد كان عرشنا  
يقف كل البنية ، ومنصب اول فرصة لاعاده تلك  
الوحدة الى وضعها الجغرافي والعائلي والطبيعي  
سوجه المصرية القاصية والقاسية لاولئك الذين  
بسلوا الى بعض احزاب المغرب الموحد .

ونقسي ان عرشنا العائلي المجيد منذ قام علي  
العرش ، انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث  
ان انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث  
ان انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث  
ان انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث  
ان انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث  
ان انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث

## العرش حالي

وهذا العرش الذي اقام الدليل  
حرى انبعاث ، حذر بالحدود - حذر بحرية -  
ان انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث  
ان انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث  
ان انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث  
ان انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث  
ان انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث

وعرش قام على تقوى من الله ، وانفسه  
بعائنه على البيعة السعفة المصطفوية في كل مكانه  
لا حرك في ان الله تعالى كتب له انبعاث والحدود بيك  
شعير انبعاث الاسلام في هذا انبعاث الامين .

## خاتمة الختام

ومن هنا ندرك ان عرشنا نحيف كل الاحلاف  
ان انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث انبعاث



لشعور اسيري مع الحفاظ على الاضائة المعرفية والعربية والاسلامية .

### بعيدا عن التهريج

بعيدا عن المبالغة التي يحاول البعض ان جعلوها اظرا سحر كاثوم على البعض في السياسي والمدوي وبعبارة كذاث من الدفاعوية التي يريدون ان يصفوا على شخصياتهم بواسطة حالة العباد . يؤكد ان عاهدا يمتاز بل كل شيء بالانسان العميق المسند من المدرسة السوية ، ولعن هذه الظاهرة هي اسير الدفين في التوسيع والحداح للذين مراقبه في كل الحفوت التي جعلوها على الضعيف .

الجميع يدعي

... من خصائص الوطنية الصادقة ، والاخلاص العميق ، والشجاعة الالهية . واحد من غير ... لا شئت سريع عرس القلوب من ان يتفقد صوبه الملك ، وهذه واقع شعبي الذي فتح فيه وجدانه ومناخه بملكه بعام بعد منه ، فبعد على الزعم لمسا دل ، والحدوب امجل ، والاستخدام المتحكم ، والهام بتعشيق التضحية في سبل حياته حقوق ، وبعاد للحفاظ على الوحدة العربية الالهية المتحدة ، التي كانت ومثل ناسم المشرك بين امرش والسب .

### لا مجال للانفعالات

وهناك جدس آخر له اهمية في تحقيق اسر وسخلائس الحق ، وسجل في الاله والصر وظول النفس في مصدحه امساكل بالملق والوجه ، بحيث لا يترك محالا للمواطن ولا يدع الانفعالات سر في تصرفاته كمنه ، بماج لامور من المستوى الرفيع الاتق بحيث شفعه يعني دوره وشكر مسئولياته . وهذا مشهد به احرار الدنيا وبوهدت به اجهرة الاعلام نفسه في جمع ...

ونكفنا دابلا على هذا التعق واورانه الاسيود الفريد الذي عاج به مباد اسرخاع سحرانا كجه من حلفان وحديا اسرايه انمعضه دور اوائله قعره من السماء ، ولولا الاطباع الاشعية للذ من يحمون في اسطة لاطلف وحربا منذ أكثر عن عامين بناء وحده المعرب العربي الكبير .

امد على جسعه الالهوي والعربي والاسلامي والدولي مواقف عاجل بلغ الى اسير والاعرار ، ونحن امس في نقر انفعلاء وانمضفين آمة محظوظه اني ايمد حذ ، ولكها في ابواب نفسه محودة من في قلوبهم مرض .

فعلا عن عدم بدخه في الشؤون انحصاله بموي كيهما كان شكل نظمها السياسي ، وان به جولا موقفة ونظرات مصارة في تصويره لاعاد لاحداث ومعالجتها بالحكمة واعطائها ما تستحق من الحلول الانعاشه التي من شأنها ان تضع الامور في نصابها ، وساهم في ازائه اسباب اسوتر وموجع اشراع

### الوحدة الوطنية

... من ... وحدة حرية ... وسع لم جمع ... من ... حمية ... في ... فيه ... اعلمه حبه دائما وفي كل انظر ... وسجل بصورة اروع في هذه الفترة التي تعرض لها بلاوت لجمالات اعلميه فوجاه في اوشك الدين توفروا في تحرشهم على حدودنا واعمسا في مصادره سفق عليهم من سائجها ومضعاتها .

وهذه « الوحدة » هي بمنزلة قيد حمية الاتحادات السياسية والعصية ، سرر بصورة فطعه ان سعبا يرى في عرشه امحور الذي يدور في تلكه اعوى اوطيه ، وان تدهنا في الراب الذي يستطيع قرة السعيه في شاطئ لحاة ، وهذا الاقصر سعي ... من ... عبيد عاجلا والتي عسه ليكون في وقت واحد ملك ...

### الحياة الديموقراطية

والدليل اسر الحدا الجنى التي يصعب وحسا التطبيق العملي لديموقراطيه في ظل مرادنا المصعد والذي يمارس تشايطه تعب را ... اسير اعربي الذي ارتضه لانه عيانا يفسر بها اماركه . ولعن وجود هذا اسر لما صعد عطف اولئك الذين يحقون الاحرار في بلادهم من حديس ، ويعمون على اسكات كل صوت لا يعني بحكمهم انستيد ، ومن هنا سرر الانفعالات المستبيرة من لا



يستطيعون انحاء الا في ظل الحراب ولحمنا في شرب  
المدافع البعده لسحق ايه انتفاضة شعبه تنطلق  
بحرمة .

### نهضنا عليه

ونبينا في سنة عرس بعد ثلاثة و  
بشهر من شهر ربيع الثاني سنة ١٣٥٠ هـ  
بمناسبة عيد ميلادنا حتى عرسنا بعهد .  
الحمد الذي افرج لنا عن مدرج  
عظيم من سحر وقوة علمه .  
والله اعلم بحقيقة عرسه في لا يحول ولا يبدل .

### على الصعيد الشعبي

ولقد كان بودنا ان لا ينس من قرب أو بعيد  
في سنة سعيدة وغاية عرس . ولكن بصرناهم

بحرصه عليه اهتمامهم - على بسعة سفر  
بمعارفة نكل بحسب سنة هـ  
تقوون حبه و حدة وهو لدية بحسب العرس  
في بصاله ابناؤنا لصلته بحرف و لدية  
وحمانه حدودنا .

### الولاء المتجدد

شعبه . شعبه عربيه عرسه في سنة هـ  
في سنة هـ . و بصل بصله حدودنا في كل يوم  
وحد . و عرب في بر عميق ولانها وحلق في ولانها  
في سنة هـ . بصل بصله المصحف الذي يرحق به  
في سنة هـ . و بصل بصله في سنة هـ .  
بحرصه عليه الشهد لصرح المعروف بصله .

محمد العربي الزكاري

"ان مدرسة محمد الخامس الوطنية كانت مبنية على ثلاثة أسس : الاطار  
العام الا وهو الملكية الدستورية . والرفع من مستوى شعبه وذلك بتعميم  
الثقافة والتعليم وبعث البعثات الى الخارج دون ان ينسي ذلك لمساكن  
الحقيقية ، والثروات الحقيقية للبلاد التي يكونها تدنون في المانة من السكان  
الا وهي مشاكل الملاحه ."

الحسن الباي



من ديوان العموديات

# يفنى الجميع ويسلم العرش

بقلم الشاعر : محمد صالح بن محمد

نظم الشاعر هذه القصيدة بمناسبة عيد العرش المغربي لسنة 1942 وقد كانت البلاد في ذلك الحين تعيش تحت وطأه الحرب العالمية الثانية وبين بحث بير الغزو الأمريكي وفوات الطلبة النازية على غره عند مصب نهر سيو القريب جدا من عاصمة الرباط مقر جلالة السلطان من غر علم منه ودون استذانه ولا اتفاق معه على مستقبل المملكة وحررها من ربه الاستعمار .. مما استاءت له مآثر الاوساط الوطنية وعم به التذمر والرفق .. وذلك ما حاولت القصيده برد صداه ونسجيه بمرارة وبجراحة ..

ر. ا. الانبي

وزعت بك الامام يا عرش !  
يحميت من اسائها جيش  
هدى العيون لوجهك تعشا  
وحده اف كلاهة ، سرور  
رمم من حبه حبه  
عشوان شمعكها معا عش  
سر رومان معمر سر  
صعب انراش يهدك الخط  
بعدا حبه ذك سر  
وكان كمان فومك

كم طابت بين ظلالك العرش  
علاذ وما تزال لامعة  
اسعدت قلوبك بكواكبية  
ناهرمدان فومك رومان  
رأيت الا شمعك والحق  
فريد هذا عروفا الزمان  
سرور قوما وتريد واسباب  
مرف عيش واب لم نعدا قبي  
له وهدا جود مع  
ب حبه حالك عرش



١ م علك فانتصيه ماضيها  
 والعد عيلد عاذكي ما قد مضى  
 ايام كسب الى امساودة ستمها  
 ايام كان لمولا في وخاذلهم  
 ايام ان تعصيه وتزار بالردى  
 وذا من مرد لا مرد لحكمه  
 ان تدع شعبك للكرهية بعشها  
 سافور في دغلك ولا يرى  
 هم في السلام دعائه وادا دعا  
 في يوم من يوم عذوه  
 وذا من في لجا ر كيد  
 حرق في ود كانه في علاج  
 في يوم من يوم عذوه

يعلى دراك المسير وال  
 والكرهية هو اعظم موم  
 رعي ع ع ع ع ع ع ع  
 لا من ع ع ع ع ع ع ع  
 في اخميه واعصر البر  
 اسيك لا يرى في  
 و ع ع ع ع ع ع ع  
 من ع ع ع ع ع ع ع  
 عي ع ع ع ع ع ع ع  
 ع ع ع ع ع ع ع ع  
 المعبد في ر ع ع ع  
 لا ع ع ع ع ع ع ع  
 ع ع ع ع ع ع ع ع

\* \* \*

٢ م ع ع ع ع ع ع ع  
 ع ع ع ع ع ع ع ع  
 ع ع ع ع ع ع ع ع  
 ع ع ع ع ع ع ع ع  
 ع ع ع ع ع ع ع ع  
 ع ع ع ع ع ع ع ع  
 ع ع ع ع ع ع ع ع  
 ع ع ع ع ع ع ع ع  
 ع ع ع ع ع ع ع ع  
 ع ع ع ع ع ع ع ع  
 ع ع ع ع ع ع ع ع  
 ع ع ع ع ع ع ع ع  
 ع ع ع ع ع ع ع ع  
 ع ع ع ع ع ع ع ع  
 ع ع ع ع ع ع ع ع  
 ع ع ع ع ع ع ع ع

في ع ع ع ع ع ع ع  
 ع ع ع ع ع ع ع ع  
 ع ع ع ع ع ع ع ع  
 ع ع ع ع ع ع ع ع  
 ع ع ع ع ع ع ع ع  
 ع ع ع ع ع ع ع ع  
 ع ع ع ع ع ع ع ع  
 ع ع ع ع ع ع ع ع  
 ع ع ع ع ع ع ع ع  
 ع ع ع ع ع ع ع ع  
 ع ع ع ع ع ع ع ع  
 ع ع ع ع ع ع ع ع  
 ع ع ع ع ع ع ع ع  
 ع ع ع ع ع ع ع ع  
 ع ع ع ع ع ع ع ع  
 ع ع ع ع ع ع ع ع

\* \* \*



١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

1942 11 18

رضا الله ابراهيم الالقى





986-936

— 88







وهو المصنف والمؤلف له تاريخ بعض مشيخ  
ملازمه طوبه كاشيخ عند آل أوث اسلوي اسدي  
لأرمه جده طوبله واسمعه منه في عدة قرون .

ويوجد في كتابه من تاريخ اسدي  
وغيره من تاريخ اسدي منهم . كل ذلك في تاريخ  
في رتب اسدي

عوم في رتب اسدي . في رتب اسدي . في رتب اسدي .  
في رتب اسدي . في رتب اسدي . في رتب اسدي .  
واسمعه منهم . . . الفصل كذا في رتب اسدي .

والاحمال ثأ من رتب اسدي . في رتب اسدي .  
من رتب اسدي . في رتب اسدي . في رتب اسدي .  
في رتب اسدي . في رتب اسدي . في رتب اسدي .  
واسمعه منهم . . . الفصل كذا في رتب اسدي .

### كتابه التوحه :

اسم هذا الكتاب الكائن « توحه شاشي  
محاسن من كان بالمغرب من مشايخ القرن العاشر »  
هذا الكتاب على مسألة جديده من أهم اسنادات  
ونقد أفلا منه غير واحد منذ تأليفه إلى الآن وإلى ما  
شاء الله . واعتجده كثير من المؤلفين اسداء من  
القرن العاشر لهجري إلى يومنا هذا وخاصة كتاب  
اتراجم ، أي توحه ، أي بعضهم سفل عنه كثيرا من  
مراجع نصيب ولا يصعب لها شيئا كما نلاحظ مثلا  
عند المحققين في طقانه ، وكما سيجب أن نرى من عينة  
في أواخر كتابه في كثير من الأحيان .

وبالطبع فقد اعتمد عليه كثير من المراجعين  
والمؤرخين حيث نقلوا عنه في أماكن متعددة : كعبد  
الصمد لافراي في ترجمته الخالدي ، وأحمد الباصري  
في تاريخه ، وأحمد في تاريخه ، وأحمد في تاريخه .  
وهو من أهم المصادر في تاريخه .

أما في الأعلام . وأما في الأعلام . وأما في الأعلام .

أحمد بن داود في تاريخه . وأما في الأعلام .  
في رتب اسدي . في رتب اسدي . في رتب اسدي .

ويحفظ في كتاب التوحه أحمد بن داود .  
في رتب اسدي . في رتب اسدي . في رتب اسدي .  
مسألة جديده من رتب اسدي . ومن رتب اسدي .

في رتب اسدي . في رتب اسدي . في رتب اسدي .  
في رتب اسدي . في رتب اسدي . في رتب اسدي .  
في رتب اسدي . في رتب اسدي . في رتب اسدي .

في رتب اسدي . في رتب اسدي . في رتب اسدي .  
في رتب اسدي . في رتب اسدي . في رتب اسدي .  
في رتب اسدي . في رتب اسدي . في رتب اسدي .

في رتب اسدي . في رتب اسدي . في رتب اسدي .  
في رتب اسدي . في رتب اسدي . في رتب اسدي .  
في رتب اسدي . في رتب اسدي . في رتب اسدي .  
في رتب اسدي . في رتب اسدي . في رتب اسدي .

في رتب اسدي . في رتب اسدي . في رتب اسدي .  
في رتب اسدي . في رتب اسدي . في رتب اسدي .  
في رتب اسدي . في رتب اسدي . في رتب اسدي .  
في رتب اسدي . في رتب اسدي . في رتب اسدي .

في رتب اسدي . في رتب اسدي . في رتب اسدي .  
في رتب اسدي . في رتب اسدي . في رتب اسدي .  
في رتب اسدي . في رتب اسدي . في رتب اسدي .

8 . اسميه من رتب اسدي . في رتب اسدي . في رتب اسدي .

9 . مؤرخو السوفاء ، ص : 160 . بتوجيه الاسناد من رتب اسدي .

10 . أدوحة طه . أرباط نشر ويحيى الاسناد حفي من : 6 . وأما في الأعلام .



و بعد السيد المحقق داخل هذه البئر في  
نص الكتاب طلب منه ان يواصل مع انبا يعقوب  
جده ، و هذه الظرف لا تضمن قطعاً ان يكون  
اخذت الحرية الرجال ، و خاصة انك شئت ان  
تشاركين عن بعد و ردة ، و في ذكركم هذه الجمع  
منه في ذكركم و هي مدثر على مقربة من بعد و ردة  
في ذكركم

وعليه فاستطرد **ابن** الذي افحص طرقة في صليب  
التقى كابي حاطك ، وكان على انفسه المحقق ان  
سبه على ذلك ، او على الاقرب ان يشغب بها في هذه  
الغرفة ، اب احصاء تلك الفترة في بعض الحيات فهذا لا  
يعني له شائبا .

وما دناهم عبد الوارث آيضي في ذلك .  
 الإحظ ان اسيد المحقق يعتمد كسنة المجتبي هكذا  
 « الصوري » الأخير اللام عن الصادق وهذا يرجع فيه  
 لبعض ، يكني المحقق هو نسبة أبي بصير ، الذي  
 هو صاحب كتاب في حلال ما روي  
 في حدود سنة ١٠٠٠ في باب الصلاة  
 يحدث من سنده .

والى ان يصر ( هذا شمسية اليوم عدد مداخل  
فيه الاخماس السطحي (12) و نحو هكذا ذكره

12 ما فيما يتعلق بنصو بؤسمة في عهد أسوعسوع بعد ج أي تحرير في بلخو حد الإمرة استعوبية  
برو بعدة . عفا الألة وتورد ابن محبوب وتورد ابن مروان . و لكن ابن أبي أنان بن شهاب . و عفا  
و د مسند ابن أحرار في الروضة المعتمدة . و د علي القيس . حيون عسوة أي تبه الله بر . و ابن بن عثمان  
- و عسوة ابن عسوة - و انه ابن في اسم ابن من أسعة عبد الله . و لم يرد على ذلك

فتي وورول جابرل : ١. لتعلم ، حيث جعل تحت دارة و... ، وهي النوع الاصل في ...  
 الطعنة والنسبة انما تروى ، ٢. لتعلم الترخيص ابو الحسن عيسى بن عبد الحق  
 ، ٣. في شرح المدة ، ونسخ الخيل في عصره ، هو بطرقي كذلك ، وابها يشبه انشاء  
 الجاء ابو القاسم ، واستغر مصحح صاحب (سنى المهنى) ، ٤. وابو عبد الله محمد بن حسن  
 شرح الصلاة المشيئة بهرهم .



عمر واحد من صحفيس : كاحمد بن عروص في كتابه « معجم الصحاح » ، ومحمد اصفالح اوسوي في كتابه « معجم اعيان الطبر » واحمد بن عجيبة في « اذهار البستان » ومحمد الهبطي في « فوائد » ومحمد اصفالح ابن رسون في « موجز تاريخ شعبدوي » واحمد برهوني في كتابه « عمدة لرأوس في احبار تطوين » وعند الرحيم اعاسي : امهدي بناسي واشير اعاسي وغيرهم ... اثناء حديثهم ...

وحي ... به ... محمد ...  
« البصوتي » لاث ثري من النسخة العباسية رحمت عن البصوتي ، الى البصوتي بعد صفحات .

ثم ان رسوم هذا الكتاب ليلامر البصوتية شبه نسخ تعديم تلام على القدر . واذا كان لاسيد المحقق عبد احبار « ابايوني » على البصوتي فكان من جهة يسه على ذلك على الاثر .

ومع ذلك يمكن من اثن من النسخة الجديدة للوحة صاحب المداولة ، واصبح اساس مقبول عليه .  
ونمتى ان بعد طبعها سلسلة من صحف الاخطاء ،  
... وانها من اميات المصادر ، وليس ذلك هو همه ايتاد الدكتور محمد حيي بحر

### حولته وظهوره ومداولة لاسرة بني راشد :

اذا كان ابن عسكر قد بدأ بتفتشون ونصي بها فترة شانه مستقلا بين حلفاء الدروس ، ومضلا بالشيء ، اعماء ، نصحاء ... ، ابن عسكر هنا قد يشبه عن اطول حتى يرت نظامه واجتهده ...  
واصبح نشيط في اتصالاته بالشخصيات الكبيرة سواء داخل مدينة شعبدون - التي كانت اهم محفة للراشدين - بين عانس . بصفة خاصة . ومن فبرج اعطى شقيق مولاي عبد السلام بن مشيش - او عمر ...

وخل صاحب كن يلمح ان بني بعض المصادر مدسة داخل امارة بني راشد ، الا ان ظهوره قد

فوس بالرفص . ويبدو انه منذ ان عزل توب عن منصب القضاء شيشون 13 ، تم تحسين العلاقات بين هذه الاسر ... الامارة الراشدة .

ولا شك ان لاميير محمد بن عبي بن راشد كان يسمع مناجاته واتصالاته ... . حصة واهة عبد احمد من دار سيحته ضد الله الهبطي الداعية المستند لسي بني راشد ... اتخذ من هذه الدار مدرسة وراوسه ومند ... فاصبح سرود عليها ولأرم ... حيث .  
ثم ان صاحبنا لم يقصر في اتصالاته بالسلطة عند الله الهبطي فقط ، بل وسع دائره تغطيته واتصالاته .

ولا شك ان الامير محمد ابن راشد تصديق من بصريات صحاء ، ولذلك لم يبق حصة الا ان يودع امه وتقدر منطقة نفوذ بني راشد .

وفي هذه الاثناء اقيم عصر كعكة : لقص ، تكبر ، القريب من المواضع الاصلي لاسرته .

وحال امه بشعبدون ، يبدو ان عوي لا ... محمد بن راشد كانوا تارة وتارة رؤاها ورواها ، من جعي لاميير في نهاية الامر برثاب في امرها وبعده بالخروج ، او عدم الاتصال بولدها .

وكي هذه الاحداث جعلت اغداوة شيشة اسره بني راشد واسره ابن عسكر .

وكنت الاسره راكدة على هذا الوقت تدبر خطة واذا بالاسرة اسعدية الحاكم ، وكنت ... لاعة عليه بين محمد بن راشد و سلطان محمد اشيخ اسعدى ، الا انه بعد موت هذا الاخير وتربع حلفه « اعماليه بذله » على مركز التمرب أصبحت هذه العلاقة سوداء نوع من العنوس وسوء السة في لامارة الراشدة من جانب اسنطس .

ولا شك ان صاحبنا قد اغتم هذه الفرصة وعمل وهو بصفه كل ما في وسعه للاتصال بالسلط اسعدى ، فعلا نجح في هذا الاتصال وعيه عند الله امام قضا ومفتي بالقصر الكبير وتواجه ، وهم يحسونه على هذا المنصب وبقرسه من السلط

11 ولد صاحب المداولة هو ابو الحسن علي بن عمر ابن عسكر من عائلة اهل سوسف ، وكان من اعقده ، وعرض للاسرة ... في البرقشيين الذين كانوا يحتلون طنجة وفي في الاسر مدة الى ان تلقى سراحه ، ولاه علي ابن راشد منصب القضاء بشيشون ثم عزله بعد ذلك .







من ابحدول محمد ابن عسكر السريفي ثم الشفتاوي  
 لما سبق له من السفاوة والعباد بالله . فانه مع تحفه  
 شريفهم كان يعصمهم وينصمهم ويريد جمعهم من  
 البلاد اشعثية لينسج امره بها فسوت له نفسه  
 الامارة ان يعصمهم بجمعهم من هذا السبب اكرتهم  
 فيما نقص ذلك منهم ان رجح عليه اهل بيته واهل  
 المعرفة من غيرهم بالنكر وعدوا ذلك من اكبر  
 هوانه ، ومن حسنة والعباد دلفه لم يزل يحط الى  
 مهاوى الصلابة بعد ان كان يسمى سبلة العزراء محبطين  
 بهم وملابسا اعظمهم الى ان كسر من رؤوس  
 المستحدين بالنصارى على الاسلام ، وعى وابهراد  
 دسه معهم ومكن الله به ... » (16) .

ولا شك ان هذا النص يصور لنا مقدار حقد  
 السعيين بنعثاوي على ابن عسكر ، وليس هذا  
 النص الا موهجا مما كاتب تمني به قلوب العنسين  
 بنعثاوي من ابن عسكر « السريفي » كما جاء في  
 النص ...

ولامر لا يقع عند هذا احد من  
 ان الذي بولي قطع راس ابن عسكر بعد موته في  
 معركة وادي المحارب هو عبد السلام بن علي بن  
 براهيم ابن راشد نعمي .

حيث جاد في نفس المصير : « ... وكان سدي  
 قطع راسه سدي عبد السلام بن علي لاصغر بن  
 براهيم بن علي الاكبر بن موسى ابن راشد ،  
 شاهدهه محلا بمعركة بعد ايام وهو مقطوع ابراس

- ١٠ من جلد ، ص 42
- ١٦ من جلد .
- ١٨ من جلد أبي المعالي يوسف العسلي
- ١٩ من الفة التي اثارها محمد اشيع الماحور

معمور البطن مثلا به ، ... شدة بعض الناس  
 به واعباد بالله وهذه عادة الله مع كل من ادى هل  
 ... ..

وهذا من كلام اشيع العلامة احمد بن يوسف  
 ... ..  
 اعصمي 18 .

« حدثنا بلخدر ... ..  
 ابناء عنهم حزل العداوة بينهم وبين ابن عسكر

ابن عسكر قد تشفى في بني راشد بعراض  
 ايام عزمهم وسفوفهم وشعرهم وتكلمهم ... كما  
 لاحظنا ذلك من قبل ، وتشفى السعيون بنعثاوي  
 بموت ابن عسكر بث الموية الشيعية .

اما ابو راشد فبعد واحد من اجدادهم من بني  
 همن راس ابن عسكر عن جده ودفن به »

« بعد حفي ... ..  
 من ابن عسكر ... ..  
 ... ..  
 تولوا نضج ابن عسكر وانتعل بحبه ... ..  
 به ... وهكذا ترى من هذه العداوة كانت واثق  
 نتائج عيئه ، والله الامر من قبل ومن بعد .

... ..  
 نطوان - عبد القادر العافية

غير ترجمه في امرآة وبني اوهار بسمان



# الحسين والحزب

## في ذكرى السابعة عشرة

لنأخذ بحمد الله الجرائع

نصمم أبنيتها تسعة وأخذة قلبه الأخرى في سياق لتقديم  
السيرة ونقائه عن أفتوح بريرة المشبعة ، وأوحى  
به حكمه أسيرة والقيادة التي كان سوس بها  
محب ، مع أن حبسه ، ونفسه بسنة .  
حيث دأب من معجزة سياسي ، خصه ،  
منه ، من منحه ، من عده ، من منحه ، من  
عنه ، من منحه ، من عده ، من منحه ، من  
الإحليل الذي لا يؤوده عوم لسياسي ، ولا مكاييد  
الطبعة والمواعظ ، عفاً أشبه على فيه كل عده .  
لا تقبض المال دون جسم الرقصة ، لا يعاوم في  
المر ، راول في الدفاع ، معه يوم عال يرى  
في من منحه ، من عده ، من منحه ، من

والله ، من منحه ، من عده ، من منحه ، من  
اسماعيل طيب الله تراه بعده في حركه لأن منحه  
من منحه ، من عده ، من منحه ، من

من منحه ، من عده ، من منحه ، من  
من منحه ، من عده ، من منحه ، من

حاصل أمانة منحه بعد بحق دورنا بعثة  
من منحه ، من عده ، من منحه ، من  
خده من منحه ، من عده ، من منحه ، من  
وإرعاه كملاح حيه نرسم خطاها وتبعد اجتناس

قامت دولاً بطول أسيريه عن حده اسمه  
الاسلامية بهذه الدناو أميرية بعد ما كادت اندي  
العتت بعدها في حمر كثر أنما ما صور دونه  
السعديين من ضعف وانحلال من أن غاب عنها  
( المصور ) عن الرملة ونفذ الوطن في حصان  
حلف ضعيف من توار ، دأبه داخل أحزانه أنكرت  
من منحه ، من عده ، من منحه ، من  
فرد من أنما دأبه يعني الوصول السعي )  
والدحلاء منكرت في معدي تلك انقضى الداهمه  
يدعوى الإنقاذ ومن المعنى مهين العرف  
الفرصة للانقاص .

في هذا الطرف انصبي أنما في  
واحتطوف اضطر بعض الموقفين لرتو من منحه  
وقد الاحتفاظ بأكيان على العية أمانة حيث  
أسيات الحصة والطوائف أنظمة تسير غير مكثرة بعد  
من منحه ، من عده ، من منحه ، من  
والله ، من منحه ، من عده ، من منحه ، من  
من منحه ، من عده ، من منحه ، من  
من منحه ، من عده ، من منحه ، من  
من منحه ، من عده ، من منحه ، من  
من منحه ، من عده ، من منحه ، من  
من منحه ، من عده ، من منحه ، من  
من منحه ، من عده ، من منحه ، من



على تصميماتها ، أنها لمحة شائعة غالبية ترى  
 سببه الجذب ، هناك انفراد من حيث عدد  
 من رجال الدولة مدعوا أسماها كالمولى الرشيد ،  
 وابن أنصر المولى اسماعيل ناصر الوجة الأمن ومحمود  
 لترايا ، والمولى محمد بن عبد الله سعي الدولة  
 ومعهده ثواب وحفظا وسياسيا داحلا وحرجا  
 ومطاميا في شرمه فطاع من قطاعات الدولة ، وعالمها  
 المولى ابن الربيع فاتح الامكار ومعهدها من برتى  
 الشموه وحداغ حرافتها وارجاعها الى سعيه  
 به ، وتظننها في تعميمها سر به من رسائل  
 وحظب في البعث والجدد ، وفيها العصف الحاد  
 في كل شؤونها مع عطف فيه عنه المولى سليمان فولاد  
 ثمر السويهره وانماها ، ثم ولاية العهد بعد ، وسبدي  
 محمد الرابع دي اسع الطول في العلوم العقلية  
 والرياضية كالصالح والتربية والسحر ، والمهندسة  
 والموسيقى ، بل أسس مدرسة تلك العلوم حصار  
 لقصر السلطاني بفاس الجديد ، وكالمولى الحسن  
 الأول جامع الجوزي ومطامها ، وأفاضى على مساهمة  
 أمن بالمغرب وحسناته ، وواظ على أسباسبه  
 الحكمة مع اخرج ، ووجيه استغراء والمعلمين  
 الى أوروبا وعة اذعان به حد من علوم وفنون فر  
 الاحواء ( كبتاعه ردت ألبا ) ، عقب هذه المنسرد  
 فتح المغرب طرف قائم خاص ، عاش المغرب فيه  
 بسابقا من طرف دول يعاقب عليه سببي ما تملت من  
 فساد وحمل الى أن وقع في شرك الحماية ليعيه  
 سنة 1912 حيث قام في محاذيرها المراتر سباسبها  
 واجتماعه وتكره حقنه مبروه تحت نسو الحصار  
 وانصرفت الى أن طلع بصر المنصور له محمد الخامس  
 به . . . . .  
 وقد تمس الشبه خصوصه على عكس ما كان  
 الاستعمار ونفرد من عسويته وعمور من العود .  
 والاذن طانا فر في الحيز لمعيد محططاته الاقتصادية  
 سياسيا وعبد واقتصاديا ، بيد أن شبد من تلك  
 امسات اناكره من ادم اور خطاب للمث الشهاب  
 محمد الخامس ، في وقت كانت الوطنية في انهوار  
 ساجح بيوتها على أرضية المغرب العكاش ، عكس  
 طلعت الاستمرارية ترى في مراحل كلها جهنم

وكفاح ضد المستعمر الماشم الذي لا توفده المحاورات  
 ومطام في تثني اساليبها والودها الاكلا وعثوا  
 قاتحا ابواب السجون والبيداسي والتعذيب على  
 معانويهم وبأشد ما شاء به طمائه ووحشيه فتكا  
 واعداها . ولست أراني في حاجة الى الاحوال في  
 المعاصير ابي حفصه أساريخ في سجنه الاخير ا .  
 سد ان نقطة انهاء اني بهدت اليها الآن وفي هذه  
 اساسه اعده . منصبة المذكري السابقة عشره  
 لربيع موحده البراب المفدى الحسن الذي على اركه  
 سلاية الاكرمين . انه الحسن البطل جريح المدرسه  
 الامبره ابي كذب جنائيا نصوص باريس كفه .  
 لاساتيد في غير ما فرغ من فروع معرفه عربيته  
 وعيوها . المعهد الذي كان انصغر له محمد الخامس  
 برعاد ولامره صباح مسد في غير انقطاع اذا لا تعبه  
 ان بوى اثر ذلك الكون الاخير يعطي ايوم ثمرته  
 يبعده باضافة امواته والاسميدانات استبدسية  
 والفطرية بره مطب في جواء عدا المعارفة عيبه  
 خصوصيا والمور استقبله وانصديفه عموما بعضون  
 به العجب سيبا وتغدي وفكره ، فتلك امرة  
 انحصراء هي ، وعي وحدها هو انقرب عن باقي  
 المراتر مكنت في طلبة لانات بحسنية تهيبا  
 بحفظ وبراءه للوجود في حية مهنة مريضة  
 جمعه ، ثم نجح في النهاية . لك . . . . .  
 ربا . . . . .  
 وأدبع ان هذا النوع من الدعوة السبسية أصبح  
 حديث الأمم وانوار على اختلاف وجهاتها اسباسبية  
 والعسكرية بصفه ونموا بحد حسن تراولها على  
 اديان تصميماته فيها ترمي اليه مستغلا على وسائل  
 هدفه لا حرم تفر في عداها دونها اسباب سلاح ،  
 وأوراقه دماء وطسعي ان يكون الفصل بالحسن  
 المنكر والمؤسس الأول له من تلك التجربة التي  
 . . . . .  
 موسى . ذلك ما فتح امكاني لافلام الكتاب والادب  
 . وغرد لسجين بعانها من البدء الى الانتهاء  
 من وراء الكشقة على ما حفصه من مقام  
 وعكاسه حفصه الاجراء بعضها الى بعض بعد فترة من

١. ككتابه المجدي بجلالة الحسن الثاني يده الله، وكتاب نظر الحر محمد خبطة . . . . .  
 ملك لمحمد الرشيد ملين وسودها من كتبه لمع بها جريبات تلك الفترة الحسنة .



[illegible]

سیدہ بھاکا کی من قریب قریب

دلت من جنس الصحف على اخلاقه السوء ،  
واخلاصها لاحلها وخارجا تبليق في حماس على نشر  
والدفاع عنه صغره استوفى من حقائق وجمعية مثبته عن  
افكار ان دلت على شيء فاما من على شجاعة  
الحسن المثل وعقربه المادحة اني ندم شجاعة  
انقروا دوما نراهم ذنوبين .

والتعسري الملعوم شوب من الخيل

وحكداً قوّائيت في كل بلدان وخطة اميرتجة  
لثمة وسو ه مما يقضي به الأبناء وانحصاء العصب  
سواء بمسلمون منهم والاجنسة ، ثم انساب و د  
فقد سوع رداء الغزل العرو  
بمقتضى ان لا يدفع الاجماعي ضد الجريمة  
أبدى افنتحه جلانته لزال يوم 14 ديسمبر 1977  
بحقبة سوجهي وباللعين كان هو الآخر محملاً  
للأعجاب ولأنه قدش لسى فقط من اوتعالسه  
وأسلوبه الحكيم بل ومن نفسه وقبوله ،  
وصح الحروف على الخط لمؤثرين بمبدأ حق الكن



للاكتفاء اليه سدا وتشرعا ، وبعد فما على العبد وهو  
عاجز عن قبح مزاجا ان يحسن انموذجا الا ان يقف منها  
خلافا ، ثم ان لا يفرق بينه وبين غيره من  
الاولى من غير ان يحسن انموذجا الا ان يقف منها  
ثم ان لا يفرق بينه وبين غيره من  
الاولى من غير ان يحسن انموذجا الا ان يقف منها

الرباط : عبد الله الجراوي

## الحسين الثاني







نعم سوف انتصر لي بحياتي اليوم على رؤوس  
الصحراء دون الدخول في التفاصيل ، لان ذلك  
كثير وكثير جدا .

وعن الدخول في سعيي الموضوع لا بأس ان  
اسير بشاره وحيره الى الحالة النفسية التي كانت  
مرارة فكار المصمم المعزبي قاسية . تلك الحالة  
وإن لاسف الشديد - أنني وصل اليها تصاوفا من  
تدهور والتحفظ ومن اختلاط بين السعيرين العماليه  
والادارة . ومن انعدم نفوذي اليها فتدعي بها الاحكام  
المصادرة اذ ذلك . فكل من انصف وانصف تراجع عن  
مهمه كان يطلعني لي تحقيق مطلب استقلال المعصه  
في كل مطلبها ستكون الاحكام بربها وعدلة . فلهذه  
محدده كنهه معصه راحة من حد من حد  
احتلاله عبادة رغبة الى عرشه ووجهه مؤثرا منصورا  
ويتخطى ذلك في خطبه وتوجيهاته الاسمية بذلك  
ان مطلب اساسي لذي لم يحقق لي المعصه سائد وعم  
البيانات المتكررة المعصه في هذا الاساسي اني  
رجال احتفائه المسندين المعصه من طرف الشعب  
المثل في هيئته الوطنية .

نعم نبيس ذلك في خطبه التي القاه بمناسبة  
عيد لعرش بعد رجوعه 18 نوبمبر 1965 حيث قال :  
مسيرتي الى معصه الحكومة الوطنية التي سيمتج تاسيسها  
في مستند ثلاث مهام . . . ثلثها فصل السيطر في  
حار ملكة مسورية حيث تاسيسه بانفسه اول  
حكومه وطنية باسلاذ كان من ضمنها احداث وزارة  
للعدل بطبعة احال . وان من هذه لوزارة كيان  
موجودا طيبة ايام الخدمة كنها لم تكن مصروف كنها  
بريد بل كان المصروف الفرنسي لدى مستشار العجينة  
هو المصروف في شؤون المعصه اجمعه وكان الوزير  
وخيفته وبعض من اكتاب هم كل وزارة العدل كنها  
كانت تسمى في العهد اسائد .

اب المسئولية الجديدة لوزراء العدل فمهما  
تصوره من تصويحات اوزير اسد عبد الكريم بن  
س . . . نبي رحمه الله : حيث قال : به لم تكن  
مستند . . . لفعله بمعصومها الحديث . وقت مودة  
اخرى . بعد كان هناك « فراغ ظاهر » في عقد مصالح  
كان على الدولة ان تقوم بسده . وبعض على . . .

المرافق التي تعصبها . فم نكن هناك دار وطنيه  
للأمن . كما لم نكن هناك مؤسسة للمرك .

من مرد تالفة بعونه . ان وزارة العدل اسست من  
معصر . فمن هذه التصويحات من مسئول في حكومة  
مناصب العائلة نذكر مهم الادراك المتصور الكبير الذي  
سنقوم به وراؤه بعدل في العهد الجديد وتتحمل  
من . . .

وان قدم ر . . . شرح بحد . . .  
سارحيه احد معصه سارحيه مع خيرة من  
أحد معصه . . . . .  
بحرية المعصه . وقد رجعت استشارية معصه  
جسم رومة في مكتبه وراؤه فكل مني جميع بعض  
الاصلاحات الملائمة لمعصر الحديث . وفعلها جميعها [1]  
له . ووجهه اليه .

ولنشرع في الحديث عن احداث الاساسي  
الاساسي من هاته الاصلاحات المحدثه . الا وهو  
مبدأ استقلال المعصه الذي ارسى على شاطئه دعائم  
الاصلاحات التي كان صاحب احلاله المتصور به محمد  
الحسن طيب الله ثراه يوم . . . . .

فبعد كان حرصه لدائم على استقلال المعصه في  
كل حصة المشروطة في كتاب « التبعات امة » اجمع  
لحظه وتصرحاته . وفي محله النصاء والقانون .

وهكذا نجد يقو في المعصه لدى القاء على  
لوز فوج من المعصه بعد الاستقلال حينما منحهم  
ظواهر تعيينهم وذلك في 20 نوبمبر 1966 م حيث حال  
رحمه الله : « وقد كان من من هذات الى ايجاز  
في هذه الصلح ان اصدرنا اني لوزراء العدل كني  
« حمد » ثم حمد . . . . .  
على جميع فروعها . كما ألفها في بعض المعصه  
ضمني حقوقهم الجديدة والاخرى .

وبعد نعرض هذا الصلح بصدار حبيبه الشريف  
رقم 14-1561 المؤرخ في 24 رجب عام 1375

(1) يخط المعص الكاسي لهذه المصريحات التي قدمها لي وزير العدل بحسب يدي محفوظة عندنا اني  
الا وهو مؤرخ في 13 رجب عام 1375 الموافق 2 مارس سنة 1956 . وكذا اذ ذلك فاضا بغيره .



موافق 7 مارس 1956 في قصته الأولى حيث حرره : (أ) نفعي كل من أمانة عذبة أو خدعته ، رجعته بغيره من قبله من بعض المبررين .

وہنگذا سماعت خطبہ رحمہ اللہ فی هذا شان  
جاء کان ککر فیہ تہننہ بنی هذا ممنا انہم فی  
میلہ ان لعمراہ

وقد تركت الإصلاحات التي أحدثت في هذا  
الجزء انصرفت على أهم أسس أي سبأولها في  
هذا البحث . وهي اسس الآيه : وأولها هي التي  
في عينا استقلال اقتصاد ومضى اسس  
عند هـ من برامج الإصلاحات التي أحدثت في هذا  
بمبدأ اسس في تخصص الأطر الجديدة انصافه  
المربحة انصافه هـ تعرضه عليها المسئولية الجديدة  
في العهد الجديد . ويحظى ذلك فيما ألفتهم عنه  
وزارة العدل في احتوائها لشخصيات تتوفر فيها  
الصالحات التي سمي ان تحصى بها أعضاء العيد الجديد  
وهكذا وقع اختياره على أنه من القصة لأول فوج  
بعد الاستقلال فحازوا ظهورهم في يد صاحب  
الخلافة المعنوية محمد الحسن تكررهم بهم . والتي  
عليهم حظها انصار آيه هـ

هكذا تكون العداية برجال انفساء التهمة  
موقوفهم اعادة والابية . حسب التعبير الملكي .  
صا اسه براد . بعد ان حرموا من هاته اعمايه على  
اعتد اساءة . فلفد كانوا مخرجين من كل انصافات .  
اليوم اصبحه اسوية تمنح كل ما منحوا اليه  
مادة واذا . ونفذت سترج ضمايرهم من كل ما  
عند من في سجنهم . او يجعلهم يحرق امام مقدسه  
لا اله الا الله .

وبعد تعذر تلك الإصلاحات الفضائية بحوادث  
وحطه جديدة إلى منك لقصه لم تكن موجودة قبل.  
الأولي وطبعه وكلاء القول به جميع لمحاكم الجعريه  
بغير ان يكون من اسلغاب به ومن هو اعاد تنظيقي  
تقوايس إلى سمع به هي الأخرى الضرر بيلدا  
وهكذا بعد صباحه الخلافة محمد أحسن رحمه الله  
أمور في خطابه لأول موج سر وكلاء الدولة \* « ومن  
الضروري أن يصمم وكلاء الدولة بحكم الوضع الجديد  
عنه « وأن يكونوا يعقضي مثيرهم الحكومة الذي  
كفه المحاكم خاضعين تعاليمها من جهة مدرئيس  
لنفسه هذا أسهل وواضح من جهة أخرى .

١٤٤٠ هـ - ١٤٤١ هـ : في سنة ١٤٤٠ هـ ، حضر اجتماعات بفرق في سائر المقامات ، وأبى أن يدخل في الحكم .

[illegible]

كما أحدثت في هذا العهد مستجدات استثنائية  
بدرناط واضحة ، فسمح أهل انصاف في طون البلاد  
... ، أعاد أن توجه لا بعدة غيرهم ، وقد  
... ، قائد يراول هاتيه ألهمه ، من محله انصاف  
والأول أسعد 10 ثورة 1988 - من 930 » .

أخيراً فإن هناك أمهاتكم كلهن تمررن بأحداث المحبس الأعلى في 23 الثور 1957 - وهو الذي خصص السلطة القضائية من يد الاحصي - ومن - - -  
ان يحقق فصل اشرافه على الجبار خصه في جامعة  
الوحدة القضائية والقانونية في ابوق. - - -  
الحرية الإدارية بمراقبة مصالح الحكومة - - -  
على مصالح الأفراد - حسب تعبير « مجلة القضاء  
والفانون - - - عدد 9 - - - سنة 1958 ص 338 » .

ومعاً فإنه صاحب ابتلاء في كل شيء أحسنه  
المحبس الأعلى " أن برنامج الإصلاح العبداني معني  
في غاية ذي بدء إلى تحقيق هدفه ~~الذي~~ ~~هو~~  
إقلال انفسه ويخففه "

ومما هو جدير بالذكر في هذه الحقبة أحداث كلية الحقوق في سنة 1957 لتميزنا بالاطر الصالحة



في ميدان القضاء وقد سجدت أبوابها لتخرج أرواح  
فوج بعد سجنين ، وأما الفوج الثاني فبعد ثلاث  
سنين يخرج منها ، من ليس له عدد المنتظر فيه .

ب. اللجنة الثالثة مما تصدده في هذا السحب  
في أي شيء تتعلق شروط المحاكم بالقوانين التي تعتمد  
في أي شيء ، أحكامها ، وهذه العناية السنية صدرت  
منه ، ثمة وذلك حسب نظير الشريعة أمواج  
بأنواع شعب 1378 الموافق 18 يناير 1959 . وعنده  
تسطر في كتيب سبعة ونصف قصوبا ؛  
772 فصلا . وقد نص البعض الآخر منها على أن  
يلى جميع التخصيصات القانونية استأنف فيما تحالف  
فيه نص هذا القانون . وقد سر سعة بعينه من  
محلة القضاء والقانون في عدديها 19 - 20 .

وبذلك أصبحت البلاد محيرة بقانون يحرم  
مضامير المواطنين المرتكبين للجرائم واجبايب  
والمحاضرات . وفقا عربت بمقتضاها هيئة الحرس  
التي يعاقب عيب القنود - حتى لا يظلم أحد . وحس  
لا يصل هذا ، أما من يقود فيور كفاه يذبح السد  
محمود عربي مندوب جريدة الاهرام المصرية يوم  
رب الثلاثاء بم الحمامة السبعة . أما اليوم فاب نون  
به وللمرء تفصلوا يربوكم للضرب الحليل الذي  
يرحمكم في سديم لغربي ولثروا ولنسجروا  
وز- هيو ما يفسد عضول ذلك الظهير الشريف  
انتميز آية سديد . ولعلوا على ما يصدر من هاته  
المحاكم التي لا تعاقب بدون قانون ولا حكم مصغور  
له كافة طرق انطق . من ابتدائية إلى نهائية .  
واستعمل به على نعمة الاستغلال وكفى .

ومن هذه الصعوبات المهمة في هذه الصفة ؛  
أحداث مدوية بالأحوال الشخصية التي أصبحت  
كذلك مطعمة في كافة لمحاكم الشرع وكأنت أبواب  
الأول لتدوين الفقه الإسلامي تقريبا ثلاثم بوج  
عشر حـ د .

بعد عهد صاحب البعثة محمد الخامس رحمه  
الله إلى سنة من كبار فقهاء بنجر المشروع . وكانت  
لجنة مركبة من أعضاء عشرة ، منهم وزير العدل  
استاذ الأساقفة الحليل اسلم السيد محمد بن  
عربي الهوي رحمه الله وكان المقرر بهذه اللجنة  
هو الأستاذ الدكتور حسن خروف الاستغلال السيد علل  
انقاسي رحمه الله وبعد انحاز المشروع إلى صاحب  
البعثة المعفور له محمد الخامس على تلك اللجنة

ومحمود وزير العدل الذي كان مسرفا على اعتماد  
خطابه السني فقال : « وقد كسدت جهودكم بالبحث .  
فيعرب عن جميع هذه المدونة التي بعد درد في عقد  
لاصلاحات التي ما فتئت يذهب على الجناح المصنعي  
د د . « وتابع كلامه قائلا : « أنكم تناولتم  
د . جديا من نعمة الاسلامي د همة قصوى في  
تعداد . سبعة بالاسر- في عي- سجد ع  
فيمسخر خيم أحكامه محردة عن الأرض والدور  
ويوسعوع يوما سجن على رجال لبعض مهمتهم .  
4 عن مجلة القضاء والقانون - العدد 8 - بريل  
1958 . »

وهاته المدونة تنص على كتب سنة ' الأولى  
في الزواج وعدد 43 . والثاني في انحلال مشاك  
لروحية وصلت قصوله إلى : 82 فصلا .  
والثالث في الولادة وسدحتا للعب عضونه إلى ' 132  
فصلا . والرابع في الإهلية وأبدا بعد عضونه 172  
فصلا . والخامس في النوعة سعت قصوله 26  
فصلا . والسادس في الميراث - فكلت الفصول في  
297 فصلا .

وقد نص في فصوله 82 من الكتاب الأول على أن  
كل ما لم يشمله هذا بدون يرجع فيه إلى المراجع  
أو المسير أو ما جرى به العمل من مذهب الإمام  
مالك . وكرر هذا المعنى في الكتاب الرابع والخامس  
: سدد .

وقد ابتدأ اعتر بياته المموية في تاريخ سنة  
1958 حسب الظهير الشريف أمواج في 22 ربيع  
ثاني عام 1377 الموافق 22 نوسر 1957 هذا وقد  
قام الأستاذ العلامة الدامي السيد حماد اعراقلي  
بوضع شرح كتابها الأول سجاه شرح قانون اروج  
عربي . كما قام بمجاده أخرى في هذا المسكن  
وهي تنص في كتيبه : « الوثائق العلية » طبق  
فصول مدونة الاحوال الشخصية طبع بمطبعة الرشيد  
أنداز أنطا . قسر بكتابه هذا احتياج الذي  
يسير عنه اصحاب السوق سدينا . وهو معيد بعده  
لكل عدول المملكة المغربية لأن صاحبه سبق له أن  
عاطى مهبة الوثائق تعاس بالانفاة إلى مهمته  
مدرس للغة الاسلاسي بحاسه القرويين : هو حير  
د كـ ب .



سعد بن محمد وسيد العصر العراقي - سنة ١٢٥٠ هـ  
 في دار السلام - سنة ١٢٥٠ هـ

و قد كان من اجتهاد الادب  
 في دار السلام في سنة ١٢٥٠ هـ  
 في دار السلام في سنة ١٢٥٠ هـ  
 في دار السلام في سنة ١٢٥٠ هـ

في دار السلام في سنة ١٢٥٠ هـ  
 في دار السلام في سنة ١٢٥٠ هـ  
 في دار السلام في سنة ١٢٥٠ هـ  
 في دار السلام في سنة ١٢٥٠ هـ

في دار السلام في سنة ١٢٥٠ هـ  
 في دار السلام في سنة ١٢٥٠ هـ  
 في دار السلام في سنة ١٢٥٠ هـ  
 في دار السلام في سنة ١٢٥٠ هـ

ارتباط : محمد أس سوده

المستشار بالمجلس الاعلى

نرى أن اللغة العربية لم تكف بأن تعيش منظوية على قارئها بل لم تتمكن  
 من أن تغزو كأداة للعرض حتى قبلت أن تتعامل وتساير حضارات ولغات  
 أخرى ونحن إذ نريد أن نرجع إلى الأصل وخلق علماء بكل معنى الكلمة نريد  
 أن نجعل من علمائنا علماء مشاركين سواء في ميدان اللغة العربية أو الشريعة  
 أو الآداب ولكن مشاركين كذلك حتى في الجمعية العلمية التي يخصصها  
 العالم بحائهم حتى لا يبقوا جانيبين عنا .  
 الحسنة التي في







ووجدت الأيوب نشروا مؤسدة ، والعرف  
كثيرة ومهنددة ، ورغم كل ذلك تعنى بعضهم كل  
حرف تعلم على كل انصت ، ودرست بعض  
عند كتابت بعض بكلية بليس الاسيرة من أرض  
الشرق ، ولا مؤسسه اعظمه لشي  
كذلك نجتمع ونحضر اثناء العروبة من الحسج الى  
الحفظ تلكم المؤسسة المسيرة التي حاهدت  
بالتسليم مدحة عرب مستقر

نسمع في احد شعرائها يقول :

بذل ما به رجا عذري  
في بيوتهم  
في بيوتهم  
في بيوتهم

ونعناك فرائد وجماعات بمصر العرب :  
للمهزة بمصرية الفاطمة مرادى ، جماعات وبلدة  
برادى بمسبوز حبة وحبة من الرجمة بسور  
وأعرف ، وفي تمام الارضيات ترحلت جهود  
الطائفة لمجده بوجة بعروبة والاسلام ، عكوسه  
عنه ، بيت المغرب ، من عهد الامير مولاي الحسن  
سقاوا يضم حبة واربعين طاب وبلدة المعهد الحر  
تطوا ، واخر الا من هنا وهناك ، وانكل انتظم في  
المؤسسات اعلمة وسرورية والادبية والعكرية ،  
لأرض ، مدينة ، ثم بساتين ونبات لبلاد سورية  
انجسه ، ونبات اخرى لمجاهد الكون المبكرى  
هو في أرض العراق شجيرة ، هذا من ناحية  
ومن اخرى اسودت المعربة رجاله العلم والتربية  
لكل هذه بصلاح "دور بمصر بعرب ،  
ببعضه مزاى جبين مفضل ، في مصر  
حجته ، ونبات عذبة در فيه ، وبها من  
الثورة ودار المعلمين ، وتعد هذه الشخصيات  
انداع الاكر لبلاد حاميها محمد الحمى طيب اليه  
ر ، حسب سراج ، عنه ، د ، كله الآ ،  
والمعوم الاساسه تؤدي رسائنها بالغة اعرفه وح  
ابذلها ومعدتها تكثرنا بالشرق بعرب ، ومثله  
كرى من رحلات الجيش الملكي اتسل تكويست  
المسة الاولى منه في الكليات العسكرية بالسة العريه  
وطوائف امحرجين من الشرق العربي يحلون مكانة  
عظمى في اجهار العمى واعتقائي ، والوزائر الحكومه  
والمصنبة العليا في القضاء وما اسه ، وفي شتى

بمصر ، احدث من بحرجي امدارس العسكرية  
ببغراق ، وطوبى ليم العرب ، ونباتات تولى  
بشرق يملأون اليوم بمرحلتهم وعو ،  
الطبعة وسماحيه ، ذارات عمة ببولك ومعد  
حرفه ، بلغة

بم هذا بفضله بها حمية كبرى لا بعلينا ، نل  
هي للبح المدرسية احيرة العريسة اعكافحه  
بلاستعداد الفكري اندي بعد اميح من الامتعداد  
بمكرى

تلك اشكتاب البعده بالبحدي المجهول من وخال  
الكفاح بذائم ، وتكوين الافواج الاولى في ا  
والعلم والتهدية ، هذه المؤسسات لا تحصى ومن  
بها به مدارس ومعلمو ومؤلفو الكتب  
المؤسسه الاوسه التي كسد المسه الاولى في رميوج  
هذا اعلم ونوره بانزدهره ،

هذا السليم الذي كان المستعمر يضع في  
طريقه كل العراق ، وبديل كل لوسائل لسيه  
عنه ، بده ، ولا تجد فعيل در ب  
بها وروجه ، وعنه بالعلي ، وبفيس ، وزهدت  
امهه الحياه وريتها ، حفض على هذه المؤسسات ،  
والكتاب العربي من الشرق العربي هو السد بهذ  
النهيم ، هو لحياء اللامع الذي كان يصير حواس  
بست مؤسسات لسيطة في مظهرها ، والمصنبة في  
اسلحه ، كانت تنبا بنور ونبروا ، وبلايكه  
السيطة في معبرها ، اعظمه في محررها وسائحه ،  
وكنت يد العذر بضمها ، وخلالها بشت اخر الابي  
محمد الحامس يؤازرها ريواسيها ، يملها بكل ما  
بقوبها ، ويحفظ مكانتها ، ويرفع عن قدرها ،

ببده به ربي محمد ، وهدية ربه حبه  
وهدية مدان ، بده ، وهدية ربه الا ،  
لحيات وللمهات ،

هناك لكتاب العربي ، والمؤلف العربي ،  
ومحله العريه ، والصحافة العريه ، لقد عرفنا  
بعر جبل الثلاثينف وخلالها اعظم وبمكر بالشرق  
العربي ، عرجنا حبالا بمعدية من عافرة مصر  
وسوريا والعراق ، سنس وانمحر ، حبي تعرفنا على  
عدة مدرسي : مدرسة احمد امين ، مدرسة طه حسين ،  
مدرسه اعفد ، مدرسة ابراهيم ، مدرسة محبت  
الدين الحظي ، مدرسة رشيد رضا ، مدرسة  
محمود سبور ، مدرسة مدرسي ، مدرسة حرجي















# أدب المغرب الصّروي

لرؤساء ربيعة العاشرية المكي

تؤكد جميع مراحل المعارك التي خاضها المغرب منذ بروز (المسألة المغربية) بالخصوص إلى الآن أن التمزق الذي عرفته وحدته الترابية والصمود الذي واجه به هجمات التحالف الاستعماري المتكالب على هذه الوحدة .. أسهر حتى بدأ مسلسل التراجع الاستعماري .. وأخذ المغرب يحرق وحدته بنفس الأسلوب الذي هاجمه به الاستعماريون .. الذين أدركوا في عمق واقضاع بأن هذه المعركة ستكون (معركة الخلاص والوحدة) وليس معركة المغرب وحده ولكنها كانت معركة أفريقية ككل ، بل معركة تغيير التاريخ والهجوم .. كما يمكن أن نستخلص ذلك ونحن نواجه اليوم أعنف هجمة من الاستعمار الجديد .. وأسس الأعراض السابقة .

والدراسة التي أتيناها في هذه المناسبة هي بحث عملي صرف يبحث في جذور الوحدة المغربية منذ ظهور (المسألة المغربية) إلى الآن يعتمد على ما يمكن أن نعرفه من وثائق ، وما يمكن أن نعرفه من أراج ميثاقها وهناك ، وكلمة جزء من معركة رائعه ، تدعش كل المتخالفين من الاستعماريين بالأمس ، وتهدم المنطلعين الجدد في الأعماق بدون هوادة ولا رحمة .

وفي أعماق هذا التاريخ ، ومن مطلقه بل وتحدده انطلق لانجاز هذه الدراسة أيماناً مني بأن أي تقسيم مصطنع مهما بلغ به التحدي من التحصن والمواجهه المضادة ، لا يمكن أن يحل أكثر من حصة محدودة ما دامت الجذور التي تكون هذه الوحدة : الدين والألفة والجذور والتقاليد الاجتماعية والتاريخ المواقف وغيرها من علامات الوحدة والنطاق ممتدة بل واضحة في كل مطهر هذه البلاد وجنورها الواضحة المفاهيم .

يقول الشاعر :

نقود شعبك والصحرَاء مائلك مع النداء بألاف المواقف  
وانت تعلق باسم الله نافذة على الخيل وأصحاب التماسد



صحراؤن مبعث لصحراء  
روى انطود لاس

ويكون غير \*

سي وطني بلادكم سادتي

همنوا أين من صليبي الرجس ؟

ناساً - معركة انتحور والمطبخ من الاسعمر  
والبيودية التي يحول الاسعمر بجميع شكا .  
ومعصفت ابوسن بقاء الصحراء قطعته بامه به  
عنوره من العصور . كما نعيم ذلك يدعة - معجولة  
عن وحدتها الحفيفة - اعتقاداً منه بأن انهاء شعوبها  
في حلفته كمعبرين ، ولمصنحه مستعلا لهم  
وعجراتهم اقل له من انجافها باشعائنها ووحادتها .  
وذلك ما حوره وشرح هذه البلاد كما تشهد بذلك  
دار لعمري . . . وهي تؤكد نديم حصارف في حربه  
وذلك ما يشير اليه شاعر الصحراء بقوله

سب من المصا تهاد حثيها  
ولا صيدا ، ليلهم القرائن

ويكون غير \*

فلا بد للصحراء من وثيقة

سعلو قها ببول الضعير

وهكذا نلمس ان امواتي الصحراوي هو قس  
ان يكون غايها او ادب او شاعراً كبر دائماً أكثر  
عبر بصريرة السطون والحرير مما يوثق حريته ،  
وحظ من فيه للصحراوي الحر الطنق منذ الثورة  
لبي الشعب في مريمه بحور ، خلاص من  
سنة 1966 ، ولهذا فكل ما يذكر المحنة التي  
يحياها امواتن الصحراوي الحر وهو يسر ههنا  
دائماً عند ذلك التاريخ حتى الآن ، وذلك ما يصوره  
شاعرهم وهو يصرح بالأس القريب بقوله

ان المنطق كلها قد احلقت  
سيان من هو غائب او حاصر

ر. م. س.

براك ، وقد حررت فطرك كله  
فلا (سبة) لديهم ولا صحراء

عرب الشاعر بحري عن الصحراء

رعموه محذراً لكتها

أصبحت أحمدا في مائتها ١١

وأذا كانت الصحراء مبعث ابوحى فالثب على  
الموم لا تزال ميت اشعر والشعراء بالرمع من  
حركة التصحيع اسي تمحصت عن الثورة الصناعية  
الانسانية ، وعلى الرغم من عيول الذهب الاسود  
بصدفة وكور المعادن والمكشعفات التي تحاول  
جاهدة ان يحول الصحراء من أرض الهدوء والسكينة  
ونحو الصحراوي من شاعر ملهم هادي ، قانع ، الى  
مائل وصانع وحبر متحرك متصل ، متعلب من  
احترق الطبعي . . . ومجاهدا جهادا مستمرا في عام  
القرن العشرين . . . الدائب الحركة المواصل لـ .  
واشبهه والمحول .

بكن هذا التحول لخصي وهذه الحركة ، هي  
حرر من حد من حد صحراء ، نديم عسمر .  
واذب بصحراء وأدقها لـ .

ذلك هو السؤال الذي يتردد على كل لبان .  
وهذا هو السؤال الذي يطرحه عشاق الادب الاصيل  
وحد هذا الادب ، وحرارات بحر ، وعدلحن معاه  
لتكرير ، وجيش الحسب والتمسعي يسرون ومال  
الصحراء الذهبية وبحركون لئولها التي هذات  
برون ، ودارت في محيط واحد مثل هذه بمرور .  
عرف عن البون والسانها ، والصحراء وحادثها  
لهلثة الحارة .

هي انصحراء ليس بها مثال

بمصرحتها الحفيفة والحال

اننا ونحن نسأل ابوم هذا الموضوع المتصل  
بذنب الصحراء انما تكون واقعيين ببع اعصت وتحصن  
نميس مع احواسا في الصحراء المعربية وهم نجومون  
معركين مقدسين ههنا :

ولا معركة التحول الطبيعي لمواصلة الريف  
الانساني في احياء الحديد التي ترتكر على تحقيق  
اسماء الاجتماعية والحياة الكريمة المعصنة شأن  
احوانهم واسمائهم ، وذلك ما يصر عنه الشاعر بقوله

١ هو المرحوم علال الفاسي .



تَقَلُّبًا إِلَىٰ مَا شَاءَ اللَّهُ ، لِأَنَّهُمَا مِنْ أَرَادَةِ اللَّهِ سَبَّحَانَهُ ،  
لَا تَقْهَرُ ... وَلَئِنْ قَهَرُ .

※ ※ ※

وأما في بيده اليوم من ورائه ونحن نذكر في  
هذه أسره أذن الحجارة ، أي سجدت في  
الحققة عن شاعرية عمه وأبيه الحجارة أيما صا  
أن ذلك سيجري الحديث في عمه وأبيه أهائيل  
الحجارة حتى . . .

[illegible]

وإذ كانت هذه الجهات قد شتهرت بأهلها  
بجهاد في سبيل إعلاء كلمة الحق وبقره دين الله  
والدول عن المصلحة الإسلامية ، وحده البلاد  
وقداسة وحديده ، فإنه يوجد من بين هذه الجهات  
الكرامية - وهي صفوفها عدد كبير من أعضاء الإجماع  
والأبناء - وبذلك فهم يقيمون إلى يومنا هذا  
لغة القيم والمعرفة مما يؤكد لنا تلك الوثائق والمخطوطات  
المتوفرة لدينا في التي نأمل أن نكتب عنها ، ويؤكد  
عن شهر الواحد الأستاذ محمد الكبري

« إن في الصحراء شخصيات عظيمة وأديبة كثيرة ، تعرف بالفعل الراجح ، والفكر الثاقب ، واعبده والخميلة ، ولها مركزها حتى الآن في مجال المعرفة الإنسانية » .

ويقول : « .. ولا تزال الصحراء حتى الآن يجب لنا شعبا محبها ، له ثقافتها العالية ، ويعمل من أجل الوحدة ، ويواصل كدحه المنهت لتحرير هذه الصحراء ، ونخصها من برايمس الاستعمار والاستغلال .. لحاقا بالركب الانساني وبالوحدة القومية المغربية (3) » .

وَالَّذِي يَدْعُو أَنَّىٰ يُدْعَىٰ

(3) من تقسيم خاص يوجد حرارة المؤلف كمنه بين المعنى من



وعندما .. وما أن بدأت الدعوة حتى وجد  
أحوائك أهل الصحراء يفتحون في دين الله أفواجا ..  
وذلك بسجودهم وبمصابرة أسير تفتت بينهم وبين  
أبناء سائر جهدها وناسيا لقبائل العربية التي ظل  
بين هجرتهم يندفق بومدرك على هذه الأراضي التي  
تله أي حد كسر الوطن العربي - الصحراء العربية  
من شبي الزحوة

ومع تعاقب الأيام توجلت أواصر الإحدا وه  
الإسلامية بالصحراء عما هيها مركزا جديدا بلاشعاع  
.. وأصبح عنصر السلطة احتالته في سائر البلاد  
العربية وفي أفريقية كذلك ومن ليس بالخير ..  
أبعد من أن الإسلام هو مصدر لسحول وألوه  
.. بحده .

وبعد أن من نصف قرن من أناعة نور الله  
أصبح للصحراء في مجموعها صيتا لشعر وأشعراء ..  
ومحبين وحالا لعل والأدباء إلا أن خلاص على هذا  
الأدب بضعه عامه هو قصص السيرة النبوية ، وبعده  
المتصوفة عليه وذلك تبعا لظروف التي يعيش  
البلاد بصحراوية أد قاتله ، فجاد شعراهم بطوى في  
لرهد في مساء ، وإلى الرود للاحرة بما يؤكد لنا أن  
ربنا .. وفي كتب بوه ومرير في سببه  
الصحراوي وفي تكويته ، وإلى ذلك يشير شاعر  
شاعر 5 الفصير الأسعالي بوه

أناديك يا حبي أسرمه كلب  
بداء عبيد برحى لعفو وفتلف

وبن محق في هوى حدث أدي  
يغل حوش أهم أن أظلم رجلا

وما أنا به بالدي نال هازلا  
أه ليما أذ أرسلت وأودا وجعا

وله كذلك :

إلى الله أشكو طوع نفسي لهوى  
وأسرني في عيها وعيوبها

إذا سعتي للصاحبات تعصمت  
وذي على كره اله ديهها

بها جبهة التحرير أمة والمجد  
أسعد ذاك الجزء ممن تحسروا

بحرود بك حرم من مضه عد  
مهم فيه بعضي من

وحن ناس لا ير مد بوسه  
.. في أم ص لا د ر 4

ولكن الوصف خلاف ذلك فلا يوسع ولا أهداف  
للاستغلال والاستيلاء ولكن كما قال شاعر آخر من  
شعراء الصحراء والأدباء القريب :

وصفت في أحروب طما حدودا  
عزوبها بما بها من حبيود

كل باع من أرضها بلى وسير  
سوف يغدي ولو بلفه شهيد

\* \* \*

.. مع ر د حرا ..  
ولادها حتى نال استخرد

وهكذا يرى أن الصحراء لم تكن مركز الأساطير  
أو الشجائل ، أو محط استساؤل والسؤال .. ولكن قد  
عرفت وضع أحوالها من أوحده الحقيقة .. وعرفت  
صالح من أسعير عد .. وحده وحسب  
.. صاحب يسمي الحق .. وهذاها المسودة ..  
.. من حرم أسعير حرم .. أن ..  
ومد .. كله به الجرة .. من سحيا مد مرم 1956  
بالخصوص .. وذلك ما نسر به حق الدور الحقتي  
لذي كان على الشاعر والأديب أن يلمه وهو يشد  
لتخص وأخرة في موضوعه وكلماته وشعرون  
عزائبه ..

## المصلة الأولى :

إذا كانت الصحراء العربية تعتبر بحق من أوس  
الأراضي البعيدة التي دجها الإسلام في بداية  
دعوته وألها يرجع بعض في انتشار الإسلام في  
أطب البلاد الأفريقية وغيرها ، هذا الأشار الذي  
كان السبب الأساسي في نشر لغة القرآن ، ولغة  
رمول الإسلام كان لو أن تكون لغة القرآن هي  
المصلة الأولى لأعتناى هذا الدين الجديد

4 من قصيدة للمرحوم العبدلة آل الشيخ محمد الأعظم .

(5) الشاعر الكبير عبد الله بن محمد العنوي الخليل ابن رازكة ( سنة 1089 هـ / 1678 م .



وتمتد نحو الموقاف شديدة

أدبها في أرحم ودع

وما عني إلا كاهراشة أظف

بوي النار مارا ثم تصمي لهمي

وهذا شاعر آخر هو شاعر صحراء لمحمي (6)  
يقول في بعض المعنى :

دع التطويل في ذكر العراشي

ودع عنك أسكاه عن البعاش

بل يدعبر هذا المعنى

سأكون من بعد

بل مرة بعد في رمي

عنه ما يقع في

وهذا شعر ثالث هو مويود بن أحمد المعري يقول  
نصا :

يا حسن صنلا صوا

وأستغوا بها على كل مؤس

فدعوها وأحروها ما سواها

أها فرض عين كل أليس

فدعوها وأحروها ما سواها

لا يصني الصلاء من مجوس

هذه أوجه التي أحرباها للشعر الصحراوي  
في فترة ما ليست هي التطوير المم الذي يشير به  
الشعر ، بل هناك ظروف أخرى طفت منها صنود  
أخرى من القول ، كمنح والمرب ، ولا تأني على  
الأشارة إلى أن المدح الصحراوي أنه في الروعة  
في الآداب العربي ، وقد تعنى كثيرون منهم بعصائل  
أجاسين على عرش هذه البلاد ، وسجن أحروز  
مأقبه القود ووحل الصجراء الأعراض صيغ وأساليب  
بارعة ، جعلت شعرهم أقرب ما يكون إلى شعر راقص  
ولا مجرد بل حركة بعض الألف في فبائدهم .

وسات العالم الشاعر (7) المدعاني أبي نوح  
بها ابن وأوكة نصر لث عن ذلك :

سرمته مملار

لدر بي د ح

د حفس مفس

سج د حفس

سد كاتا بحوي

سدك عفر محال

حر دسل هوي

د حفس

و حفس أحلف

مح حرق دفس

وتنص

د حفس د دس

حفس سدك مفس

د حفس مفس

حفس مفس

مفس مفس

سدك مفس

وهذا شاعر آخر هو محض الدعاني الذي يمدح  
أهله قوله :

أنا بي دميان أن ذكر بعضي

د حفس د حفس

مفس د حفس

وعمرهم كاتفس

مفس د حفس

وأميهم كاتفس

وهكذا نرى الأدب الصحراوي الذي نشأ مع  
مع الأسدي للبلاد حل مع طور ظروف  
والأحوال في نطاق خاص محدود متأثرا بالأسدي  
أعانة « تارة » ، وداعوا من أمثلة المحددة أصلا  
منه بالإسلام ، وبرسالة الإسلام ، واعتزام هذا الدين .

(6) الشاعر حرم بن عبد الحليل العلوي توفي سنة (1327 هـ / 1907 م .

(7) الشاعر محمد بن سعد الدعاني توفي سنة (1082 هـ / 1671 م .



ومن الصدف أن هذا الالتزام الذي بلغ لدرره في المحافظة عليه في الصحراء ظل هو أساس الأدب الذي يصور الوحدة الوطنية كما نركده لإسلام . وحافظ عليه . . فكان هذا الأدب من أكبر مظهر الوحدة . ومن أبرز مظاهر حديثه هذه . وذلك من عبر عنه الشاعر الصحراوي في قوله :

وفي الصحراء مثنا تهادي  
ريلاً جيشها الأرض انقلاب  
وتعمر آتاهم جهنم  
وانضمم إذا الخصم أسرا

و قد عمداً كان يمكن أن يحققه الأدب الصحراوي ما ترى . وأنه ثابر بالمعاديس لادنية المعاصر . ٤ .

نحس بذلك ونحن نتقي مع أدباء المعاصرين كالشاعر القاضي عبد السلام بن الشيخ معتصم ٥ . مثلاً الذي يتحدث لنا عن طائر نقور :

رأيت في الطريق أبو شير  
فقالني مدلة الشيخ  
وكلمني من الحال منه  
وأبنا حاجتهم الإهور  
بما حسبي به وكفى بيننا  
وأبنا حاجتهم الإهور  
سري حرمه . . . . .  
سمعي حرمه . . . . .  
حدا صابلاً نحو سطره  
كما مشيت الفرس إلى لير

بأذا كانت هذه المقطوعة قد تناول موضوعاً أدبياً حديثاً ورأينا فن الترام الشعري الأديب لاسموت صحراوي خاص ، والمعاني صحراوية صرفة ، بشيئات محبة محدودة . فإن ذلك أثر في مجموع القصيدة وجعله يغلب عليها طابع صلب ، وكان يمان للشاعر أن يطرنا بوضوحه ومقطوعه لو أنه تأسر بدلاً من إحدى المدارس الأدبية لصحرة وبلك المرحلة

حديثة يظل معها اليوم أدبا صحراوي كما للعس ذلك في شعر شعور الوحدة صفة عامة من مجموع قصائده . يقول ٩ :

بحرر دك البحر من ضفة أمدي  
وتغير فيه أنطاع المنكرا  
وسرع قها للهبك مودد  
برفرف أحلالا وتغير مظهرها  
وحن اندي لا يود توسع  
ولا ندي أمرا سطر ولا أتر ٩  
\* \* \*

ويستطع من قصيدته هذه ( الصحاري ) لشاعر المرحوم سيدي ١٠ بن الشيخ أحمد الهية ماء نصين :

الوم يوم بسمادة اتلا  
نكسي اللاد واحد حل العلا  
ما أبنا الملك المؤمن فعله  
ولكم تحقق منه ما قد املا  
هدف الصحاري لا نبي العالي بها  
مكرا نعمة الإعدى اسعلا  
فساكنون بها لمجز مهم  
كل نذر الظلم والجور اصطلا  
فارفع بغضيت ضمتها حتى يعيد  
من الساكنون بها أسعيم من أنلا  
هل ططر ونحن سطر بعضنا  
سطر اصبح أي السقيم امعلا  
مولاى هذه . . . . .  
فاحلل من أمره دني من نسلا  
سار من ربي بكن نسلا  
بما في حرمه محبلا ومعسلا  
لا ران سعيث بإحتاج مكعلا  
وأشعب فبك مبلغ ما أملا  
حتى تنال لك الإغارقة الندي  
نحو أبيه من لكملا مكعلا

- ٨ من الشعراء المعاصرين المحددين في مدينة صحراء وهو حامي طرفه حسا .  
٩) قصيدته بنفسى الصوان ( لا يود توسع ) لشاعر الوحدة الأستاذ محمد الكبير العسوي شمسوت بحريئة ( الأسماء ) عدد 6 - 5 - 69 .  
١٠) شعر الفصح محمد سيدي بن الشيخ أحمد الهية ماء بنفسى يومى سنة ١٩٥٤ في مدينة .  
رحمه الله . وهو أبرز رجال الفكر المحددين بالصحراء المغربية .



في عيد العرش العلوي المجيد :

عام 1978

# دوام النصر والتأييد

بمرئاد الشيخ أحمد عبد الرحمن عبد الباق

في يوم 3 مارس سنة 1978 م تحل الذكرى السعيدة لعيد العرش العلوي المجيد . ففي مثل هذا اليوم من سنة 1961 م تولى جلالة الملك الحسن الثاني مهام الملك ببيعة شرعية وناجماج كل الشعب المغربي ، فاتخذنا من هذا اليوم عيدنا سعيدا .

— وان كان العيد يعود كل عام — ولكن لنا من الامجاد والابجارات والاصلاجات ما يتجدد ويزداد كل يوم . فنجعلنا في اعياد وافراح باستمرار — ولكننا نظهر ابتهاجا في هذا اليوم اكثر واكثر — كمن نجتمع حصيلة الفصائل لاعوام عديدة .

فكان المجد متوارثا ، وكانت السيادة في موضعها . وانصب التاريخ لسجل صفحات العز والسؤدد والفخار والبطولة .

عز وطيد ، وحسب كريم ، وسبب شريف ، ويغظه وحيانه وحذ بالافضل ، وسير الى الاكمل ، وارتقاء مستمر ، وازدهار متوال ، وسياسة رشيدة : للدين والدنيا معا .

## العرش المكين والتدبير المحكم :

التدبير هو البر مثلا من نعمات بي السائح العنصرة . والاستعداد الى التدبير انشاء الاحرار اذا صدقنا عقولنا . او طرا ما لم يكن في احسان

سحط علمي ، ودراسة مبيعة ، وآمال محممة . بواسطة التدبير المحكم

كما ان تدبير يقول : هو الفكر فيما يسجعه ، وما يراد منه ، وما يسمي اليه = اذ التدبير سراج العواقب .

— والتدبير — في اصل اللة : هو التوفيق بين اوائل الامور ومن عواقبها ، والربط بين مبادئ الامور وبين نهايتها وتلجب ، بحيث تكون المبادئ مؤداه الى ما يراد من غاياتها .



وفي الحديث الذي رواه ابن ماجه ، وابن خبار  
في صحيحه عن ابي ذر لم يرد في شيء من  
ما فيه من غير ما في الحديث ، ولا خلاف في  
صحة ولا خلاف في حقه

واسمعي يا اربع العيون نظروا اثرها في مرآة  
عواطفنا في حب الحق ، وفي كماله  
بالخاصي كدرس تجربة ، ودلائل للإصلاح ،  
ومع المستحسن لتعود ويستحسن ما يسعى أن يكون

أن يوم عبد العرش العلوي هو يوم الشكر  
والاعتراف بالجميل

يوم الشكر لله ، لأنه نعم عينا وهي لنا هذا  
المجد الوافر والعز الكامل

ويوم الشكر لمن جرى الله النعمة على يده فبادر  
الامة الى الشهادة وارتقى بها الى دروة المجد ، وبقى  
بها فحق في شئنا ما لا يحتاج الى عسرات  
اسمين من أعمال عبرا .

واشكر الناس لله اشكرهم للناس ، واتحدث  
بعمه اليه شكر .

### انه يوم الشكر بالقلب واللسان والعمل :

فشكر القلب تصور النعمة ، وشكر اللسان انشاء على  
النعمة ، والفكر العمي حسن استعمال النعمة فيما  
ينبغي أن يكون ، وبذلك يضمن الله لنا المزيد من  
الحير ، والاستمرار في هذا المجد ، ودوام العز  
والسيادة ( لن شكرتم لازيدنكم ) وشكرنا اليوم هو  
عقلنا ، ولساننا ، وقلوبنا ، وسيفنا ، وسيفنا  
العرش العلوي المجيد ، واسمع والظعة ، واحاة  
انسان لصورة الوطن في وحدة كاملة ومدل المجهود  
من كل شخص في عهده : فانسان عني لرفي الوطن .

### دليل دوام المجد واستمرار العز للعرش العلوي المجيد ، الاستقامة

روي انصاري في كتابه مناقب الامصار . عن  
قاسم بن ابي حازم ، قال : سمعت امرأة من احمير  
( قبيلة ) . سألت سيدنا ابا بكر الصديق . وب  
ما بعثنا على هذا الامر الصالح الذي جاء الله به بعد

الجاهلية انزل : بماؤكم عليه يا استقامت بكم  
استقام . . .

هذا الشرط اساسي في بقائه هو الدوام  
وارتداد في امة اسلامية مستقيمة بظنه سوحها  
لازم ان يدار بهذه حكمة ، لا يجرى في احد  
في حق ، في منعه من لانه لاسلامه . يسمى  
حين في بعض من . . . . .  
. . . . .  
تكون طوعه وامثالا سوحه الحاكم العدل المستقيم  
لانه . . . . .  
وتضاه الله وشريعته بلامه الاسلامه .

ان الاستقامة هي الاستقام في هذا ، بعون  
استقام له الامر أي نظم بلا معارضة ، واستقام  
الرجح ، أي التزم منهج السليم . وبذلك كانت  
في حصة لابي بكر الصديق - حين بولى الخلافة  
اما بعد فاني وليت عليكم ولست بخيركم . و  
سعدت بسبي . . . . .

وقد استند ابو بكر بالامة وخلاف العزمي .  
وبما نتج عراي وانعام .

فالاستقامة سبوك قوي في اتحاد ، وصبر  
على الكايف ، وثبات بالواجب ، والاستقامة عزم  
بمع ، وحراؤها عبد لله حواء عظيم . . . . .  
والاحرة .

ان الحصول على الاستقامة يبدأ من تعويد القلب  
على مراعاة الله : فاحاكم استقيم تصح به وعينه .  
وسعد به امه . فمع به لامن والامان . وانصاع  
استقام تتقدم صناعته وتعرف سمعه . فشارك  
في بؤفة وطنه . واتحار المستقيم . فربح بجارته  
. برت ثروته . فيكون الازدهار للامة . والفرار  
بمستقيم . هو عبد اثروه وبدا بخير . وبارك الله  
له في عمن به . ووتيس الاسراء اذا استقام ، استقام  
اهله ، وصلاح الله له ذريته ، ومتى صلح لاسره  
صلح المجتمع كله واستقامت الامة استجابه للحاكم

الاستقامة عمل في هبة دائمة ، واتباع الحق ،  
ومام بسنن ، وتشم دائم في حركات الحياه  
السعيدة ، عني المضي على المنهج القوي . . . . .  
بحر .



قال له تعالى في سورة هود . فاستقم كما  
أمرتك ومن تابعتك ولا تطعوا . إنه معا تبطلون يصيرون  
ولا مركبنا أي انفس طموا . . . )

فانحطاب لرسوب منى له عليه السلام  
 في الاستقامة ممن - واليحي عن لركون الى الطلوع  
 كما في الآية عن سورة لشورى فندبت فادع واسبق  
 كف امره ولا تسع اهواهم . وكف في الآية  
 من سورة الاحقاف اب الذين قاتلوا وما ائله ثم  
 اسقاموا فلا حروف . ولا في حروب . ولا  
 اصحاب الجنة حذرت في حروبهم

[illegible]

في معادل الفريق الثاني - كما ذكر في مقرر  
الموردات الكافرين يخص الله لهم حريته لمؤء  
جربوا بهم أنشر ولد فمهم في الخبرات

وكان الأمر بالاستئذان للجماعة ان يؤموا كما  
 جاء في صحيح البخاري - في جماعة بعد تأييس  
 بعده الامان ( رعد الله )

في الطريق من بق واشراكاء عرس  
من المستقر من . . فمكن المسيح ان يؤمن بطلب  
بمحظي عشاءه ابريق في مهدة وسلامة واعلى . ا  
ضمن اسمر او الدولة انما في موهو بطلته اشعب  
في المهردي . . وبلغطوة بعاكم العاد الذي  
حاول دالما ان يستقم شعبه على العرايط المستقيم .

١٠ من لسمع تزيج العرش العوي نجد أن جمع  
منه أنماويين قد استقاموا بأشعبه الصالح انهم  
و سيجاب بهم الشعب صاعين صاعين .

عهد و وفاء : والإيجازات شهد :

واصبحت السعدي العربي ابن جلالة مملك  
ايدي من اهل اسلامه ومجاهد العتق







# الطريق إلى القول

د. فتاح محمد دفت محمد العالبي

بعضهم . مختلف بل هو واحد . ساهره . ولائه .  
نظرة غير ريت خاصة مع . د . جاد .  
سعيد . ولى بمصلحته . سم . بهبه . يعرف  
عور لا لاه .

ونكتي بعد . د . 'عصرا' سرور . سارا رصف  
يدى من عثر . بحدس . بعد اجساد بحدس  
بونها التي امرت بعد بصحة جيد من دور .  
وظرة واحدة من الدم . وهذا هو . لا عثر فيه  
وهذا بلذاته ما بحدس . أى . رة . بحدس .  
وأى توسع صفحات باربع العقولسى بأى .  
وأستأنف مسير الحياة من نعماتها انظره

ما رلنا نذكر عن كذا : المخرج .  
لدى اسم بيحة بسجل حساب بالرافد .  
ذكرى . دى . سرور . دى . دى .  
1978 : حيث قام صاحب الخلافة الميت الحسن  
الثاني . بده الله ونصره . بوسم اعلام الخطوعين  
بدين كانوا قد انطلقوا سيرا على الانعام من اجل  
سردار الصحراء الحبيبة . دى . لقد كسبه روح محمد  
لغاس . بحدس . دى . دى . دى .  
مرهوه بها حقاها من تأثر ومجازاته . وكيف لا وهو  
بؤسس للاستقلال الجديد ؟ ! فكيف لا بفرح .  
وكيف لا تشرح روحه . وقد أحاطت الاعلام بسرعه  
لشريف ؟ ! أب الصورة أرائفه ضمن الإنار ساهره .  
سرر امام العالم أجمع ، مدى المحاول والإنجاح بين

ذا كانت بعد امكانات سلا خطوط واحدة .  
وأذا كانت أعرافم تأتي على يد احدى العصر .  
المسيرة الحسية الحضراء المظهر قد استبداد  
بمجرد فكرة ، ولكنها فكرة شجاعة وحلقة وفرد  
من نوعها . تفسد عنها عميرة بادرة . ذهبت اعدام  
كده بده . بحدس . : ولأمة بحدس . وأصالة  
بده . بحدس . دى . دى . دى .

بعد على البصيرة . بحدس . بحدس .  
بى سحر . بحدس . بحدس .  
سلاح . بحدس . بحدس .  
شرفه . بحدس . بحدس .  
بده بحدس . بحدس . بحدس .  
السلام . بحدس . بحدس .  
ومعونات عالية تمهر انطواء والمستندى .  
وبحدس . بحدس . بحدس .  
أعقابهم خاسرس .

أبى المعروف بكل طمأنينة . وبجوع عباد  
بمطلقاته السياسية وألفاته وأشقافه .  
وبحدس . بحدس . بحدس .  
الساطع . ملكا وحكومة وشعب . على أنه فى مستوى  
مسؤولياته الباروتية . وواع كل الوعى لسعابها  
الوطنية العريقة . وفيه الديانة البهورة الدماء  
الارواح . وذلك ما جعله غير محسنة أحسن







التحسين انساني - سد ذاته خطاه - لا بدع فرصه  
مواتية لأثارة مشكلة الصحراء - الا وامعها مع  
المسؤولين الاساسيين خصوصاً واني مساهماً كانه  
تعزم مع سبلال نوعي لانيمها - هم يبق الا  
بحراو الصريح والصارم والمهاني -

وكن تعهد الخصال تراكوا - ان ما بطله عنه  
مغرب - انصار باسنية لاساليب - فلم يبق  
شيء - يوم - م - من سبي - تاريخه - ش - م -  
يوسف - و - د - م - م - م - م -  
جذب مع في ند - م - م - م - م -  
٧٠ =

نه يقطع المغرب امله ابداً - واجانه انه لم يكن  
تبرعي أي حل في الافق من احضان المظم الدولي  
بأرغم من شئ الملصقات و لندخله -

وعد عذبت لساننا الى تحرير مشروعنا  
الى تحرير المصير من خلال هيئة الأمم المتحدة -  
من حل روح بوحشة فكل صاحب الخلافة أملت  
حسب - م - م - م - م - م - م -  
تعدل الدولة - لأفهام الرائي العام الدولي في مطلب  
المغرب لم تكن قديما على المعاملات والأطماع  
والاوهام - وانما كان ذلك المطلب ذا أصول وحذور  
ومشروعة في التاريخ - وكان لاسانوي يضور  
سجاعتهم عنه - ويعلمون بحده في عمو وبقوور  
وسمكار

واصبح اتحاداً ف فكرة الساحة « امراً نرفعه  
ظروفه - حتى يكون الرائي الاستشاري لصحيفة  
العلم اندوية في صالح المغرب - وحتى تلتزم  
الاستفادة من الوف العروج عند الاقتضاء -

ولم يكن أند فكرة الميرد فكرة اعتيادية  
عائده - لانها مستخفة من الهم روحاني - ومسلقة من  
بور ابي - هم يحظر دلال اند أن يصير انصار  
مسقطه استقلالاً امراً ذاتاً - لاننا صد انفسهم  
وساسة العرفه - ونحن نلجج شجب فخما -  
ادولات المصطلمه السائرة في ركاب الاستعمار  
المكشوف والمصح - - ولم يفكر في - -  
صد اساليا - من نجانا الى وسلة اندعية خارقه  
لعادة - فوجت غلب أن صير - - وأن نسير بعدد  
ولير من احوال والنسب ذا بحر اردنا حة -

س - ر - اشجرت - - م - م - م - م -  
حد - م - م - م - م - م - م -  
س - م - م - م - م - م - م -  
« لا اسعد ان ثقه اي رجل حرب في العالم - تكون  
بحراو يصدر او مرد باطلاق المسار غير تلامثه  
وخمسين امف رحن سدي عز من اسلاج لا يردوه  
سوى شيء واحد - هو اسرجاع ارضهم -

وكل عمل ذي بل يثير وجه الماربع في حدة  
لأهم وأشعوية - تكون في اسداه محروك عكره -  
تكون حظوظه فبينها واجهه على حظوظه -  
وتكسبه كثير من انظون واليكوك - - يكن -  
معي الامان بقملته ذلك نفس - - وسوطه الثلثه بالله  
في انجازه - ف ذلك فحجر لهما - ويحبو الإطلاق  
أو اعاده بمسوده - - على يركة الله - - م -  
محراو ومحسنا - - لمي العند الدادة - وعنى الى  
الكمال -

وكان خطاب 20 جيب سنة 1975 امم  
اشخصيات العديدة - المدنية منها والعسكرية -  
من ذلك لطيفان لمطيط محكم احط بأكبر  
عبد م - م - م - م - م - م -  
توكدا بضمنا اسحاج والموفيق -

وكسبه هذ نك مهله للتامل والتفكير - ومسايق  
الدين وقع عليهم الاحيار الى شرع المشاركة  
تحضير المسيرة - وهذا المعنى بالفعل مع لاحتياط  
س - م - م - م - م - م - م -  
دوايه ما يصنع فوغير انوساني وتسر الاسباب -  
عد كن شيء على مستوى الاقليم - وحضر من  
امون ما تكفي شعابه اند - - كما تم انشاء قطعات  
تحرير مع مودعات بامه تتجهز في الطريق  
لؤديه الى طرفية بصورة يمكن من مواجهه احداث  
شهر بأكمله -

في شهر رمضان - تكون التحريكات في مدي  
عن عيون الرئيل -

وكتب المحاطرة يدعو في الواقع الى تعديل  
احصائه العسكريين - واشراك اوروبا واعمال  
ولا في - - م - م - م - م -  
الخلافة الملت انجس انساني - حفظه الله -  
« أقسم أمام الله - أن لا أبرح شئ » من مشروع  
المسيرة المحظرة - كما أقسم أمام الله - اذا كنت



لا انشطر صاحب الحلاله رايه وما يحسن هذا المشروع ، ان لا ابوح بذلك وان اقدم في هذه بحاله  
اسمى "

في الحجم صغير - اداء من الوريد الأول  
م بعد ما كسبها بوقت طويل ثم شفاها فاحسنه .  
الأمور ، وأعد د الحفظات والإحصائيات والقياسات .  
في ذلك في مظهر - في أعينهم  
يكونوا يعرفون ما ذا سمعوا فيه هذه الجملية  
منها .

وكان السيد نور الدين الأول في طليعه من حطوط  
المعول بين ندي صاحب الخلالة ملك بخسن التي  
انه انه د فعل له « هولاي ، لقد سوحني  
احد زملائي الحدة يقول بها فكر العرب ، ويعلمكم  
ان تعملوا علينا ، فليس هتلك ادي ما نوتس

وتم وضع الوزراء واعضائهم وصراط القضاة  
على أن لا يحدوا من حرية الصحافة  
عبرين يوم قبل الإعلان عن الفكرة وإطلاق القضية.  
وكم سهرت أعينهم خلال هذه الفترة العسيرة  
والاحتياط بالنسبة لكل مناصح التحلل؛ وحصل  
معهزة القرب بعضهم بعضاً الاحتياط بعضهم  
البعض؛ وأصبح من الممكن الآن لتفكير حزب في إعطاء  
شدة لإطلاق والفروع الأخرى ثلاثية وخمسة  
لدى من المواطنين؛ وتفسير كل الاحتمالات التي قد  
تتمشون بها وتفسيرها بالمعجزة.

وأصدرت محكمة العدل الدولية حكمها في 16  
نوفمبر ١٩٤٨ بحجبة من هذا بين السؤس

شیر کاتب الصحرۃ خالیہ بمن بحکمہا ؟  
 حجاب المحكمة : لا

هي كانت حالت زواج شرعية وقانونية بين  
الضحية والمعتد

— أجاب المحكمة ، نعم ، لقد كنت ترحل  
الملك ، لا ، وسعة من الصرح الج -







[illegible]

وما من أقدمي يسيرة جلد اعصافى حسى الله عب  
وآله وسلم • وحيا سمى ابن سيدة • وتلقوا وسماحب  
ورحانه غلوه الكرم • عندي جاء آية اشاعر كعب  
بن زهير عندها سبيعا مطيع • حيث قسطن في  
متمدة يسيرة • تأتد سعرا :

اس ارسول سے ایک پیغام ہے •

اقتباسات من كتاب

صلح عليه ارسوزى مولانا محمد بن عبد الله ،  
 عنه ازكى الصلاة و افضل السلام ، برادره الشريفه ،  
 و شمله بجوء و عطفه و عديده و رعاه ، و اعاد بنيه  
 اعماره ، عذرا قبه صدق الامنان ، و حوصص ليه ،  
 و صفاء لغربه ، و تمام الصغير ! بما اشبه اليوم  
 بالبارحه ! و حكمه نه بالعه !

وتم إيفاد الرئيس الجزائري هواري بوعدين  
معهم واستعرابه بفضله جمال أحمد ثلاثمائة  
وخمسين ألف من المتطوعين في المصيرة، وقد كان  
خلال تلك الفترة التي تم في 4 نوفمبر 1975 سنة وس  
حزب صاحب الحلة فيه سيد انصار المصير  
ب حيمي وزير الدولة المكلف بالتشؤون الثقافية  
في الجزائر العاصمة .

وإذا كان من حق لاسان ، فم من عبه  
هذا السؤال : هل يمكن لاسان ان يحدد  
عبي لظنهم ؟ ويوضح الميود الى آخر خطوة من  
خطواتها ؟ ان واقع ان كل يعطون عند وصولوا الى  
مدينة طرفاه ، وفي هذا الحشد الهدي ، كذا كل  
سحبة او منطقة تعرف بشكل حياوي .

وشهد المصطفى مخرج انظارات في طرفة  
بعضهم . وبعضهم حيودهم ومادرتهم استجدة  
وكانت المواد العدائية التي نسخ ورثها 17.000 طن  
من تقنيا مثل متي الشاحات وانظارات . واصحاب  
طرفة . تلك القرية الصغيرة جندية كيمو .  
قد حث مخرج الكصح الوطني من اوسع ابوابه . . ونداء  
بعض جاتها الاعياده . وكان الريد هو جند  
سر . محقق . وحبيب . عبيد . ثريهم

وكانت النساء اللواتي شاركن في المسيرة ، يملكن  
باعداد الطعام . وكانت قبيبات المنزل بعد ما تعالنه  
المنطقه من قبله لخصه ، اذا كان يتم توزيعه بالاطعام  
شبهه ثل الكميات الضرورية من المياه التي سيج  
م نقله صه 23.000 طن .

وفي فاتح نوفمبر 1975، تم تحرير السيد آدم  
ميناك، رئيسه مجلس الأمن، وكان من عضدوف الغربية  
الذين، أن الموقوفات قد أودعوا في أفعولا، وكانت  
بحوثات عنهم ساهو أحرار، ويجدر أستاذ  
ذات اليعقوب أندوني الرفيع، ومباحنة الوحيدة على  
أنصحر، الغربية، أن لا مساكك للمحبات والمخبرات  
والمهارات الديباغوجية، ولا تتحدع بها.

وفي نتائج بوسر 1975 تلك ما كان محام  
استاذ الملجي الامير الحسن بن محمد بن  
فد اعطى شاره الانطلاقه الكسر للمعتومين المحامين  
من مراكشي .

وم استهلاك 2.590 طننا من الوقود .  
استعملنا 800 7 شاحنة ثمانية بعشرة عجلات .  
طرقنا . وسر مرور الشاحنات 4 يوم تعطّل النجيد  
الاقتصادية والاجتماعية للبلاد . وكانت حركات  
السر طمعه جدا سواء في الذهب او الاصاب .  
ويحصل القوامن الى طرقنا بالرغم من هبوط الروبا  
اشرفه العاتية ذات الزواج اربعة .

ووصل الأمير خوات كارلوس يوم 3 نوفمبر 1975 إلى مدينة بيروت . وهو أول عمل قام به كرئيس للدولة الاسبانية يخلع بجعبه الساعه عين الحبر ابن عراقي اثناء مرجه . وكان انشغال من زيارته من رفع من حمولة الجيش . وبعد اسلام من امته .

وصلة عمل جنسي ، وموقعه بين ، قام به السيد حظري ، وقد سبني سعيد الحمادي رئيس الجامعة بمذمة القصور ، واتهام لوئسان انقلابه الكبرى لإسرائيل لتكاثره ، ، فقد جاء أبي منسبه مرأش يوم 4 برعمس 1975 لتحديد بعة انطاعه والولاء لصاحب الحلة الملك الحسن الثاني - أيداه - وذلك بعري رجوع لي الأصل ، لا أعاد حظري من سنة ، كانوا يفتونهم كذالك ببطاعه والولاء بتموك الذين صاغرنا على عرس لعرب ، ،

كأن صاحب بخله أهلك . حصاره جمع علي .



وحلّل نتره الانتظار بطرقه ، أصبح فيهم  
اعظم سرور مروضي فجم احتملات اني من فيه  
كل اصناف المونكلور معربي الاخير .

وبعد ما كان حب الحلالة الحسني ثاسي  
- نصره سه - قد اعطى شارة الانطلاق ليوم امولي .  
في مساء 5 نوفمبر 1975 ، فهو الذي اصدر امره  
المنطرح في 6 نوفمبر 1975 اني الوزير الاول - لاحصار  
حدود الامية - على - اس - خنقويين لارر  
- بي صمدح ذلك اليوم كان الوزير الاول السيد احمد  
عقهار هي اندي يتولي قياده احتطوعين في مسيره

بوثان المسهم هدهت ومؤثرا بلغاه . . هسه  
مشاعر تعبر انقوس اناء حنيار ، محدود !! وان  
قرحه عطفي على القلوب اناء قطع اعائني لاصططعي !!  
لا بحس نارغو والفجر و . . . . .  
كرحس واحد لمداء فائد الامه ورايد هده للمسيره  
ذانه اميلديون اعيل - والمعري اعني .

وبم محرك الاسانيون ! وانمعرب قد اتخمد  
احباطانه على جميع جهات

ههم صمدح حكومة في . . . . .  
م . . . . .  
ر . . . . .

هيه هيه له بحرق سره ر معرب .  
سائج عيطرة السلام ، وبه آبه انه تصعه اخو في  
هذه امير حطسه .

واحيث الحدود . . . . .  
لنح : وهو اول موقع عسكري استعبد منه الجيش  
الاسباني .

وقد سبق لصاحبه الحلالة ان حصص شعبه  
مائل

« قدأ ستحرق الحدود

« غدا سمنطق لي مسيرتك

« غدا سمنطق ارحا هي ارضك

« وعند سمنطق برانا هو جزء لا يتجزأ من  
وطئت العرب .

« وبمحدودا تحيّر الحدود . يحبه ان تولي  
وحبك سحر المسند لحرام . وان لا ردي . . .  
شكر له اعني المديون .

وبلوعم من حار برحه . . . . .  
نضك . . . . .  
ر . . . . .

وحاء يوم الجمعة 7 نوفمبر 975 . . . . .  
البحار المعربي السلام : والاسباني . . . . .  
بصلا . . . . .  
فعل اسلمني على محل ، اندكور عند اسيف  
ملاقي سحر المعرب بحدريه ، عن لندن الرسن  
الاسباني آرياني بمارو . وصبح ابوسع الحظير في  
مدريد مروض على مسيرنا اجناب الوعور في المحظورة  
والانبعاد عن حدوث ساعده .

سواء الارادة الالهية الا ان يعمل الجبرال تواكر  
في نفس المساء اني منسبني لانس نحري لسه  
سبسه من اندحلات الجراحية الحاسمه ، ولكن .  
« سحره القدر !! ان الجبرال فرانكو الذي قد كان  
وعن الى الحكم بعض الحس المعربي . مسوت .  
« حيوشه بالذات تسحب عن المعرب !

وافتح بحدريه يوم 11 نوفمبر 1975 المؤتمر  
الثلاثي ، طبع بقررات الكادر . وتم يوم 14 مساء  
التوقيع على الاتفاقية .

وعلا جيش المسيرة اني المواعد التي جاء منها .  
امثالا لامر ميكة وقائده ورائده . . . . .  
المصر لعنت الخين الثاني . شيئا كتبه لحدده  
ارسون صبي الله عليه وسلم في فتح مكة .  
وعدا الله . لا يحف له اليعازر .

وفي 28 يونيو 1975 عاير الاسانيون مدسه  
اميون عاصيه ايجنا الصراويه المسترجعة . وبم  
بتمرع كرامة اسبان في الوحل ، هكا كان يشوهه  
الموههون واضيدون في الماء العكر . ولم يحدث  
منه رة واحدة من لصين صغير لامر  
واحفظ كلاهما معرته ونحوه وشهاده . والنصر  
التعمل وانصر على انتهر والعور .

« ورد الله لمن كفروا بغيظهم لم مالوا حبر .  
« كفى الله المؤمنين القتس » .



« و... بحث في قصص فلا كاتب له إلا هو،  
... غير فلا... بقصته »

من عجز الإنس والجان ، والنصف من  
مردد . حتى الامتلاء لثني وضعها المطوع  
أول حلة الصلح الحسن الذي ، ووجه الله وحفظه ،  
بمن عميره العبي العزيز في الماقات الصالحات .

وله خبر من قال :

الرباط : محمد بن محمد العلمي

### المحور الثاني



انقضاء وقسط

القضاة اوصاف  
الشيخ احمد الكبيسي العنوي

[illegible][illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله







[illegible]



مؤتاد يوسف الكشاف

لقد كتب هذه أرجله أو اتصال الأمر أساليب  
العالم الخارجي وأتصله بالأمراء والمهوى وتعرفه على  
معها في حصة الفرج أي كل المسلمين فرجع وفي  
دعته عن السرور وأحواله ملأت قلبه  
لقد كتب هذه أرجله أو اتصال الأمر أساليب

ولم يكن الأمر الشاب يرجع من الحجاز حتى  
جد والده يحضره معه ويطلبه على بعض شؤون  
الملك لما أتى فيه من الباحة والحدافة وبأظهره  
من تعهم الأوضاع وخاصة السياسية ، بذلك أخذ

**سوالنامہ و نمبر**

ولد محمد بن عبد الله بن اسماعيل بمكة  
عمره سنة 1134 ، أواخر عهد جده السلطان  
عزلاي اسماعيل وتولى بالعصر المبكر في أقطار  
والد السلطان عزلاي عبد الله ورعاية وليه وحسين



بعد اليه الاميمات ويرسله مع الدعوه الى لجهات

على ان اعماله ومحاده في اثناء خلافته لم  
يقتصر على براكنش وواحده بل امتدت لخلافته  
واصلاحاته الى كل من اكدير واعديس وانقصر  
اعلم من امس من علا من بلد الى بلد ومن الغد  
الى اقليم بعدا متعبدا جميع اثنان وربع  
الشؤون حتى بلغ صيه الاماني واحصى على حده  
الخاص والعام .

محمد الثالث الملك :

في جو مليء بالهوى والاضطراب حيث اخذت  
 في نغمه تظهر هنا وهناك واضطراب امر الامم  
 في بحر من نغمه في نغمه في نغمه في نغمه  
 بحر من نغمه في نغمه في نغمه في نغمه في نغمه  
 في هذا الجو انتحى الموصي عبد الله  
 باميريق الاعني ويومع سليلي محمد بن عبد الله ملكا  
 مصر من بعد انطاعه عنه الاتايم والقباس قاطبة  
 ماضيه راضيه صائمه لكونها رأت فيه الرجل القوي  
 الذي يستطيع فاداه سميتها الى شاطئ الحدا  
 وتخلصها من افرجة ونغمها من العنة ويومر له  
 برحاء لمعشود والامر المشوي .

٤٠ نكاح بشيبي من بيعة نورائشي ونام والده  
 بها وتغير اولاد من الومود والمانكلى الوامده حـ  
 حرم مره واتخه ابى مكاس فحبيب ذكور انماجين  
 باسمه ر لمست وجمع شيعه ووحه كلمتهم وارسي  
 عضائهم من الامال والجين والسلاح

ثم بعد ذلك سالتني عن حالها فقالت: والله  
 والله ما زالت في حبه في إصلاح أمورها وتفقد  
 سروري وجمع بين مسائل حوائرها وأعمى عيني  
 في ذلك ما لا يحصى ولا يدركه شعور عني  
 وعما فيها ورؤسائها وأصبح عني مشاكلها وحوائرها  
 - مطالبها - وهكذا نتابع اهتمامه بشؤون زيجته  
 وسعيه الحميد لحل مشاكله طوال مدة ملكه معي  
 حبه إلى الابد وراحمه تملأ به وتقربا منه وطاعة به  
 حتى إذا استمرت الأمور نفسا وغيرها ، أحد بسمل  
 عن الإقليم والإصناع متعدد مصلحا حتى شعرت  
 رحلته الثور وبعثت وتعلم في أحشاء البلاد .

ولقد ظهرت عليه محمد الثالث وعمره وحده  
وحده أربعة عشر عاماً تعرض المغرب للمحنة والاحتلال  
سنة 1901 لهجره عنان الأرملة بحكمه الثالثة وصبر  
بذل وأمر بحب الإفوات من الخرج وسعد بأمناء  
وأعد الطعام للزوار والمساكين واليتامى ورسم  
لكل حومه بل لكن دار حراً يوم حتى غلب الأرواق  
العاص والسم - وحمل بطانتي نسوي أحاجات يحدوا  
معدناته ومرتبات وأسقط الطوائف والخصراج على  
بني حتى راح الأرملة وأزنع أبعد رجاء البحر

واسمه محمد الثالث الى العالم الجليلي محمد  
علاوة مع الدول الاخيرة وعقد المعاهدات والمواثيق  
وبعث اليها السفراء واخص الدول الاسلامية بعلاقته  
التي تله وحده دولة الخلافة العثمانية ، فقد كان له  
معها مكن الصلات وعظم الروابط والعلاقات وحسن  
الاحرام بين المسلمين ، وبما كان له من نصيبه  
من المكنة الربيعية والجملة العظيمة

\* محمد الثالث العالم

١- أول ما يشر إليه اسماء الفارسي بحياة هذا العنك العظيم هو حبه للنعم واقبته عليه منذ نعومة أظفاره . كرمته لمعتمدين ومحبيه ورعايهم يؤيد ذلك ويؤكده انه بمجرد بيعته ودخوله الى عايش كان أول ما فعل هو انصافه بالعلماء والعلماء والتعرف عليهم واحدا واحدا .



صَدَقَتْ أُنْكَاسُ يَا مِيْمُونُ عَنْ  
وَكَانَ الْكُنْاسُ مَحْرَاهَا الْمَسْبُوعُ

فَعَلَى نَسَمَةِ حَمْدٍ عَمْرٍو  
عَمْرٍو حَمْدُكَ دَارُكَ  
لَمْ يَخْلَعْ حَمْدُكَ عَمْرٍو  
عَمْرٍو يَدُكَ حَمْدُكَ  
عَمْرٍو يَدُكَ حَمْدُكَ

ثم أتت هذه عند هذا الموضع من كان يأمر  
العلماء بتدريس في الحديث والتفسير ، ثم  
وبرعهم في ذلك ويشجعهم عليه عند كل بلاية من  
العباءة بشرح مشارق الصغاني حيث شرح الشيخ  
الدودي سورة غلبه الأول وأنشج عبد القادر  
بوحريص ابن أبي القاسم وأحفظ المدرس أنراعي  
ابن الأثير إلا أن الموت تعجبه ولم يمهله لأتمام  
عمله فعلم ولده عبد الله بتمام شرح وأتته حتى جاء  
الشرح في عدة أسفار ،

كما كتب الشيخ التهامي بن عمرو شرح  
الأربعين لرواية والأدب أفرال بتدوين رحمه أبي  
الأناسي فكثيرا ومماها « نسخة الإجتهد » وأمر  
بن عثمان بكتابة رحلة الحجازية فكتبها وسماها  
« حرة » يعني راحة .

ثم أتت هذه أعليه ونعمه لاية عند هذا  
الموضع ربط الصلات مع عمدة المشرق وكثيره ، حاشيه  
عمدة عصر وكناينا وعلناه آل عثمان وكان ك .

وأتت هذه حتى صدر بهم كره ورأته بعد  
ومن أعظم ما يذكر في هذا الباب الهدية التي  
بعتها من السلطان عند المجيد وهي مبدرة عن سفر  
واحد يشمل على صحيح البخاري ومسلم وأبيون  
وأصناف السنة والسفائل وعن اليوم والليلة  
وقد جمعت هذه الكتب كلها في سفر واحد قرح  
السلطان به كثيرا .

على أن الملك محمد الثالث لم يقتصر على  
محبته أعليه وذكره بعمدة ، جميعه ، ثم شتمه  
بجميعه عن كرهه ، ثم غلبه كرهه ، ثم غلبه كرهه ،  
بصيه سألته كثير من الكتب بمساعدة علماء حضرة  
حيث حشد بالحزاة العلمية المغربية مؤلفات شهيد  
هو عبد الله مغربية من هذه المؤلفات

عند بعد محبته أثبات حياته بالأفعال على كتب  
الادب والتاريخ ودواوين الشعر حتى أشهر شمعته  
بكتاب الأعني ، فكان يحفظه ويستظهره ويستهبه  
في مجلسه بزيادة وأمثاله وأشعاره .

عن أن هذا الإجماع في الادب والتاريخ تحول  
بعد تبار ملك حيث أقبل على كتب الحديث وأسيرة  
فأخذ يدرسها ويدرسها العلماء ولم يصغر في  
سوجه بها فصاروا يحبون من يشرح عنده  
واستقيم اعتماد الحضرة وأنقى صوم الكبراء  
عنده . ومداكره بعد يوم مختب حاشيه رسمه  
فكانت أسبوعه بعد صلاة الجمعة صبيحة ، ثم  
سار من مذاكرهم الحديث وسوجه وهم يداوونون  
ونكتون ، ومن كان يصوم مجلسه أخصي العظم  
بشيخ حموي بلحاج وأبو عبد الله محمد العربي  
البرهاني وأبو عبد الله محمد أبو أسلوى وأبو عبد  
الله محمد تامل الرشيد . ثم بعد رحل  
بوحريص وغيرهم كثير .

وعند ذلك بمحاسبه العسمية أوقانا مصيطة  
لا نعلم ولا تنحر حصرا وسعرا سلما وحره وكان  
بعد ذلك حذر . ثم بعد ذلك حذر حذر  
للهمي « بعد فيها من اللذة والمعة ما يشج صدره  
وبلا عقله حتى كان يقول : « لقد حييها عتريا في  
لطفه » وسحر على به جانه من يده العلم أبا  
الكتاب .

كما قام بمن العلماء لي مراكش من  
من من وسلا وغيرها وفروهم على المباحث فكسوا  
بلوسون بعد وعلمون الناس ثم يحضرون مجلسه  
أحد في يوم الجمعة ، كما أن تسب أمجالس لم  
تصغر على الحديث والسرد بل كان يجالس أشعراء  
والكباب والأدباء ويقرهم ويذاكرهم وينشجهم ، ومن  
الأدباء المعروفين بحضرة أحمد بن أبيون صاحب  
اشتمقية الشهيرة التي شامت وداعت ومحمد بن  
أعطي سكيروج وأحمد الفيران والكاتب الإسحاقسي  
وأحمد بن عثمان وغيرهم .

ومن طرائف محالته أنه أنه كان ذات يوم  
في مجلسه أخصي مع جماعة من العلماء وفيه  
الشيخ حموي بلحاج فتدوله وصيفه بمسور كسر  
أشدي وكان حاشيا على اليسار فسيره قتالا ، ثم  
يقول الشيخ حموي :



حتى أصبح التعليم في ايامه وعياده في مدارس وحيث  
لم يزل يستشهد به وشاع في كل الارحاء .

عن ذلك انه عهد اليه خزانة حده العتيق المسمى  
الاسعاسي بكناس وكذا تصم اثني عشر امة محنة  
ورعا على جميع مباحة لمينكه وحده شدة  
لعميا ونسب حيرته حتى اصحبت الكعب مائة من  
البحص في العام

واممدا عبدا الى خزانه العرويس فاصحبا  
ورميا وحده نياتا وصار ثعالبها وحصى بها نظام  
خبا حيث لا يفتح الا بحضور عشرين رتبه لهذا  
تعرض بحضور القاضي راعم .

في الارتداد فيها انقطاعا من عمائد الأمة  
وكنهه متبصرين بها لكونه والإعجاز أخطأ

وَنِيْجَا يَعْطَى بِهَدِيْجِ اَبْدَانِهٖ وَلَتَعْمِيْ اَصْمَرُ  
مَتَّوِيًّا يَبِيْنَ فِيْهِ اَلْعُلَمَاءُ اَنْ اَوْ يَدَّ شَعْبِيْ ذَرِ سِتَّةَ شَهْرٍ  
كَتَابُ اَبِيْهِ وَاَبِ الْمَقْصُوْدِ مِنْ ذٰلِكَ هُوَ عَصَمِ اَحْكَامِ الْعِيْرِ  
ثُمَّ عَلِمَ سَنَةَ رَسُوْلِ اللّٰهِ وَذَهَبَ الْعَصَا اِلَى اَبِ يَحْيٰى  
الْمَحْضَرَّاتِ وَاسْعَدُوا عَنْ الْمَرْغَبَاتِ وَانْعِيْدَابِ .

كما أنه إلى عدم العفو في شروح محضر حسن  
وعام قصر الله وإوقفت عليه وحده وكذلك رجعهم  
إلى دراسه مشرح معين وهو الحارثي ويهرم بر  
ذهب بعد من ذلك فسمى الكتب التي يسمى أن  
يعرض في كل علم وأبعد لتعلم من العرضي أشي  
لأنه مبني على

[illegible]

بسم يكت محمد الثالث بجميع اطراف مملكته  
و منقر عن غدا عشر من شهر ربيع الثاني سنة  
اصبحت الامور واصهار الناس اخذ في اصلاح احوال  
ارعة جميعا وضمن نشاطه واصلاحه وبعده  
سراقق اقبوة كلها قضاء وعدلا منسوخ وحسن وتعليقه  
وكتب ومنسوخه ائذ كل اصلاح اصداره مشوراته  
دوره حسن . حمودة وارشاداته الى الولاده  
والرعيه

فقرى عا      ع ج      ع ج ه ه لا

عن كل إصلاح ورأس كل ضلوع فقد عسى سرور في  
سائر أصداء القرى ودلى لظلاله سله وعافحه  
ومعهم العذب والصلابة ونبي المدارس سكبهم  
فهم تشرقوا العلم من الناس فروع السماء على أرصاد  
المسكة وانحنوا وخاصة المحبات انهم قررة اليهم ركن  
يعرهم بذلك عوسع لهم عن العطاء ويجول لهم الطلات

أما على يده من العدل والقضاء فقد صرت ههنا  
أى سبط القضاء وتعميم العدل بين عبته لأنه  
من العدل به صلاح سلطان والمناخيم  
وسيعمل على الوسيلة في إصلاحه فاجتهد بوجه  
القضاء واستعان إلى ما سمي لهم عمله والى  
فكان يتقدم القلم والمشتور في كل العبادات  
صمما بوجهه وتجدد له

مذاق الاسر الى العصاة و عزائمهم بكفارة جميع  
الاحكام والاشهاد عليها وتضمن تسريح سبي في  
الاضراف والانعام في الاحكام بالمشهور وبهذه  
محالين ما عرس .

وہم ہوں کہ یہی ہے جو کہ ہم نے دیکھا ہے ۔  
 حیاۃ لہا لا اے ہوں کہ ہم نے دیکھا ہے ۔

— ومنع أتباع على انفاذه والمصححون إلا أن يكون  
المسرى هو بيته ائماله أو لإحساسه حتى  
يمكن للميع عليه استردادده .



وحمل الصداق كله ناعرا وحضره في ربيع  
معدلا وبذلك تكف غلاء أسرى بعضهم على  
السنة .

وأمر ألا يسجن أبوح إذا حاصم روحه إلا إذا  
أصربها بالحرب والخرج لها في ذلكت على  
الجميلة لزوجة نفسها وللأولاد .

م عني ربحه عني عند  
الودعه عكاه وسلاه في  
في راء عر معصود

مع سمر ع اعد مع مع  
والسمر ع .

من كتب مع العبيد والعلماء من الحكيم والأفهاء  
سرى سحر حدر في حرس أسفا عي  
كتب المقدمين شهلا واحصارا .

وهكذا كان شدة وداه في كل مراقب أسوله  
مبدون أعمل حيث امتدته أصلا حائه وكثرون  
تحديداته حتى شمت سائر أسماذين وحاصه اصاله  
في سحر ع عهده .

ويسقي السوية في هذا الباب بما كان له من بد  
وعمل واهتمام سائر قضيا المسلمين وأخص بالذكر  
عضية الأسرى التي كانت بضيه الساعة أتدله بعد  
بدل فيها الخيف الكبير وإعمال الكثير وأرس السعراء  
وبدس انهدانا للمود ووسط الصلات بعد أرسل سمره  
أحمد العزال أني مابرد سخصي الأسرى وعقبت  
أحو لهم وبورع عسيم انهدايا ويك أسارعم حسي  
رجع وبعده نحو ثلاثائه منهم كما بعده بعد ذلك بنفس  
أعدة إلى لحرائر وعبرها .

ويكث سمراده الطاهر فسلى الي باريس وأن  
عس أي مدريد ومالط وبايوي وكان هذه السفارات  
والرس لتحرير أسرى المسلمين من الجزائر بين

والتوسمين واللبيين حتى بلغ من حرره من أسارى  
المسلمين ما يريد على الأسرى انفا .

وهكذا ظل عهد هذا الملك العظيم عهدا عروها  
مشرقة ملش بحلال الأعمال وعظيم الإصلاحات تطعه  
سيرته الكريمة وعزيمه القوي وهيمه العلية وعلوه  
تقديم فكان بحق نبلا من أبطال تاريخه وقديما صحتا  
من أعظم قاداتنا ومصصا كسرا جدد لأمت ودولت  
في عهد هذا سحر عني كس .  
نحشاها أخصي وأعام ويطد علافها وحلائها  
باندون والإطار وسكت سمرها وكس وذهب  
حيث بدت من أجه قصي أصالات كل ذلك بفضل  
هذا بعاد العظيم والملك المصع الكريم الذي سيطر  
معلمه خالده من معالم تاريخنا ومثلا حي رابع لأحيات  
مدونة صالحه رائدة لموك وحكمنا .

الرباط : يوسف الكناسي

#### مصادر ومراجع :

اقتصاد الزهر من حقائق الأفكار : لاني محمد  
عبد السلام بن محمد الثالث .

دود السور وريحية العلماء والمود : له أيضا  
رحمد أسود سري

الوصية الجميلة : له أيضا .

مناهل الصغى : للعتالي .

الاستغنى : الجزء الثامن .

سك دود الانكاس : الجزء السادس .

الإعلام للتعارضي : الجزء الخامس .

أفكر اسدي بلحوي : الجزء الرابع .

الغوصات الإلهية : محمد الثالث .

شهر العباسي : الجزء الثاني .



# شعب المسيرة

مستقر رؤسنا. أصر على تسليم البضائع

وتمت. ثم رجع إلى مكانه.

وكانت البضائع قد تم تسليمها.

رأى أن الأمر قد تم.

وكانت البضائع قد تم تسليمها.

وكانت البضائع قد تم تسليمها.

وكانت البضائع قد تم تسليمها.

وكانت البضائع قد تم تسليمها.

وكانت البضائع قد تم تسليمها.

وكانت البضائع قد تم تسليمها.

وكانت البضائع قد تم تسليمها.

وكانت البضائع قد تم تسليمها.

وكانت البضائع قد تم تسليمها.

وكانت البضائع قد تم تسليمها.

وكانت البضائع قد تم تسليمها.

وكانت البضائع قد تم تسليمها.

وكانت البضائع قد تم تسليمها.

وكانت البضائع قد تم تسليمها.

وكانت البضائع قد تم تسليمها.



# تختہ اکبر

مؤتاد عبد الکریم التوفیقی

مَدَنی حَقِّر دِیَسْطَلَحْ جَزْدِ اَسَدِ دِیَسْ اَسَدِ دِیَسْ دِیَسْ  
وَسَلَّیْ دِیَسْ عَظَمَیْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ  
وَسَلَّیْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ  
دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ  
دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ  
دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ  
دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ  
دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ  
دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ

\* \* \*

دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ  
دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ  
دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ  
دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ  
دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ  
دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ دِیَسْ

\* \* \*

وَأَسْهَلُ مِنْ بَيْتِكَ ، مَثَلِي  
وَأَسْهَلُ مِنْ بَيْتِكَ ، مَثَلِي  
وَأَسْهَلُ مِنْ بَيْتِكَ ، مَثَلِي  
وَأَسْهَلُ مِنْ بَيْتِكَ ، مَثَلِي  
وَأَسْهَلُ مِنْ بَيْتِكَ ، مَثَلِي  
وَأَسْهَلُ مِنْ بَيْتِكَ ، مَثَلِي











واذكروا « المخلص » الذي ومما لا يـ ب « أعمالا » حبسكم واعبدوا  
 نحمدك في سبيلك

\* \* \*

يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا  
 يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا  
 يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا  
 يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا

\* \* \*

يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا  
 يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا  
 يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا  
 يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا

\* \* \*

يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا  
 يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا  
 يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا  
 يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا



# المسيرة الخضراء

## في تاريخ المغرب الحديث

تأليف الأستاذ :

« من السخافة ألا تشعر إسبانيا بقوتنا - نحن  
المغاربة - وهي التي خربتنا في مقاومتنا عبر التاريخ  
وعرفت كيف تنتزع النصر انتزاعاً . »

ان جودنا في معركة انحراب بشقون ان  
سيتصرون لنا لهم من الدية والايمن وهم في  
كفاحهم لا يحدون لانهم لا يستعملون الحروب للفك  
والدمار وانما يستعملونها للدفاع عن الحق وللمحافظة  
على الكرامة .

فمن الاولى لك يا اسبانيا ان تستحي من  
أرضينا قيل ان تصبح الصحراء ميدانا لثلاثك  
وميدنا في الشمال صخرة لتكسیر كبريائك .

اسا بشير غيث أن أدكري مواقفنا العاتية في  
كل زمان ومكان .

أدكري الرعب الذي أصبت به يوم قام الأمير  
عبد الكريم لسحق طغائك .

أدكري غصبة الحق وما تجره من وسيلات على  
إنسانك .

أنا نقسم أيها الأسبانيون ان لو التفتت معكم  
لأبستمك جيوشنا دوسا ولأعطتكم أتم ومن أزاركم  
من المستعمرين دوسا . فلطالما قلنا لكم أن استغفروا

عن ذنوبكم في الله العزیز انتم  
و قد صعد في ريفكم بصفته بجمع من  
العائده العوية وبين اعداء بوضيحي حتى لم  
حاجته اليها .

في يوم عاصف حسب ظلمت حمله  
بانه ام رية حمله او بركة ودية وسمه دوسو  
عزير و دوسو و دوسو في ميسر حمله  
في حقل حمله في ميسر حمله في ميسر حمله  
بانه دوسو دوسو دوسو

وا ك اني صعد في سنة 975  
في ميسر حمله في ميسر حمله في ميسر حمله  
في ميسر حمله في ميسر حمله في ميسر حمله  
في ميسر حمله في ميسر حمله في ميسر حمله  
في ميسر حمله في ميسر حمله في ميسر حمله  
في ميسر حمله في ميسر حمله في ميسر حمله  
في ميسر حمله في ميسر حمله في ميسر حمله

كنا قد جمعنا في سنة 1975 في ميسر حمله  
في ميسر حمله في ميسر حمله في ميسر حمله  
في ميسر حمله في ميسر حمله في ميسر حمله  
في ميسر حمله في ميسر حمله في ميسر حمله  
في ميسر حمله في ميسر حمله في ميسر حمله  
في ميسر حمله في ميسر حمله في ميسر حمله  
في ميسر حمله في ميسر حمله في ميسر حمله



من الاحداث ان كنتم اذكياء فتحن ان تستمروا على نصيحتكم فان رءوا عنا الا اسودا هاضره وسيوفاً بآثرة ومدمرات ناسقه لا يفيي لكم كيلاً ولا تترك لكم شأناً.

لا يقولوا ان لنا تسع القون فعلا فاخر اذار  
ان الجيش مستعد لنسف حصونكم ودمه معاقلكم ولول  
حمونكم فنحن كما تعلمون بما ان اردنا تحرير بلادنا لم  
يستطع احد ان يقف دوننا او ان يصعدنا عن قصدنا  
وكذلك نحن الآن فانسوها . ان زحمتا لقريب وان  
شعارنا ان لا بقاء لشبر من ارضنا تحت يدي  
الاسمعيال .

أن هاته لقطه كانت في الحقيقة تمثل الروح  
اساندة في امعرب آنذاك وبمخيط لسؤاب جنة  
الملك نصره الله حينما كان يعد المعايير بحريني  
البحراء وأنه في الوقت نفسه تعبر امعرب للروح  
الوطنية التي كانت تظع امعرب في كل مكان .

أد مقبرة الصحراء ثم يكن شئت لي، أجل من  
المهمين بتاريخ العرب وعن البعلين عي أثائق  
التي من المصلحة به . وعند أن أصدر الاممات على  
القاسي رجعته اليه مجتبه «صحراء لمعرب» واتبعه  
الشعبية فأنه على أممي موسوعي يربط الخاص  
بالعامي ويصور ما قدم به الاستعمار من دستا  
لصحة على وحدته . وما أشود لي كانت لي  
البحر على يد ماء أممي ضد أنوار الامنية الا  
ولل قاطع على أن المعارة لم مسلموا طبع وانما  
أنت عت أراسهم امترا .

ومن المعلوم أن كل انزعاج غير مشروع يعد  
اعتصام لا يقره قانون ولا يقدر على الاستمرار . فما  
الاستمرار للحق والعدالة وذلك ما كان يريد المعتبرة  
حينما أرادوا استرجاع أراضيهم المحتلة وعممت  
أرادوا إخراج العسكرة المصرية إلى وضعها قبل  
الاحتلال .

وهذا ما كانت تهدف اليه الإسسية أسلافه أبي  
أرسلها حاله الميت احسن الثاني الى محكمه أمن  
الدينيه تلك الإسسية انني تعصم ما أبي

أولاً : هل التصحر قبل الحملات من لدن  
الاستعمار كانته أو قبا بدون سبب و تكون هات أم لا !

ثالثاً : فما إذا لم تكن تلك الأرض «  
العلاقات التي كانت تربطها مع المعارف







وقد به حلاله امك في احدى خطبه على بعض  
هذه الاعداد فقد قال في الخطبة التي ابلغها على  
وفود المسيرة في ذكرها الاولى ١ :

« اعتقد شعبي العزيز أن هذه المسيرة سوف  
تطبع قريبا لمدة ثلاثة أجيال أو جيلين على الأقل .  
لماذا ؟ لأن حركة المطالبة بالاستقلال كانت حركية  
ومهمته على عسرات السنين ، من كتاب فكره ، أكثر  
مما كان سينا آخر ، وحتى إذا حارب من الفكر إلى  
الشارع ، كان الخروج إلى الشارع غير منتظم لا  
يشمل جميع مدن المغرب ، ومنقطعا فيما يخص  
الملة الزمعية بين المعارك ، أما هذه المعركة ودروس  
المسيرة فلم يستغرق إلا شهرا واحدا . ولكن ذلك  
السهل بالوسائل المادية والمسموعة جعل أن مسيرة  
عشر مليون من السكان الشيوع والكهول ، الشباب ،  
النساء ، جعل كل هذا الشعب في مدة شهر واحد  
كانه أعطى حفته ملته دفعة واحدة من الوطنية ، من  
الوعي بالمسؤولية ، حتى الذين لم يشاركون في  
المسيرة كانوا سائرين مع السائرين أكثر من السابقين  
ربما ، فحتى الأطفال حتى البالغين حتى الذين كانوا لا  
يعرفون أين تقع لا مدنه العيون ولا السافرة الخراء  
صاروا يرددونها في العجائب في المساء بل حتى في  
منامهم وهكذا كما قلت بك كتاب حوته ملته ودفعه  
واحدة لغت هذا الشعب لها فيه من الأجل حاله  
والمفصلة ، وحينما أقول المفصلة أعني بهذا المفصلة على  
المسؤولية لغت هذا الشعب درسا في الوطنية  
ودرسا في الوعي ودرسا في المسؤولية ،

على قدر أهل العزم تأتي العزائم  
وتأتي على قدر الكرام المكارم  
وعظم في عين الصغير صفارها  
وتصغر في عين العظيم العظائم

۱- در این کتاب - پنج فصل آمده و در  
 ۲- فصل اول - شرح حال و تاریخچه  
 ۳- فصل دوم - شرح حال و تاریخچه  
 ۴- فصل سوم - شرح حال و تاریخچه  
 ۵- فصل چهارم - شرح حال و تاریخچه  
 ۶- فصل پنجم - شرح حال و تاریخچه

١٠٠٠  
١٠٠٠  
١٠٠٠  
١٠٠٠  
١٠٠٠  
١٠٠٠

فأش . محمد بن عبد العزيز الدماغي

أن هذه الحظية تسمى في القصور وحلات بين  
المشتر وأخيه زوجاً وطيلة حماه في نه تعرف كنه  
تفرق بين الهند والوسيلة وسره عند











وانس في دنياهم ، ولم يغفروا  
يت يرى اعيى الفنى في سعيه  
آدت مطالبه التالي ، فلكما  
يتصارعون ، لكى تالو مطعما  
يى ، رجع راء مطعما  
امه لا سبله المهجما

\* \* \*

يا نعم هذا الدل موزر العبر  
نصه سوايه ، واسع غر  
شعت جذاه اهل وامه  
احت ساهله اكلاء المرمه

\* \* \*

ذهب الاسى ، زان الفنى ، لاح ارحم  
رجع الزول المرير جلاله  
حل اليت ، نسخ المخذوفه ، اجعنا ، لا  
حساك ، وحنا ، سحبه

\* \* \*

بهدي الحج ، اهل الحج لمطه  
والعزم يمتص المراح ، ما خصا  
والرئت اجدى في الوعى ، اما اسقى  
د فقم معبر ، سم شادوه  
لا يكتوى عدله غير امير  
واسعدته لائله ، وسعدته  
والعهد حبس من ارجله  
بعد جد حله مبره  
مستعاه ، مستعاه  
دنه في مشرد  
من كسفه المتعصب  
لوانع ، وشل حسمه ، معروفا  
حما نوعى ، فانسو « لند » ارمعا  
والاكش انخدول ، تلقى مصرعته  
د ندعه ررحاه ، سحبه  
كم من انس سيموهنا ركعه  
د رحد ديه ديه مصر  
لمن اسعاد د ررحا سورعا  
يوم اللقا ، يشعي العيل لمفعلا  
اسمى من لعقبه المديده محصعا ، !

\* \* \*

من المتكبه هذه ، يتشودوه  
ملك نعرود بالتبا منعظرا  
ود المساك حظه ، لو اصحى  
فى سب اسه سهدف د  
شلا المعذر ، لا ضاهى مصفعا  
فوشا ، تلاسه حظه ، سحبه

طبعه ' عبد القادر المقدم



# ظلال العرش

للشاعر الاستاذ

وجيه فرهمي صلاح

الله اكبر جاء انصر ولقعر  
انا فخر ابى العناء يدقم  
و بعد حبيب مرم و بعد  
فى و غير مرم و بعد شمس

\* \* \*

يا ايها احد احد  
انا فخر ابى العناء يدقم  
لاست فى هذه الاخلاص مؤلف  
تسهر النجم كى تحيا مر

\* \* \*

انت ايمتى مقيم فى حياتنا  
لدينا من حوط احمد شمس  
ابنه والوطن المالى وسد  
وعرشه الحمر فى اذهبه قيس  
تسمى لرحمة فى داونه زمير  
الذين من حوله و سور يدعمه



ظلاله في اديمه لشمس تسريها  
 ونحن نحتاج لاجتماع محتجب  
 وعودك وبقاء لا حدود لـ  
 فليعد يتاج له احاطا ذر

\* \* \*

حل الحدود الى الاحقاد تصرعه  
 لو حاله جود الشوك قاصفة  
 نأت في السق الاحلال مطبق  
 لا يعرف الحق الا كل ذي حقد  
 حبه خلف سراب الزعل متدفع  
 خيف السراب وحنان من الشوم  
 كتاب النصر بالمرصد وابسة  
 عرائم كرسوح الطور ثالفة  
 قد اشرف الرمل في الصحراء مغبطا  
 هناك من جم الامصور الربفة  
 وفي النور تريق الحير خالفا  
 محال الحقد رشفت في مراعها  
 فليس الامن المشكوك مرغبا  
 لم لا وهما ملك اعكر مسج  
 مفخر حين انعدام مائبة

\* \* \*

ان المصادق في انوار ح مطرقة  
 ترى السيرة عجا لا تنزل  
 اسلم شجيتها واعزم بهجتها

\* \* \*

قد كان اقرسى 1 منعم لغصدا اذا  
 وكان مفدي 2 هرازا هو تحمينا  
 مضى امجيدان فالاج القرص الى



شبه عود به نعلك اعترش بلحمه      هـ      هـا تصاحح د كنه  
و لآن ما حملني وحدي وقد كسب      هـ      مكره خم مفسر

\*\*\*

بدن من في عهدك لمرقبي فداه      هـ      معهد أعم ٢٢ و . هـ  
شد بها بسند استرأى مستطاب      هـ      أركتها البحث والشمس والشمس  
و تحمل ينهل من أصغى موارد      هـ      ما يوتجيه فشم المثل المعط  
أفوق طباب نهم راه      هـ      يا أرض شرارك طاب أجهل والش  
نهش في نقي العرفان أمم      هـ      فسر سمع عرفت هـ  
فعلوه به دسات من الواحد      هـ      كن حلتها في قهها دور

\*\*\*

حس عود هـ      هـ      هـي كل ر ر ر ر ر  
وابور أورق نردانست جوان      هـ      ده من عدن والاطر والنه  
والنور يستطع في طحاته جبر      هـ      اي الصبغة عارز انوم يا خ  
اذا اسمرت وحركته مناعه      هـ      هه الصم والانساج ولاط  
لا ما اكعب هـ امية بلور      هـ      حيزدها سمعني حلب البور  
هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ  
أما من هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ  
فاسلم لشعبه ابي است منعه      هـ      اي المعالي نكم سمع هـ  
وكان ربي ولي آله هـ سرگه      هـ      يله انور والاله ام واحه

- 1 هو الشاعر المرحوم دريس الحناي.
- 2 معدي زكوة شاعر المعرب القوي الكثير.



# ذكري المسيرة الخضراء

لَا يُعَاذُ الشَّاعِرَ الْهَرَفِيُّ فِي الْفُجْرَانِ

وَوَثَّهَ الْحَقُّ فِي أَعْيُنِهِمُ النَّجْمَ  
فَقَالَ خُذُوا مِنْ آيَاتِهِمْ لِمَا يَكُونُ  
مِنْ أَسْلَاحٍ عَلَى سُلُوكِ الْبُزْجِ  
مَعَهُمْ هَذَا هَلْ الرَّأْيُ فِي قُلُوبِهِمْ

مستحقه منحه - خدمه له -  
 بالخدمه له - خدمه له -  
 خدمه له - خدمه له -  
 خدمه له - خدمه له -

☼ ☼ ☼

تَسْقِي بِهَبَّتِهِ فِي سَبِيلِ نَارٍ ۙ  
 بِسَعْدِ غَدَاةٍ رَمَادٍ ۚ  
 حَسْبِي نَبِيٌّ عَدُوٌّ لِي ۙ  
 مِمَّنْ مَوَافَقُهُ لِي وَحَدَادُ الْوُطَنِ  
 غَدَادُ ابْدَعِ فَجَّ الْفَقْرِ وَتَهْتَطُّنُ  
 عَادَهُتْ كُلُّ ذِي لَبٍّ وَدَى اَذَى  
 كَيْ يَنْسَلِفَ فِي سَبِيلِ ۙ  
 حَسْبِي رَمْلٌ اَنْجَحَ ذَا الْوَحْدِ  
 فَضْرٌ مِثْرُهُ هَا لِي عَدُوٌّ  
 اَلْعَبَثُ كَدُهُمْ مِنْ غُرُوبِ نَدَا  
 زُورٌ حَصِيصٌ اَوْهَامُ مَقَرٍ  
 تَالَمَلْ فِي حَرْبٍ وَعَرِ وَفِي سَمْنِ  
 اَعْلَا يَنْفِقُ عَنَاءُ الْعَبَاةِ نَابِغِ

[illegible]



عج القصبة بها إلى كمل تحبسه  
واحطت نظر ملأى على سكبها  
ساق الريح في جوي اذا عصفت  
وفي نجوم أنصحاء مقلوبة  
واهلوا بطاؤون الرمل في شعيف  
و ..... حرمه  
.....  
وأحرموا مسألة ما شكروا  
وحقق لمصحب المحمض محمرا  
وتصب الحطة أنصحاء وانصرت

و هربت الأرض من وقع بها من I  
شفت مديف في قسرى ولى ملس  
كأنها تربت بريح في قسرى في  
دك أنصحاء سداد في الحف والعين  
وسألون عن الارحام والسكن  
مها ، وطال بها لين من المحسن  
وحم الغوم كالأهين .....  
به ما كف من جوى ومن قسرى  
أحرى في ضم سق من ريب محمض  
عرصة لم تهي يوما ، وسم تلسي

\* \* \*

عادت إلى أهلها « سراء » مارجحه  
وأغيب ووجود المساء تكلها  
ب ..... عن نظريا ضم تحبسه  
فالآن قرنت عيون كان يصرفها  
وحقق شمس أمالا .....  
قد أنحرت وحدة الاربعين همت  
اعظم يومته والحبو بعد .....  
والمكاند ارقس 91 وبعففة  
كن بجانب جلى قباء بها

كما توفى ابي حماد ذو ظعن  
من عد ما رعب في الفد واسطن 6  
دعرا طويلا مضي في اعم واسجن  
شعر أسم عن التوبم (7) والو .....  
بفصل عهده المسوق 8 اعطن  
مكس ..... حق ..... عليها خير مؤتم .....  
واساس ما بين مشمونه ومصط .....  
من كن دى طمع بمشيج عمن  
عصماء من مدد لديه مختصر

- 1 من .....  
2 القرن بفتح الفاء والراء : الحيس ،  
3 السداد بكسر السين : ما يسد به أى يشفى به ،  
4 عن ضم الباء كالغنى سكبها  
5 .....  
6 .....  
7 .....  
8 .....  
9 الارضال : الانراع فى السير .



عذراء من فكره المشهور وألح  
 عرف ما ترك الأدهان سادده  
 قطرات رايها انديا لاهوتها  
 ومن من احسوا في وقتها وبدا  
 لم يفتن عونها ومن امسى على دخن  
 وحر منه ابد الحق لدقسن

\* \* \*

اما بشكر همتان لاجور  
 همت توارون كما تواردها  
 ولا كال السمود ان همتهم  
 وسوت تذكرهم احيان مرميا  
 هي ابصار قد اقمه فودها  
 لي اندي حرر الصحراء من رهبي  
 سمودك لعين انبي وما صعب  
 في ابيه في حطمة بعينه  
 ودام عرشه بالاحياء بحرسها  
 لم يفتن عونها ومن امسى على دخن  
 وحر منه ابد الحق لدقسن  
 سوا ذا غيرهم اكبي 10 ومن بعس  
 بحير صنع بطيم الذكر مقسرون  
 اني تبس انكرام من بي جسي  
 وفكها من وثق انعام الخشون  
 بداد من شرف للديس والوظف  
 ومن مسششر سمود  
 كما حمى حرمه انقراذ ولستين

الرباط : المدني الحمراوي

(10) اكبي : اكبي الزند لم سور .



# الحسن الثاني معجزة الدولة العلوية

لمؤلفه عثمان بن قيس

في الذكرى السابعة عشرة لربيع صاحب  
مخلقة الحسن الثاني على العرش العلوي المعجزة  
تذكر في بحر وأجترار بتكفل العلي السور  
جذبه ضد العلوي المعجزة للشريعة والحرية والوحدة  
التي هي الأمل في حياة العرب  
وأيا حقيقة المعطر العالم على الإنسان ويعملون بوجه  
الطولي دون خوف أو تردد عن عائلتها بجمعهم من  
مكروه وأدى

الحسن الثاني معجزة الدولة العلوية  
العالية وحضانه شريفة وعنه لأهله حوت  
الأكبر على توحيد القصر العربي  
لمعجزة كمنافسه انحصار  
تدليل ساطع ويرهن قاض على نواحه وعبره ولا  
عجب ، فقد ورث الحسن الثاني عن أجداده العترة  
والطولة والشهامة حيث نجد عهدته أثره ميب  
بالعمال الحسنة والمعجرات أعظمه وأبدا  
الاصلة ، وقد أخذ صفحات هذا العرش من  
المعجزة لتطو حوائه الإنسانية ويعلم إلى أن  
نسبت أعمامه الاملاحة وأمدت أطر معاهدة  
الحسن الثاني معجزة الدولة العلوية  
مع حورها تطوها كل حركة عدها ملكه هذا  
اعترش من أمولى على الشريف بن الحسن الثاني  
في العهد الثاني الدار ، وهو أروحي الامر  
الذي تعالي في مفاصده عن بدارك والاهواء انصحه  
هو الذي يؤمن سسلة ذهبيه لهذا العرب

لقد عمن خلال له على تشجيع اعظم ولا  
نحو لعرصة لدى لأهله لأبلاي قرأهم حرة  
كريمة تسبح كل ما تسطيع أساحة في ظل الرعاية  
الكريمة ... ولا عربة في ذلك عن اهتمام موك

عند حسن الثاني المعجزة الدولة العلوية  
الاسيرة العلوية المعجزة من انكار الامم  
حرة بدماء جليلة  
معجزة في سيرة معجزة حسن الثاني  
معجزة في سيرة معجزة حسن الثاني  
معجزة في سيرة معجزة حسن الثاني  
معجزة في سيرة معجزة حسن الثاني  
معجزة في سيرة معجزة حسن الثاني

معجزة في سيرة معجزة حسن الثاني  
معجزة في سيرة معجزة حسن الثاني  
معجزة في سيرة معجزة حسن الثاني  
معجزة في سيرة معجزة حسن الثاني  
معجزة في سيرة معجزة حسن الثاني  
معجزة في سيرة معجزة حسن الثاني  
معجزة في سيرة معجزة حسن الثاني  
معجزة في سيرة معجزة حسن الثاني  
معجزة في سيرة معجزة حسن الثاني  
معجزة في سيرة معجزة حسن الثاني

معجزة في سيرة معجزة حسن الثاني  
معجزة في سيرة معجزة حسن الثاني  
معجزة في سيرة معجزة حسن الثاني  
معجزة في سيرة معجزة حسن الثاني  
معجزة في سيرة معجزة حسن الثاني  
معجزة في سيرة معجزة حسن الثاني  
معجزة في سيرة معجزة حسن الثاني  
معجزة في سيرة معجزة حسن الثاني  
معجزة في سيرة معجزة حسن الثاني  
معجزة في سيرة معجزة حسن الثاني



أبدولة العلوية بالحركة العلمية شمسية من شمس  
مصورهم الذهبية الرائعة ... لقد كانوا يسمون  
أعلماء من الأدوات لمعروضة تكريمهم لهم وشخصها ،  
وكانت المسح تبال على المؤلفين كالحوائج التي توزع  
القوم في مختلف لانتظار الأوربية على أنفسهم  
والباحثين والكشاف - وكانت لحرارة نعام في كس  
منه ... وكان أسلفني بسندي محمد بن عبد الله  
من أشهر مؤلفي عصره ... كما كان الموصى عبد الرحمن  
مصرًا أحد الأصرار على تعميق أنفسهم الانساني في  
الحواسر والنوذي ، والحلم بطورين الى هذه  
أعلاه جميع ابوسان في رآه كعسبة متخفق  
راجحه

وأسس أمولي محمد بن عبد الله مدرسة حرة  
للقس حساب أحيى العربي القراءة والكتابة  
وأصول لقون العسكرية ... ويخرج من هذه  
المدرسة قواد عمرة أذخوا إصلاحات كثيرة على  
الاساليب العسكرية ، واستفاد العرب من عواهم  
نافذة كبرى - وكانت الدراسات تسير على ملهى  
سابق المدارس العصرية في ذلك الوقت  
بانت أميونك أميون على أريكة العرش وبهموا  
أحلمه التي بدأها أسلافهم يسيرين تلك لوعدهم  
طريق الهداية والرشاد .

وان لحظة لي يسير عليها أخصين التالي  
تسم بسمه الطلق والأبدع ، وتقوم على أسسها  
... من هذا المولود عن الفواصة المخدومة  
... من هذا ... من هذا ... من هذا ...  
... من هذا ... من هذا ... من هذا ...

هذا وان كان المعص الذي نعيش فيه سمير  
تقديم نعم وحسن المادة شتمه يتمر بظهور عدد من  
المداهب والنارات انبساطه ولافضادته  
والاجتماعية من ربه بحكمته في حر الحر  
... من هذا ... من هذا ... من هذا ...  
... من هذا ... من هذا ... من هذا ...  
... من هذا ... من هذا ... من هذا ...  
... من هذا ... من هذا ... من هذا ...

وامام هذه الميارات المخيفة في جلالة يرى  
... من هذا ... من هذا ... من هذا ...

واجتماعيا في كتب الله انعمهم أسدي يقول ،  
« ولدت جلدكم أمة وسط » فكور نكت الامه  
لوسط التي ليست انبساطية ذات انظم الأهوج  
لبي لا ترك حرية لاي صعيد ... ولا بالاشواكة  
لتي ذب الارقام والحوادث على ان نظربانها يمكن ان  
تكون اختلج من تصفيعا ... بره ان تكون بيت لاله  
س يمكن ان تدلق من استقامين وذلك ان يعطى  
لكل المبدعين مدولها ومهمومها ... معرق جلالة بين  
المبدعين التي بعد ان تكون في يد الدولة ... وان  
تؤمم ... وس المبدعين والعطاعات انسي يصا ان  
تسعد منها البوثة ... وان لنقى تلك المبدعين في حصه  
بماذرت الحرة

... من هذا ... من هذا ... من هذا ...  
... من هذا ... من هذا ... من هذا ...  
... من هذا ... من هذا ... من هذا ...  
... من هذا ... من هذا ... من هذا ...  
... من هذا ... من هذا ... من هذا ...  
... من هذا ... من هذا ... من هذا ...  
... من هذا ... من هذا ... من هذا ...  
... من هذا ... من هذا ... من هذا ...

... من هذا ... من هذا ... من هذا ...  
... من هذا ... من هذا ... من هذا ...  
... من هذا ... من هذا ... من هذا ...  
... من هذا ... من هذا ... من هذا ...  
... من هذا ... من هذا ... من هذا ...  
... من هذا ... من هذا ... من هذا ...  
... من هذا ... من هذا ... من هذا ...  
... من هذا ... من هذا ... من هذا ...

من احل بيبى الاطر انصورية لهذا انطور  
الاجتماعي والأكري ، فان المبادئ الأساسية التي  
يعطي تشييع خيظه الصمعة تنحصر في التشريع  
والمعربة ومخانة الدروس ... وقد قوررت عوجه  
فلكت المتعقد مند عدة سوات ان تتحمل البوثة  
انف عيه سوات اكر عند من الفصح لشمانا أديين  
بمحمون في استكمال تكونهم في مذاويسا الطيب



وكلياته أو في غيرها في الخارج وبذلك يعيهم شر  
المشاكل المدمرة التي يمكن أن تكون لنا حرجاً  
فيهم وبين مواضع الكون التي يستطرونه والذي  
يمكنه وحده أن يفتح لهم أفق الآفاق واحداً  
ويحقق النتائج التي تستلزمها الأمة .

هذا ... وان حدة جلالة الجحش الذي حافله  
بدماء والطولات والامجاد - مئنه بحلال الاعمال  
ودلائق التوفيق التي توحه باسم حجاج الصغراء الى  
حظيرة الملكية جسد مستن بعض ارادة آله تعالى  
وكدهج املك والسبعة وذلك بالرفع من بروج القصة  
التي كان الاستثمار بشجعة ونكبتها لا سكران  
تصغراء كانوا هذه لغزوة فمستقبلهم في الاصنام  
في باهي مرافق المهرج المهرج نشر اطمهم به روح  
وانحجب مد العدم .

ولد في شعب المعري في سنة ١٢٠٠  
 منسب إلى ملكة المعري وعائده العبد في مدينة  
 حضراء رابعة مشهورة كانت بناحية النهر اقص من  
 المعري بحسب ما ذكره في بعض النسخ  
 حقة الله جنة الأمم ومحكمة العدل في مشهورة  
 لمدينة حضراء في سنة ١٢٠٠  
 معروفا في سنة ١٢٠٠ حقة في سنة ١٢٠٠  
 كان الدولة الموحدة التي حافظت على استقلالها  
 الموردين من اقرب الناسح الفيلادي وقد خرجت  
 من حضراء في سنة ١٢٠٠  
 الموحدين ... كما ان سادته المعرب قد استمر  
 من الاصل على هذه الحضراء بكفة دائمة وأنها  
 اراي عدم الغامض في سنة ١٢٠٠ وطا الاستمرار  
 الانساني راضي الحضراء والاخرى بعض الجيوب  
 سنة ١٢٠٠ من حضراء في سنة ١٢٠٠  
 انفصل المعربة الصحراوية لمعومته واحترته على  
 الانكماش في نقط بين الشاطيء ... ولكن قد سمع  
 بشورة آب حضراء وتضحية الشيخ ماء العين في  
 هذا الجزء ... ولا غرو فيكم مع انكوا العلويين في  
 اجل وحدة القراء المعري وخصصها من اجل  
 الحضراء اكدته الوثائق والمستندات الوطنية  
 وحبها ...

بعد وصل أي تحريم استعمال السجادة  
في جوالي اسماعيل وصاهره أي شملت حيث  
بعد على الملكة حماته سمع الشيخ بكار أحمد عري  
هذا ليس انفسه بل بالصلاح والاستقامة .







فقد الغروب

في سنة 1387 هـ - 1467 م أتم المثلث فيصل رحمه الله بافتتاح خط جوي بين بلادنا السعودية والمغرب ، فافتتح وكثف من دعي في رحله افتتاح الخط وقد تاجر رفاقي الرباط بعد الزياره واتا ظلب في المغرب فزرت النار البيضاء ومراكس وغاسي ومكناسي وأفران وطنجة وغيرها فاعجبت بالمغرب وبتحلي اهلها وحماله فولدت هذه الفصده في افران مصيف المغرب وانتمتها قبل أن أسافر من المغرب وقد كتبت عن المغرب حوالي ثمان كلمات في جريدته العديده المصوره ،

ظري يا « نهار » عدا حياء وحرمة  
والسبي مسير القلوب والآفة لأك هي  
هنا الرضا فمعب على حاتمة  
واضح « يوسفك » فالمباح المقرب 11  
دور بي واصفك كاتيك كوكمة  
واهل وشبهن : عني ع ب

其 中 之

يَدُهُ تَلْقَى اسْبُوثَ نَدَدٍ — فَدَرَهُ حَطَفَ بَعْدِي وَبَعْدِي  
 كَمْ رَانُوا كَيْ حَمَلُهُمْ — آرَدَ = وَ كَ  
 لَحِي فِي الْحَمْسِ الْإِلَهِي — نَدَ عَرَبِي حَمَلِي لَا يَجُ  
 نَدَدَ عَصَمَ بَر — جَرَدَ مَدَالِي رُتَعْبَرُوبَ مَدَحَ  
 شَادُو لَدِينِ إِلَهٍ حَمَلِيَا شَمِيحًا — تَزِي حَمَدَ + لُؤْدَ حَمَلِيَا  
 لَمْ تَقَرَّ قِرَابَ الصَّبَلِ عَصَمَ — عَمِدَ يَدَ رِبَ حَمَلِيَا وَدَدَ

[illegible]



فبينوا صفاخر أمة عريضة  
نشاروا على الخلق الكريم سماحة  
فالمقرب العربي قلعة مجلدة  
وأسوده سور علينا يضرب

\* \* \*

لا تشكسي شيئا ولا عتبا يسه  
في كل شهر فيه تلقى جنة  
فالارض منفسها كبحر مائج  
والفمن يتليه انسيم فينثني  
والطير يغفر في الرباط مبردا  
والفيت موسمك عجايبا  
في جوفه الثروات تزخر والعلى  
فجمال الرقراق في جنانه

\* \* \*

والانسك الساحرات الفائنات  
في لحظهن الموت فاحذر يا اخي  
ولين اكسير الحياة فعين راي  
حسن تالق في الوجوه وفي النهي  
عجبا من الشروق الشموس طوالح

\* \* \*

اكرم بهذا الصاروخ ان تهاده  
وبه الرباط تصافحت مع مغرب  
ما دى فيصل ذقة الا اربست  
انك تحي فيصلا وجهه سده  
بطل يخطط والبناء طباعه

#### المغرب - افران - علي حافظ

- (2) الرقراق : نهر يمر بين الرباط وجلا .  
(3) المقصود بالصاروخ الطائرة البوتج 720 . وطبقة المدينة المشورة .  
(4) يقولون ان فلانا ذق ذقة حريف يعني اصاب في عظه وعمل عملا ناجحاً موثقاً .. ويقصصون بالحريف الخير .



# عشت لخير شعب

اطلعت على نائية ابي اسحاق الابيري في الحكم ، والوصايا ، فعن لي  
ان انسج على متوالها نائية اخرى :

حليته اصبحة مني ، ورميت —————  
وجاريت المصاول بالمعالي

\* \* \*

131 ما رمت ادراك المعالي —————  
فمن امسى يعيش يتقر جهل  
132 ما قاص فيه فتى قبلي —————  
يليل ذلا ، ويسود منه مقتا

\* \* \*

فلا تملأ حباتك بالملاهي —————  
ولكن بالعظام حيث كنتا

\* \* \*

فما تقع سوى بضياء علم —————  
فينفع المفيد ، ومن تلقى  
اذا جادلت قلت بلا نزع —————  
واما تمت لم تهرب لصومعا  
فلا تكلف بعشق سواء يوما —————  
يصب على الدبال الغش زشا  
ويخلد ذكره ، كالنخل ، لبشا  
وان باردته بالمرقوب —————  
ولم يفتك في الافئاق ، بغشا  
ولا تسكت عن التليغ ، مكتا

(1) هو ابن ابراهيم بن مسعود بن سعيد التيجي ، توفي في حدود الستين والاربعمائة .



فان مريدك رهن بشعر  
فدق من حلوه نوصا تجمده  
وان واصلت تهديا ، وبحشا  
فلارمه تمل املا ، وغيدا

\* \* \*

وان لك المكانة فاستدعيها  
وبالعيل القويم يندوم علم  
والا سار عنه الى ارتحال  
فلد بمكارم التقوى ، وصنها  
وغابل باليشاشة كل خذل  
ولا تقبل ملاسمة المخاذي

\* \* \*

يهمم البائسون بجمع مال  
يفوت بارتبه شخص فقير  
وتخطفه الحرائق ، والرزايلا  
وبرقه لصوص من غورك  
فيصبح في القنى من نال مالا  
وقد وضعوا له الميلا فمدا  
فمن يجهل ، ويفخر بالعباني  
فدع عنك التناخر بالعباني  
ابو اسحاق ، سجل لب فكير  
« فليست هذه الدنيا بشي »

\* \* \*

فسل من ربك التوفيق فيها  
وأخلص في السؤال ، اذا سالتا

\* \* \*

وناد اذا سجدت له اعتراقتا  
بما تاداه ذو النون (2) من ملى

\* \* \*

(2) وفى القرآن العظيم : « وإذا النون اذ ذهب مغاضيا فظن ان لن نقدر عليه فتلاى فى الظلمات ان لا اله الا انت سبحانك انى كنت من الظالمين »



ولازم باد به قرعاً ، عـ \_\_\_\_\_ میباید باد به لک ، ان قرعاً

سيفتح بابك لك ، ان قرعنا

\* \* \*

واكثر ذكره ، في الارض دائما لتذكر في السماء ، اذا ذكرت

لتذكر في السماء ، اذا ذكرنا ،

\* \* \*

امامك ماحل حسن المعاني      تبرع فوق هام المجد : دستا

توزيع فوق هام المجلد : دستا

وجبال بحكمة ، وسداد رأيي ورشح بالحجى مهذا : وقتيـــــــــــــــ

ورضع بالحجى مهلدا : ووقته

وحاز من المعارف منها هــ ففاض لها ، والأخلاق منها

فَعاشَ لها ، والأخلاقَ منمتًا

فيا هؤلاء عشت لخير شعب  
والحسبات والامال دشتا

والحسينات ، والإعمال المشـا

وَالْعَهْدُ شَيْئًا لَكَ وَالْعَهْدُ شَيْئًا لَكَ

اراك الله فيه ما رجوت

فاس : الحاج احمد ابن مقرون